

AGOSTO 1985 N° 1 A 1.50.- REP. ARGENTINA

K64

COMPUTACION PARA TODOS

19 Programas Inéditos

Desarrollos:

Convertimos la TS 2068

Interface de Grabador

Para Commodore C64

Segundo Concurso:

Importantes Premios

MICROCOMPUTADOR MICRODIGITAL TK-90X

Color y sonido
a través del T.V.
16K y 48 K



**EL MICROCOMPUTADOR
CON MILES DE PROGRAMAS**



GARANTÍA 6 MESES

En venta en comercios de microcomputación,
artículos del hogar, electrónica,
fotografía y librerías.

SOFTWARE Y PERIFERICOS TOTALMENTE COMPATIBLES CON ZX SPECTRUM + " "

- Control del volumen del sonido a través del TV (amplificador operado por BASIC)
- Interface incorporada para joystick
- Mensajes de atención y código de reportes de errores en castellano
- TRACE: Comando de seguimiento de programas, permitiendo la rápida verificación de errores de lenguaje.
- UDC: Comando de editor de caracteres especiales definidos por el usuario (letras, Ñ, etc.)
- Feedback sonoro del teclado
- Fuente de alimentación non interruptor.
- Manual, fácil y completa manual de instrucciones en castellano.

MICRODIGITAL

Importa, distribuye y garantiza:

ARVOC s.a.i.e.f.i.

Avenida DIAZ VÉLEZ 4149 (1200) Capital Federal Tel.: 9E1-1900/3212

AVANZADA TECNOLOGIA

Los progresos que se están logrando en materia de semiconductores auguran computadoras más veloces, más reducidas y de menor consumo.

En pag. 4

PROGRAMAS INEDITOS

TS 1000/1500, CZ 1000/1500,

TK 83/85

Frogger (pag. 7)

Carretera de ratas y Calendario (pag

10)

Basket ball y Cazafantasmas (pag

11)

Sueldos temporarios (pag. 12)

Prode (pag. 40)

Rolula rusa (pag. 41)

Salvar vidas (pag. 42)

Torres de Hanot (pag. 43)

Spectrum, TS 2068 y TK 90X

Examen (pag. 8)

Meteoros (pag. 44)

Educator (pag. 45)

TI 99/4A

Editor de textos (pag. 24)

Música en la TI (pag. 26)

Commodore 64

Inspector de directorios (pag. 34)

Numerador automático de líneas

(pag. 36)

Contador de bloques libres (pag

38)



INTERFACE PARA COMMODORE

Circuito que permite conectar un grabador común a la Commodore 64

En pag. 28

CARTA DEL DIRECTOR

Aunque parezca obvio decirlo en esta revista, queremos remarcar que las microcomputadoras "hogareñas" sirven no sólo para jugar sino que permiten una gran cantidad de aplicaciones prácticas. Un experto en estas cuestiones recordará mucho tiempo, por el Banco Central de la República Argentina del tipo de las finanzas del país. O sea que a una máquina "go" y aprovecharla en campos tan diversos como la educación, nos embrolla, la aboga de la medicina. Ya hemos dado algunos programas utilitarios. Uno de ellos fue preparado por un jurista para que los "sueldos temporarios" de Derecho. Otro ayuda a cal- Y en nuestro alán de darle soluciones a los usuarios de computadores, publicamos en exclusividad dos desarrollos: uno sobre el otro sirve para conectar un grabador común a la C 64. Y muchas otras cosas más que nos colocan en el camino que nos hemos propuesto para presentar al mejor material inédito en una revista de nivel internacional.

CRISTIAN PUSSO

CONVERTIMOS LA TS 2068

La mayoría del software ideado para Spectrum no se puede ejecutar en la TS 2068. Pero es posible hacer que esta máquina "emule" un Spectrum colocando al ROM de este último en reemplazo del original.

En pag. 20

COMO SACARLE JUGO A LA CZ Y TK

En pag. 16

OTRAS NOTAS

Introducción a la computación (pag. 14)

Sistema operativo del Commodore 1541 (pag. 30)

Ahorro de memoria de la 1000/1500 (pag. 39)

K64

COMPUTACION PARA TODOS

Director General

Ernesto del Castillo

Director Editorial

Cristian Pusso

Director Periodístico

Fernando Flores

Director Financiero

Javier Campos Malbrán

Secretaría

Moni Ocampo

AÑO 1 N° 5 AGOSTO DE 1985

Departamento de Publicidad:

Jefe: Dolores Unan

Promotora: Mónica Garibaldi

Departamento de Avisos:

Oscar Devoto

Diagramación y Armado

Fernando Amengual y

Carlos Boccardo

Fotografía

Juan José Páez

Esteban Figueroa

K64 es una Revista registrada por PROEDI

Editorial S.A. (C) 1985, 1° Piso, Bco

col. Aires, Tel. 42 8801/8 Registro Nacional de

la Propiedad Intelectual 313.837 M. registrada

Desde hecho el depósito que indica la Ley

11.723 de Propiedad Intelectual. Todos los

derechos reservados.

Prohibida la reproducción total o parcial de los

materiales publicados, por cualquier medio de reproducción gráfica, audiológica o mecánica, sin autorización expresa de los editores. Las menciones de modelos, marcas y especificaciones se hacen con fines informativos y fiscales, sin cargo alguno para las empresas que las comercializan y/o los representantes. Al ser informativo su contenido, la revista no se responsabiliza por cualquier problema que pueda plantearse la fabricación al funcionamiento y/o la aplicación de los sistemas y los dispositivos descritos. La responsabilidad de los errores firmados corresponde exclusivamente a los autores.

Precio de este ejemplar en quetral con el su- cuenta centavos. Precio de la suscripción: semestral \$ 80000.

Distributor: se Capital Inédito, Venezuela 1417 Capital Federal. Tel. 37 8888

Impresión: Calcomat Fotocomputación

Fotocomputación Van Wavens

Los ejemplares sobrantes se venden al precio del último número en circulación.

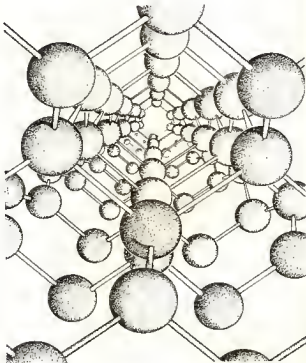
FRANCISCO PUSSO
CONCESSIONARY 1985
FRANCISCO PUSSO
CONCESSIONARY 1985

AVANZA LA TECNOLOGIA DE LOS SEMICONDUCTORES

Progresos en la tecnología de los semiconductores se están logrando en los laboratorios de IBM, que auguran computadoras más veloces, más reducidas y de menor consumo.

No es ningún secreto que la tecnología de la computación ha avanzado a un paso enérgico desde la aparición de los primeros modelos. Hoy se puede tener sobre el escritorio mucha más potencia informática que con aquellos "monstruos" de hace unos años. Los modelos de los próximos tiempos serán aún más pequeños, potentes y baratos que los de este año. Y de las máquinas de dentro de diez, deberemos estar preparados para ver milagros. Pero para los investigadores del SST, el departamento de ciencia y tecnología del semiconductor, el progreso no es cosa de milagros instantáneos. En realidad es producto de una larga trayectoria y gran cantidad de conocimientos científicos acumulados. La tecnología computacional del futuro es la mayor preocupación de los hombres y mujeres que trabajan en el SST y mucho de lo que se vea en la próxima década, será consecuencia del trabajo que hoy están realizando.

"Nosotros somos los responsables de poseer los programas más avanzados de investigación en la ciencia del semiconductor", dice John Armstrong, director del SST, y vicepresidente del Departamento de Investigación en Lógica y Memoria,



Cristal de silicio semiconductor. Su perfecta irregularidad está interrumpida por un átomo de "impureza".

"Es una gran responsabilidad. IBM tiene miles de personas trabajando en la tecnología del semiconductor y en el encapsulado, por eso debemos conocer a fondo su trabajo". Existe un programa que encara el SST y otras secciones para investigar en conjunto qué es lo que se necesita. El Advanced Packaging

Technology Laboratory (APT) y el Advanced Silicon Technology Laboratory (ASTL) son dos buenos ejemplos de ellos. "El trabajar en un programa conjunto hace que se puedan explotar a fondo las fuentes en tecnología avanzada de IBM", afirmó Armstrong. "Además ayuda a la transferencia de tecnología".



Armstrong: 'Trabajo visionado'.

NUEVOS DISPOSITIVOS

La investigación en Yorkdown está dividida principalmente en cuatro áreas: tecnología avanzada en chips, tecnología del encapsulado; materiales y procesos; y ciencia del semiconductor.

Tecnología avanzada en chips es lo que su nombre indica: la invención y desarrollo de nuevos dispositivos semiconductores y procesos que eventualmente puedan ser usados en computadoras IBM. Los chips resultantes deberán ser juntados en un módulo y los módulos en una plaqueta, que se hallara interconectada, a su vez, con otras y con el mundo exterior.

La tarea del encapsulado por su parte es la que permita hallar los medios de "empacar" los circuitos lo más densamente posible, de modo de hacer a una unidad simple y rápida a la vez.

Los materiales elegidos para desarrollar nuevas tecnologías y nuevos encapsulados, tienen un enorme impacto en el funcionamiento del producto final, como así también al proceso usado en la producción. "Si se usa el material adecuado y el proceso correcto, la Naturaleza estará de nuestro lado", dice Joseph Logue, asistente de director de APTL de IBM. "Si elegimos equivocadamente, tendremos problemas."

MAXIMA POTENCIA, MINIMO ESPACIO

Recientemente, un grupo dedicado al estudio avanzado en tecnología del semiconductor dio un gran salto en esa dirección, en un proyecto que forma parte del programa de gobierno "VHSIC" (very high speed integrated circuits).

Ellos produjeron circuitos en los cuales la menor dimensión es 0.5 micrón. Estos circuitos están ha-



Tareas de inspección en la fabricación de chips del tipo VLSI.

chos a base de tecnología del tipo n-MOS FET. Aunque ya estaba desarrollada esta tecnología anteriormente, nadie aun había logrado estos niveles de integración y a tan bajo consumo de corriente.

Otra tecnología que aparece en competencia es la del tipo CMOS, que resulta en dispositivos más complejos pero de menor consumo. Este mismo grupo también está aplicando su experiencia de n-MOS en el área de los CMOS, para desarrollar dispositivos y memorias de alta velocidad para computadoras.

UN CANDIDATO POTENCIAL: ARSENIURO DE GALIO

A pesar que ahora domina la tecnología basada sólo en el silicio,

parece que se ha llegado al techo en lo que se refiere a velocidad y performance con este material. Los investigadores están ahora enfocados con otras aleaciones de semiconductores. Entre ellas el Arseniuro de Galio, es objeto de intensos estudios.

El arseniuro de galio ofrece infinitamente mayor velocidad que el silicio. Simplemente, los electrones se mueven más rápidamente en él. Se han logrado al día de hoy con tecnología MESFET (metal semiconductor FET), tiempos de circulación menores a 20 picosegundos! (un picosegundo es 1/1.000.000.000.000 de segundo...). Estos dispositivos además consumen menos corriente que sus equivalentes de silicio. De ahí también su atractivo.

El silicio ha venido siendo estudia-

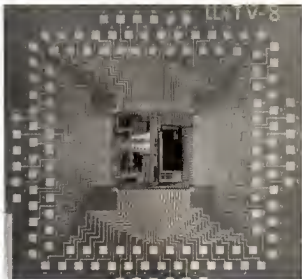
do hace 20 años: el arseniuro de galio en cambio recién está en su infancia.

"Básicamente, debemos reinventar la rueda", dice Dean Eastman, director del APTL y jefe del programa sobre Arseniuro de Galio.

Seguramente estos dispositivos estarán funcionando pronto en las futuras computadoras, sumergidos en nitrógeno líquido, que es donde se logran las mayores velocidades de trabajo.

Pero el trabajo no es fácil, aún existen muchas barreras tecnológicas que saltar. Todos sabemos mucho sobre el silicio, pero poco sabemos respecto a esta nueva posibilidad.

También se hallan aplicaciones en áreas tales como microondas y la industria de la optoelectrónica. Mientras tanto, los científicos continúan entatizando ambas tecnologías, exprimiendo aún más las posibilidades del silicio, y avizorando las del arseniuro de galio.



Un chip reducido cuatro veces gracias a la nueva tecnología.

GLOSARIO

LETRA "E"

EDIT:

Corrección de programas o parte de ellos.

EDITOR PROGRAM:

Programa que permite la manipulación de texto para su corrección mientras aún se encuentra en la memoria de la máquina.

EMULATOR:

Dispositivo o programa que hace que un ordenador simule el comportamiento de otro.

EPROM: ERASABLE PROGRAMMABLE READ ONLY MEMORY:

Una memoria que puede ser grabada y usada como una ROM y que puede volverse a programar, borrándola previamente con luz ultravioleta.

ERGONOMIC:

Diseño de equipos o accesorios de uso intensivo, de modo que resulten de uso cómodo y descansado, reduciendo así el esfuerzo físico, visual e intelectual exigido al operador.

EVEN PARITY:

Condición que ocurre cuando la suma de bits

puestos a uno en un byte, es par (el cero se considera par).

EXCLUSIVE OR:

Operación lógica de Bool. Resulta un uno lógico cuando en cualquiera de los registros de entrada haya un uno (en los dos a la vez no). En cualquier otra situación el resultado es cero.

EXECUTIVE PROGRAM:

Programa o parte de programa que se encarga de controlar la operación general de un programa o sistema complejo.

FILE GAP:

Pequeños trozos de cinta sin grabar usados

para separar archivos o blocks de datos en un medio magnético.

FILES:

Se refiere esencialmente a blocks de información formando un "record" o grupo de datos. Archivo.

FIRMWARE:

Un programa suministrado dentro de una ROM. Referido a software no modificable, grabado en forma permanente.

FLAGS:

Celdas de almacenamiento de un solo BIT, que sirven para indicar si existen o no ciertas condiciones lógicas luego de realizadas operaciones en la CPU.

FROGGER

Comp. GZ1000/1500 TK83/85
Conf. 2 K
Clas. Entretenimiento

INSTRUCCIONES:

Esta es una de las tantas versiones del conocido "programa de la rana".

Hay que guiar la "RANA" (F) para que cruce una calle sin ser atropellada. Los comandos son las teclas 5 y 8 para ir a la izquierda y derecha, y la tecla 7 hace avanzar la rana.

VARIABLES:

ASBS representan los vehículos de la calle.
AB mantienen las coordenadas de posición de la rana.
CS, memoriza el número de la tecla pulsada.
S mantiene el score.

PROGRAMA:

Lineas. 10 a 80: Generan la pantalla en posición de comienzo.
INKEYS es el comando que lee el teclado e indica qué tecla es pulsada.

PANTALLA



70 Muestra en la pantalla los vehículos.

80 Esta línea lee (PEEK) en la parte de la memoria que corresponde a la pantalla la próxima posición de PRINT AT. Si el valor es mayor en ese lugar de la memoria que 127, significará que el auto se superpone a la rana y al programapara.

90 Borra la última posición de la rana.

100 Bifurca a la rutina de avance

de la rana si se ha pulsado la tecla 7.

110 Genera las nuevas coordenadas para desplazar la rana hacia los costados, en caso de haber pulsado las teclas 5 o 8.

120 Imprime la rana en la nueva posición.

130 a 150 Generan la nueva pantalla y regresa a la línea 60 para recomenzar la rutina.

160 a 220 Incrementa 'S' si la rana se movió hacia adelante a imprimir el score.

```

1000 REM ***** FROGGER *****
1010 REM *****
1020 REM *****
1030 REM *****
1040 REM *****
1050 REM *****
1060 REM *****
1070 REM *****
1080 REM *****
1090 REM *****
1100 REM *****
1110 REM *****
1120 REM *****
1130 REM *****
1140 REM *****
1150 REM *****
1160 REM *****
1170 REM *****
1180 REM *****
1190 REM *****
1200 REM *****
1210 REM *****
1220 REM *****
1230 REM *****
1240 REM *****
1250 REM *****
1260 REM *****
1270 REM *****
1280 REM *****
1290 REM *****
1300 REM *****
1310 REM *****
1320 REM *****
1330 REM *****
1340 REM *****
1350 REM *****
1360 REM *****
1370 REM *****
1380 REM *****
1390 REM *****
1400 REM *****
1410 REM *****
1420 REM *****
1430 REM *****
1440 REM *****
1450 REM *****
1460 REM *****
1470 REM *****
1480 REM *****
1490 REM *****
1500 REM *****
1510 REM *****
1520 REM *****
1530 REM *****
1540 REM *****
1550 REM *****
1560 REM *****
1570 REM *****
1580 REM *****
1590 REM *****
1600 REM *****
1610 REM *****
1620 REM *****
1630 REM *****
1640 REM *****
1650 REM *****
1660 REM *****
1670 REM *****
1680 REM *****
1690 REM *****
1700 REM *****
1710 REM *****
1720 REM *****
1730 REM *****
1740 REM *****
1750 REM *****
1760 REM *****
1770 REM *****
1780 REM *****
1790 REM *****
1800 REM *****
1810 REM *****
1820 REM *****
1830 REM *****
1840 REM *****
1850 REM *****
1860 REM *****
1870 REM *****
1880 REM *****
1890 REM *****
1900 REM *****
1910 REM *****
1920 REM *****
1930 REM *****
1940 REM *****
1950 REM *****
1960 REM *****
1970 REM *****
1980 REM *****
1990 REM *****
2000 REM *****
2010 REM *****
2020 REM *****
2030 REM *****
2040 REM *****
2050 REM *****
2060 REM *****
2070 REM *****
2080 REM *****
2090 REM *****
2100 REM *****
2110 REM *****
2120 REM *****
2130 REM *****
2140 REM *****
2150 REM *****
2160 REM *****
2170 REM *****
2180 REM *****
2190 REM *****
2200 REM *****
2210 REM *****
2220 REM *****
2230 REM *****
2240 REM *****
2250 REM *****
2260 REM *****
2270 REM *****
2280 REM *****
2290 REM *****
2300 REM *****
2310 REM *****
2320 REM *****
2330 REM *****
2340 REM *****
2350 REM *****
2360 REM *****
2370 REM *****
2380 REM *****
2390 REM *****
2400 REM *****
2410 REM *****
2420 REM *****
2430 REM *****
2440 REM *****
2450 REM *****
2460 REM *****
2470 REM *****
2480 REM *****
2490 REM *****
2500 REM *****
2510 REM *****
2520 REM *****
2530 REM *****
2540 REM *****
2550 REM *****
2560 REM *****
2570 REM *****
2580 REM *****
2590 REM *****
2600 REM *****
2610 REM *****
2620 REM *****
2630 REM *****
2640 REM *****
2650 REM *****
2660 REM *****
2670 REM *****
2680 REM *****
2690 REM *****
2700 REM *****
2710 REM *****
2720 REM *****
2730 REM *****
2740 REM *****
2750 REM *****
2760 REM *****
2770 REM *****
2780 REM *****
2790 REM *****
2800 REM *****
2810 REM *****
2820 REM *****
2830 REM *****
2840 REM *****
2850 REM *****
2860 REM *****
2870 REM *****
2880 REM *****
2890 REM *****
2900 REM *****
2910 REM *****
2920 REM *****
2930 REM *****
2940 REM *****
2950 REM *****
2960 REM *****
2970 REM *****
2980 REM *****
2990 REM *****
3000 REM *****
3010 REM *****
3020 REM *****
3030 REM *****
3040 REM *****
3050 REM *****
3060 REM *****
3070 REM *****
3080 REM *****
3090 REM *****
3100 REM *****
3110 REM *****
3120 REM *****
3130 REM *****
3140 REM *****
3150 REM *****
3160 REM *****
3170 REM *****
3180 REM *****
3190 REM *****
3200 REM *****
3210 REM *****
3220 REM *****
3230 REM *****
3240 REM *****
3250 REM *****
3260 REM *****
3270 REM *****
3280 REM *****
3290 REM *****
3300 REM *****
3310 REM *****
3320 REM *****
3330 REM *****
3340 REM *****
3350 REM *****
3360 REM *****
3370 REM *****
3380 REM *****
3390 REM *****
3400 REM *****
3410 REM *****
3420 REM *****
3430 REM *****
3440 REM *****
3450 REM *****
3460 REM *****
3470 REM *****
3480 REM *****
3490 REM *****
3500 REM *****
3510 REM *****
3520 REM *****
3530 REM *****
3540 REM *****
3550 REM *****
3560 REM *****
3570 REM *****
3580 REM *****
3590 REM *****
3600 REM *****
3610 REM *****
3620 REM *****
3630 REM *****
3640 REM *****
3650 REM *****
3660 REM *****
3670 REM *****
3680 REM *****
3690 REM *****
3700 REM *****
3710 REM *****
3720 REM *****
3730 REM *****
3740 REM *****
3750 REM *****
3760 REM *****
3770 REM *****
3780 REM *****
3790 REM *****
3800 REM *****
3810 REM *****
3820 REM *****
3830 REM *****
3840 REM *****
3850 REM *****
3860 REM *****
3870 REM *****
3880 REM *****
3890 REM *****
3900 REM *****
3910 REM *****
3920 REM *****
3930 REM *****
3940 REM *****
3950 REM *****
3960 REM *****
3970 REM *****
3980 REM *****
3990 REM *****
4000 REM *****
4010 REM *****
4020 REM *****
4030 REM *****
4040 REM *****
4050 REM *****
4060 REM *****
4070 REM *****
4080 REM *****
4090 REM *****
4100 REM *****
4110 REM *****
4120 REM *****
4130 REM *****
4140 REM *****
4150 REM *****
4160 REM *****
4170 REM *****
4180 REM *****
4190 REM *****
4200 REM *****
4210 REM *****
4220 REM *****
4230 REM *****
4240 REM *****
4250 REM *****
4260 REM *****
4270 REM *****
4280 REM *****
4290 REM *****
4300 REM *****
4310 REM *****
4320 REM *****
4330 REM *****
4340 REM *****
4350 REM *****
4360 REM *****
4370 REM *****
4380 REM *****
4390 REM *****
4400 REM *****
4410 REM *****
4420 REM *****
4430 REM *****
4440 REM *****
4450 REM *****
4460 REM *****
4470 REM *****
4480 REM *****
4490 REM *****
4500 REM *****
4510 REM *****
4520 REM *****
4530 REM *****
4540 REM *****
4550 REM *****
4560 REM *****
4570 REM *****
4580 REM *****
4590 REM *****
4600 REM *****
4610 REM *****
4620 REM *****
4630 REM *****
4640 REM *****
4650 REM *****
4660 REM *****
4670 REM *****
4680 REM *****
4690 REM *****
4700 REM *****
4710 REM *****
4720 REM *****
4730 REM *****
4740 REM *****
4750 REM *****
4760 REM *****
4770 REM *****
4780 REM *****
4790 REM *****
4800 REM *****
4810 REM *****
4820 REM *****
4830 REM *****
4840 REM *****
4850 REM *****
4860 REM *****
4870 REM *****
4880 REM *****
4890 REM *****
4900 REM *****
4910 REM *****
4920 REM *****
4930 REM *****
4940 REM *****
4950 REM *****
4960 REM *****
4970 REM *****
4980 REM *****
4990 REM *****
5000 REM *****
5010 REM *****
5020 REM *****
5030 REM *****
5040 REM *****
5050 REM *****
5060 REM *****
5070 REM *****
5080 REM *****
5090 REM *****
5100 REM *****
5110 REM *****
5120 REM *****
5130 REM *****
5140 REM *****
5150 REM *****
5160 REM *****
5170 REM *****
5180 REM *****
5190 REM *****
5200 REM *****
5210 REM *****
5220 REM *****
5230 REM *****
5240 REM *****
5250 REM *****
5260 REM *****
5270 REM *****
5280 REM *****
5290 REM *****
5300 REM *****
5310 REM *****
5320 REM *****
5330 REM *****
5340 REM *****
5350 REM *****
5360 REM *****
5370 REM *****
5380 REM *****
5390 REM *****
5400 REM *****
5410 REM *****
5420 REM *****
5430 REM *****
5440 REM *****
5450 REM *****
5460 REM *****
5470 REM *****
5480 REM *****
5490 REM *****
5500 REM *****
5510 REM *****
5520 REM *****
5530 REM *****
5540 REM *****
5550 REM *****
5560 REM *****
5570 REM *****
5580 REM *****
5590 REM *****
5600 REM *****
5610 REM *****
5620 REM *****
5630 REM *****
5640 REM *****
5650 REM *****
5660 REM *****
5670 REM *****
5680 REM *****
5690 REM *****
5700 REM *****
5710 REM *****
5720 REM *****
5730 REM *****
5740 REM *****
5750 REM *****
5760 REM *****
5770 REM *****
5780 REM *****
5790 REM *****
5800 REM *****
5810 REM *****
5820 REM *****
5830 REM *****
5840 REM *****
5850 REM *****
5860 REM *****
5870 REM *****
5880 REM *****
5890 REM *****
5900 REM *****
5910 REM *****
5920 REM *****
5930 REM *****
5940 REM *****
5950 REM *****
5960 REM *****
5970 REM *****
5980 REM *****
5990 REM *****
6000 REM *****
6010 REM *****
6020 REM *****
6030 REM *****
6040 REM *****
6050 REM *****
6060 REM *****
6070 REM *****
6080 REM *****
6090 REM *****
6100 REM *****
6110 REM *****
6120 REM *****
6130 REM *****
6140 REM *****
6150 REM *****
6160 REM *****
6170 REM *****
6180 REM *****
6190 REM *****
6200 REM *****
6210 REM *****
6220 REM *****
6230 REM *****
6240 REM *****
6250 REM *****
6260 REM *****
6270 REM *****
6280 REM *****
6290 REM *****
6300 REM *****
6310 REM *****
6320 REM *****
6330 REM *****
6340 REM *****
6350 REM *****
6360 REM *****
6370 REM *****
6380 REM *****
6390 REM *****
6400 REM *****
6410 REM *****
6420 REM *****
6430 REM *****
6440 REM *****
6450 REM *****
6460 REM *****
6470 REM *****
6480 REM *****
6490 REM *****
6500 REM *****
6510 REM *****
6520 REM *****
6530 REM *****
6540 REM *****
6550 REM *****
6560 REM *****
6570 REM *****
6580 REM *****
6590 REM *****
6600 REM *****
6610 REM *****
6620 REM *****
6630 REM *****
6640 REM *****
6650 REM *****
6660 REM *****
6670 REM *****
6680 REM *****
6690 REM *****
6700 REM *****
6710 REM *****
6720 REM *****
6730 REM *****
6740 REM *****
6750 REM *****
6760 REM *****
6770 REM *****
6780 REM *****
6790 REM *****
6800 REM *****
6810 REM *****
6820 REM *****
6830 REM *****
6840 REM *****
6850 REM *****
6860 REM *****
6870 REM *****
6880 REM *****
6890 REM *****
6900 REM *****
6910 REM *****
6920 REM *****
6930 REM *****
6940 REM *****
6950 REM *****
6960 REM *****
6970 REM *****
6980 REM *****
6990 REM *****
7000 REM *****
7010 REM *****
7020 REM *****
7030 REM *****
7040 REM *****
7050 REM *****
7060 REM *****
7070 REM *****
7080 REM *****
7090 REM *****
7100 REM *****
7110 REM *****
7120 REM *****
7130 REM *****
7140 REM *****
7150 REM *****
7160 REM *****
7170 REM *****
7180 REM *****
7190 REM *****
7200 REM *****
7210 REM *****
7220 REM *****
7230 REM *****
7240 REM *****
7250 REM *****
7260 REM *****
7270 REM *****
7280 REM *****
7290 REM *****
7300 REM *****
7310 REM *****
7320 REM *****
7330 REM *****
7340 REM *****
7350 REM *****
7360 REM *****
7370 REM *****
7380 REM *****
7390 REM *****
7400 REM *****
7410 REM *****
7420 REM *****
7430 REM *****
7440 REM *****
7450 REM *****
7460 REM *****
7470 REM *****
7480 REM *****
7490 REM *****
7500 REM *****
7510 REM *****
7520 REM *****
7530 REM *****
7540 REM *****
7550 REM *****
7560 REM *****
7570 REM *****
7580 REM *****
7590 REM *****
7600 REM *****
7610 REM *****
7620 REM *****
7630 REM *****
7640 REM *****
7650 REM *****
7660 REM *****
7670 REM *****
7680 REM *****
7690 REM *****
7700 REM *****
7710 REM *****
7720 REM *****
7730 REM *****
7740 REM *****
7750 REM *****
7760 REM *****
7770 REM *****
7780 REM *****
7790 REM *****
7800 REM *****
7810 REM *****
7820 REM *****
7830 REM *****
7840 REM *****
7850 REM *****
7860 REM *****
7870 REM *****
7880 REM *****
7890 REM *****
7900 REM *****
7910 REM *****
7920 REM *****
7930 REM *****
7940 REM *****
7950 REM *****
7960 REM *****
7970 REM *****
7980 REM *****
7990 REM *****
8000 REM *****
8010 REM *****
8020 REM *****
8030 REM *****
8040 REM *****
8050 REM *****
8060 REM *****
8070 REM *****
8080 REM *****
8090 REM *****
8100 REM *****
8110 REM *****
8120 REM *****
8130 REM *****
8140 REM *****
8150 REM *****
8160 REM *****
8170 REM *****
8180 REM *****
8190 REM *****
8200 REM *****
8210 REM *****
8220 REM *****
8230 REM *****
8240 REM *****
8250 REM *****
8260 REM *****
8270 REM *****
8280 REM *****
8290 REM *****
8300 REM *****
8310 REM *****
8320 REM *****
8330 REM *****
8340 REM *****
8350 REM *****
8360 REM *****
8370 REM *****
8380 REM *****
8390 REM *****
8400 REM *****
8410 REM *****
8420 REM *****
8430 REM *****
8440 REM *****
8450 REM *****
8460 REM *****
8470 REM *****
8480 REM *****
8490 REM *****
8500 REM *****
8510 REM *****
8520 REM *****
8530 REM *****
8540 REM *****
8550 REM *****
8560 REM *****
8570 REM *****
8580 REM *****
8590 REM *****
8600 REM *****
8610 REM *****
8620 REM *****
8630 REM *****
8640 REM *****
8650 REM *****
8660 REM *****
8670 REM *****
8680 REM *****
8690 REM *****
8700 REM *****
8710 REM *****
8720 REM *****
8730 REM *****
8740 REM *****
8750 REM *****
8760 REM *****
8770 REM *****
8780 REM *****
8790 REM *****
8800 REM *****
8810 REM *****
8820 REM *****
8830 REM *****
8840 REM *****
8850 REM *****
8860 REM *****
8870 REM *****
8880 REM *****
8890 REM *****
8900 REM *****
8910 REM *****
8920 REM *****
8930 REM *****
8940 REM *****
8950 REM *****
8960 REM *****
8970 REM *****
8980 REM *****
8990 REM *****
9000 REM *****
9010 REM *****
9020 REM *****
9030 REM *****
9040 REM *****
9050 REM *****
9060 REM *****
9070 REM *****
9080 REM *****
9090 REM *****
9100 REM *****
9110 REM *****
9120 REM *****
9130 REM *****
9140 REM *****
9150 REM *****
9160 REM *****
9170 REM *****
9180 REM *****
9190 REM *****
9200 REM *****
9210 REM *****
9220 REM *****
9230 REM *****
9240 REM *****
9250 REM *****
9260 REM *****
9270 REM *****
9280 REM *****
9290 REM *****
9300 REM *****
9310 REM *****
9320 REM *****
9330 REM *****
9340 REM *****
9350 REM *****
9360 REM *****
9370 REM *****
9380 REM *****
9390 REM *****
9400 REM *****
9410 REM *****
9420 REM *****
9430 REM *****
9440 REM *****
9450 REM *****
9460 REM *****
9470 REM *****
9480 REM *****
9490 REM *****
9500 REM *****
9510 REM *****
9520 REM *****
9530 REM *****
9540 REM *****
9550 REM *****
9560 REM *****
9570 REM *****
9580 REM *****
9590 REM *****
9600 REM *****
9610 REM *****
9620 REM *****
9630 REM *****
9640 REM *****
9650 REM *****
9660 REM *****
9670 REM *****
9680 REM *****
9690 REM *****
9700 REM *****
9710 REM *****
9720 REM *****
9730 REM *****
9740 REM *****
9750 REM *****
9760 REM *****
9770 REM *****
9780 REM *****
9790 REM *****
9800 REM *****
9810 REM *****
9820 REM *****
9830 REM *****
9840 REM *****
9850 REM *****
9860 REM *****
9870 REM *****
9880 REM *****
9890 REM *****
9900 REM *****
9910 REM *****
9920 REM *****
9930 REM *****
9940 REM *****
9950 REM *****
9960 REM *****
9970 REM *****
9980 REM *****
9990 REM *****
10000 REM *****

```

Todo el mundo de la Computación a su alcance. Todo el software a su disposición 120 títulos y aplicaciones

Disponemos de:

DISKETAS
DATABASE
IMPRESORAS
GRABADORES
BIBLIOGRAFIA
DISKETES
INTERFACES
ACCESORIOS

Envíenos al Interior

MICRODIGITAL
ARVOC
TK83 / TK 85
TK 2000

TEXAS
INSTRUMENTS
TI99 / PC

Sinclair
1000/1500/2068
SPECTRUM

TELEVIDEO
SYSTEMS
P.C.

C=
COMMODORE
64K

CASIO
PC

SANWA S.A.

Av. Corrientes 2198
esq. Uruburu.
Tel. 48-2529/7877
Capital

Florida 683
Tel. 392-6816/6820
Capital

CAZA FANTASMAS

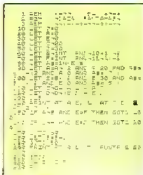
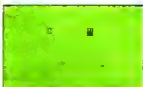
• COMP. C2 100/1500 TK83/85
• CONF. 2K
• CLAS. ENT

INSTRUCCIONES:

Este es un programa de persecución en el que hay que evitar encuentros con los fantasmas (*), y comer la mayor cantidad de píldoras de fuerza (*). El jugador sale representado por una C y puede moverse por toda la pantalla, usando las teclas con flechas. El puntaje aumenta cada vez que come una píldora, y aparecerá recién cuando lo atrape un fantasma.



PANTALLA



BASKETBALL

Comp. C2 1000/1500
Conf. 2 K
Clas: Entretenimiento



INSTRUCCIONES:

Hay que embocar la pelota en el cesto. En pantalla el jugador sale representado por una 'A' inversa, que se mueve de izquierda a derecha, presionando cualquier tecla lanzará la pelota. El cesto saldrá arbitrariamente en cualquier lado de la pantalla y tu puntaje aparecerá en el vértice superior izquierdo de la pantalla.

PANTALLA



JUEGOS Y UTILITARIOS

Ventas por Mayor y Menor

Envíe al Interior

Special Soft

COMPUTADORAS
COMMODORE 64 SPECTRUM
TS/2068 - C21500 - TK85

PROGRAMAS EN CASSETTE Y
DISKETTE CON GARANTIA ESCRITA
SERVICIO TECNICO REPARACION PALM
LIBRERIA JOYSTICKS Y ACCESORIOS
CABLES, PERIFERIALES, CONEXIONES

SPECIAL SOFT

FLORIDA 837 V.P. Local 129 DAI JARSON
Tel. 293.4182

NBQ SYSTEMS PARANA 223 CAPITAL

OFERTAS MES AGOSTO

<p>PARA TI 90 4A</p> <p>MICROCIRUGIA</p> <p>FATHOM</p> <p>JAW BREAKER</p> <p>EDITOR ASSEMBLER</p> <p>MAGNETICOS</p> <p>CINTAS GRAHAM 2400"</p>	<p>★ 37 lvs incluido</p> <p>★ 32 lvs incluido</p> <p>★ 56 lvs incluido</p> <p>★ 52 lvs incluido</p> <p>★ 24 lvs incluido</p>	
--	--	--

OFERTA ESPECIAL EN ETIQUETAS AUTOADHESIVAS

PROGRAMA

SUELDOS TEMPORARIOS

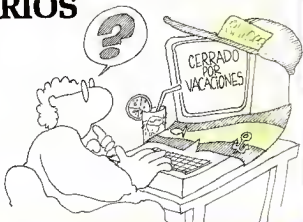
Comp. GZ1000/1500 TK83/85
Cont. 16 K.
Clas. Comercial

Con este programa se podrá calcular sueldos en forma temporal. El programa brindará:

- Total por horas trabajadas.
- Total de descuentos (jubilación, cuota sindical, etc)
- Sueldos a cobrar

Al comenzar el programa pedirá

- Pesos por hora.
- Horas trabajadas en total.
- Horas trabajadas en días feriados.
- Horas de ausencia por enfermedad.
- Cómo fue el "presentismo".



```

1  DEN      *****  S  *****
2  DEN      *****  S  *****
3  DEN      *****  S  *****
4  DEN      *****  S  *****
5  DEN      *****  S  *****
6  DEN      *****  S  *****
7  DEN      *****  S  *****
8  DEN      *****  S  *****
9  DEN      *****  S  *****
10 DEN      *****  S  *****
11 LET T=0
12 LET N=0
13 *****
14 LET Y=0
15 LET Y=21
16 LET Y=21
17 LET Y=0
18
19 LET L=10
20 PRINT S=0
21 PRINT Y=0
22 PRINT Y=0
23 PRINT Y=0
24 PRINT Y=0
25 PRINT Y=0
26 PRINT Y=0
27 PRINT Y=0
28 PRINT Y=0
29 PRINT Y=0
30 PRINT Y=0
31 PRINT Y=0
32 PRINT Y=0
33 PRINT Y=0
34 PRINT Y=0
35 PRINT Y=0
36 PRINT Y=0
37 PRINT Y=0
38 PRINT Y=0
39 PRINT Y=0
40 PRINT Y=0
41 PRINT Y=0
42 PRINT Y=0
43 PRINT Y=0
44 PRINT Y=0
45 PRINT Y=0
46 PRINT Y=0
47 PRINT Y=0
48 PRINT Y=0
49 PRINT Y=0
50 PRINT Y=0
51 PRINT Y=0
52 PRINT Y=0
53 PRINT Y=0
54 PRINT Y=0
55 PRINT Y=0
56 PRINT Y=0
57 PRINT Y=0
58 PRINT Y=0
59 PRINT Y=0
60 PRINT Y=0
61 PRINT Y=0
62 PRINT Y=0
63 PRINT Y=0
64 PRINT Y=0
65 PRINT Y=0
66 PRINT Y=0
67 PRINT Y=0
68 PRINT Y=0
69 PRINT Y=0
70 PRINT Y=0
71 PRINT Y=0
72 PRINT Y=0
73 PRINT Y=0
74 PRINT Y=0
75 PRINT Y=0
76 PRINT Y=0
77 PRINT Y=0
78 PRINT Y=0
79 PRINT Y=0
80 PRINT Y=0
81 PRINT Y=0
82 PRINT Y=0
83 PRINT Y=0
84 PRINT Y=0
85 PRINT Y=0
86 PRINT Y=0
87 PRINT Y=0
88 PRINT Y=0
89 PRINT Y=0
90 PRINT Y=0
91 PRINT Y=0
92 PRINT Y=0
93 PRINT Y=0
94 PRINT Y=0
95 PRINT Y=0
96 PRINT Y=0
97 PRINT Y=0
98 PRINT Y=0
99 PRINT Y=0
100 PRINT Y=0

```

```

0000 LET HEMAL P#
0001 PRINT RT 20 L " " RT X 3
0002
0003 LET R#:=MIN(1,5)
0004 IF R# = 1 THEN GOTO 840
0005 IF R# = 2 THEN GOTO 835
0006 GOTO 830
0007 GOTO 830
0008 PRINT AT 15,1. " " AT 12 2"
0009
0010
0011 LET P#:=
0012 GOTO 880
0013 GOTO 880
0014 GOTO 18,0
0015 PRINT AT 18,0 " " AT 18 0"
0016
0017
0018 LET P#:=
0019 PRINT RT 17 L " " RT 7 0"
0020
0021
0022 LET R#:=MIN(5,5)
0023 IF R# = 3 THEN GOTO 868
0024 IF R# = 4 THEN GOTO 868
0025 GOTO 860
0026 GOTO 1000
0027 PRINT RT 1,1 " " AT 1,2"
0028
0029
0030 LET RDE:=0
0031 GOTO 870
0032 LET RDE:=RDE+1
0033 PRINT RT 1,X " " MONTO
0034
0035 GOTO 1000
0036 PRINT AT 2,1 L " " AT 2 1"
0037
0038 AT 25-LEN STP# INT RDE C#
0039
0040 PRINT RT 1,1 " " RT 0,0 C#
0041
0042
0043 RETURN
0044
0045 LET P#:=MIN(5,5)
0046 IF P# = 3 THEN GOTO 880
0047 IF P# = 4 THEN GOTO 880
0048 GOTO 870
0049 GOTO 870
0050
0051 LET N#:=
0052 GOTO 890
0053 GOTO 890
0054 GOTO 890
0055 PRINT RT Y#X,Y#
0056
0057
0058
0059
0060
0061
0062
0063
0064
0065
0066
0067
0068
0069
0070
0071
0072
0073
0074
0075
0076
0077
0078
0079
0080
0081
0082
0083
0084
0085
0086
0087
0088
0089
0090
0091
0092
0093
0094
0095
0096
0097
0098
0099
0100
0101
0102
0103
0104
0105
0106
0107
0108
0109
0110
0111
0112
0113
0114
0115
0116
0117
0118
0119
0120
0121
0122
0123
0124
0125
0126
0127
0128
0129
0130
0131
0132
0133
0134
0135
0136
0137
0138
0139
0140
0141
0142
0143
0144
0145
0146
0147
0148
0149
0150
0151
0152
0153
0154
0155
0156
0157
0158
0159
0160
0161
0162
0163
0164
0165
0166
0167
0168
0169
0170
0171
0172
0173
0174
0175
0176
0177
0178
0179
0180
0181
0182
0183
0184
0185
0186
0187
0188
0189
0190
0191
0192
0193
0194
0195
0196
0197
0198
0199
0200
0201
0202
0203
0204
0205
0206
0207
0208
0209
0210
0211
0212
0213
0214
0215
0216
0217
0218
0219
0220
0221
0222
0223
0224
0225
0226
0227
0228
0229
0230
0231
0232
0233
0234
0235
0236
0237
0238
0239
0240
0241
0242
0243
0244
0245
0246
0247
0248
0249
0250
0251
0252
0253
0254
0255
0256
0257
0258
0259
0260
0261
0262
0263
0264
0265
0266
0267
0268
0269
0270
0271
0272
0273
0274
0275
0276
0277
0278
0279
0280
0281
0282
0283
0284
0285
0286
0287
0288
0289
0290
0291
0292
0293
0294
0295
0296
0297
0298
0299
0300
0301
0302
0303
0304
0305
0306
0307
0308
0309
0310
0311
0312
0313
0314
0315
0316
0317
0318
0319
0320
0321
0322
0323
0324
0325
0326
0327
0328
0329
0330
0331
0332
0333
0334
0335
0336
0337
0338
0339
0340
0341
0342
0343
0344
0345
0346
0347
0348
0349
0350
0351
0352
0353
0354
0355
0356
0357
0358
0359
0360
0361
0362
0363
0364
0365
0366
0367
0368
0369
0370
0371
0372
0373
0374
0375
0376
0377
0378
0379
0380
0381
0382
0383
0384
0385
0386
0387
0388
0389
0390
0391
0392
0393
0394
0395
0396
0397
0398
0399
0400
0401
0402
0403
0404
0405
0406
0407
0408
0409
0410
0411
0412
0413
0414
0415
0416
0417
0418
0419
0420
0421
0422
0423
0424
0425
0426
0427
0428
0429
0430
0431
0432
0433
0434
0435
0436
0437
0438
0439
0440
0441
0442
0443
0444
0445
0446
0447
0448
0449
0450
0451
0452
0453
0454
0455
0456
0457
0458
0459
0460
0461
0462
0463
0464
0465
0466
0467
0468
0469
0470
0471
0472
0473
0474
0475
0476
0477
0478
0479
0480
0481
0482
0483
0484
0485
0486
0487
0488
0489
0490
0491
0492
0493
0494
0495
0496
0497
0498
0499
0500
0501
0502
0503
0504
0505
0506
0507
0508
0509
0510
0511
0512
0513
0514
0515
0516
0517
0518
0519
0520
0521
0522
0523
0524
0525
0526
0527
0528
0529
0530
0531
0532
0533
0534
0535
0536
0537
0538
0539
0540
0541
0542
0543
0544
0545
0546
0547
0548
0549
0550
0551
0552
0553
0554
0555
0556
0557
0558
0559
0560
0561
0562
0563
0564
0565
0566
0567
0568
0569
0570
0571
0572
0573
0574
0575
0576
0577
0578
0579
0580
0581
0582
0583
0584
0585
0586
0587
0588
0589
0590
0591
0592
0593
0594
0595
0596
0597
0598
0599
0600
0601
0602
0603
0604
0605
0606
0607
0608
0609
0610
0611
0612
0613
0614
0615
0616
0617
0618
0619
0620
0621
0622
0623
0624
0625
0626
0627
0628
0629
0630
0631
0632
0633
0634
0635
0636
0637
0638
0639
0640
0641
0642
0643
0644
0645
0646
0647
0648
0649
0650
0651
0652
0653
0654
0655
0656
0657
0658
0659
0660
0661
0662
0663
0664
0665
0666
0667
0668
0669
0670
0671
0672
0673
0674
0675
0676
0677
0678
0679
0680
0681
0682
0683
0684
0685
0686
0687
0688
0689
0690
0691
0692
0693
0694
0695
0696
0697
0698
0699
0700
0701
0702
0703
0704
0705
0706
0707
0708
0709
0710
0711
0712
0713
0714
0715
0716
0717
0718
0719
0720
0721
0722
0723
0724
0725
0726
0727
0728
0729
0730
0731
0732
0733
0734
0735
0736
0737
0738
0739
0740
0741
0742
0743
0744
0745
074
```

[illegible]

C U R S O S

CURSOS BASIC I AVANZADO

ASSEMBLER - Profesores especializados
COMMODORE 64 - APPLE II

A. PLEYBREDON, 7014-11191
B. ENOS ALBES, Tel. 54 7643



Gesa
COMPUTACION

MAGIC LOADER

Solución definitiva para
los problemas de carga
de programas

CONVERSION PAL-N
TIMEX SINCLAIR 2068

ELECTROSOUND

Laboratorios Electrónicos

Viamonte 1336
Piso 5º Of. 48

Tel. 45-9595 - Capital



CURSOS especializados

para usuarios de todas las marcas.

Cupo Máximo
12 personas por clase
COMIENZA "JUNIO"
Edad 15 años en adelante
DURACION: 3 MESES

MANIAC

Rivadavia 13734 Ramos Mejía
(1704) Tel. 854-8844



CDI CENTRO PARA EL DESARROLLO INFORMÁTICO CURSOS DE COMPUTACION

DESDE 1 A 3 PERSONAS POR COMPUTADORA
ENSEÑANZA PERSONALIZADA - PRÁCTICA PERMANENTE
CUOTA MENSUAL \$ 15.- DESCUENTO JULIO 17%

C.D.I., AV. SANTA FE 1714 1º PISO - GALERIA FRANCIA - CAPITAL

APRENDA COMPUTACION EN UNA EMPRESA DE COMPUTACION CON GENTE DE COMPUTACION

- CURSOS TEORICOS-PRACTICOS
- GRUPOS REDUCIDOS
- EQUIPOS DISPONIBLES PARA PRÁCTICAS
- POSIBILIDAD DE BECAS RENTADAS

INFORMES E INSCRIPCION:

PTE. R.S. PEÑA 950. CAPITAL TEL: 35-6582/6465

PROMUEVEN: Q.R.S.A. Y SUPERMICRO S.A.



unicomp s.r.l.

SISTEMAS DE COMPUTACION

Distribuidores

Microdigital
Latindata
ZX Spectrum
Timex Computer 2068
Acoustech (Grabadoras
para computacion)
Pelikan (Cintas
para impresoras)
VISICOMP (Monitores
B y N, Verde)

Disquettes

Maxell
Pelikan
Datalife
FUJI
SKC

Bibliografía

Textos
Revistas
(Nacionales e
Importadas)

Cassettes (Programas)

TK 85
Microsoft TK 90
TK 2000
Spectrum
Commodore
Sinclair 2068

Impresoras

OKIDATA
u 82 A microline
Alphacom 32

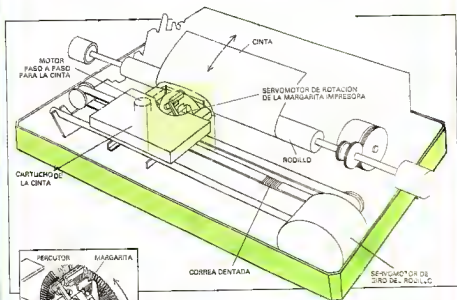
Accesorios

- Interface de grabador
para Commodore 64
- Codificadores de
señal para computadoras
- Joysticks
- Formularios continuos

A partir de Agosto iniciación Cursos de Programación
una computadora por alumno

MONROE 4502 esq. LUGONES Tel. 51-2754/2659

La Impresora



Es quizás el periférico mas usado en todo tipo de computadoras. Evidentemente por más exacto y rápido que funcione un computador, si no se pueden representar sus datos de salida en una forma clara y cómoda para su uso humano, de nada servirá. Es por este motivo fundamental que adquieren gran importancia la forma en que estas salidas se imprimen. Para conocer una impresora vamos a explicar su funcionamiento interno, para después tratar de hallar una clasificación funcional de las mismas. Cuando el computador quiere comunicarse con una computadora, le puede mandar los datos en paralelo o en serie (Ver K64 N° 3 Pág. 42). Existen impresoras que pueden recibir los datos de las dos formas y otras que precisan alguna interface especial pero, sea como sea que lo reciba, la impresora almacena el dato en su memoria interna.

Algunas impresoras tienen una memoria interna grande, donde almacenan miles de bytes para después imprimirlos, pero por lo menos la memoria interna de la impresora es de un renglón, de forma tal que cuando se llena el renglón o cuando la compu-

dora le diga "Terminó el renglón" la cabeza de impresión se mueve y escribe una línea completa. La forma en que la computadora le dice "Terminó el renglón" es a través de un código formado por un byte, interpretado según una tabla llamada de código ASCII.

El código ASCII, es universal y permite comunicar las computadoras de todo el mundo con una gran gama de penfencos y entre sí. Este mismo código permite saber para cada byte del código qué letra le corresponde, de forma tal que debe haber en la memoria interna una memoria permanente (ROM), que trae grabada la información necesaria para escribir esa letra cuando recibe ese byte.

Aquí podemos notar una importante diferencia entre dos tipos de impresoras

- MATRICIAL O DE AGUJAS
- MARGARITA O DAISY WHEEL

En el primer caso la información necesaria es la "forma" de la letra y en el segundo, el "lugar" donde se encuentra la letra. Veamos más detalladamente cada uno de estos tipos.

IMPRESORA MATRICIAL O DE AGUJA

Es la impresora más usada en computación, ya que reúne características de velocidad y flexibilidad verdaderamente notables.

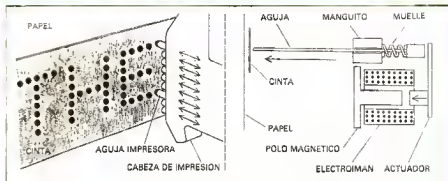


Figura 1

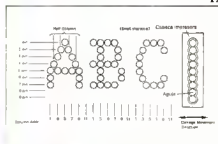


Figura 2

El sistema de impresión por aguja se basa en una cabeza de impresión formada generalmente por siete u ocho bobinas (electroiman) dispuestas en forma circular como se ve en la figura 1. Cada bobina acciona una chapita (actuador) que actúa como un martillo sobre las agujas. La reposición de las agujas es realizada por la acción de un resorte de compresión, en cada una de ellas. Las agujas si bien están dispuestas en forma circular en la base del cono que forma la cabeza, son guiadas para quedar finalmente formando una sola línea en la

punta del cono. Si con un impulso eléctrico se disparan todas las agujas y éstas a su vez pegan en una cinta entintada delante de un papel, quedará impresa una raya vertical formada por 7 u 8 puntos alineados.

El funcionamiento es sumamente sencillo, se trata de dibujar las letras contando solamente con esta línea de agujas. El movimiento de esta línea a través del renglón produce una matriz de puntos. Si las agujas de la cabeza imprimieran siempre, producirían una matriz de puntos que a cierta distancia se venía como una raya gruesa. Por lo tanto para formar una letra lo único que debe hacer la lógica de la impresora es disparar las agujas en el momento correcto. Como se ve en la figura 2, para imprimir la letra "A" primero se disparan las agujas (PIN) 5 y 7 simultáneamente y luego solo la 4, y así sucesivamente hasta formar la letra por completo. Evidentemente este sistema permite dibujar cualquier tipo de letra, caracteres o símbolos especiales, siempre que la forma de ese carácter sea almacenada por la memoria ROM que tiene la impresora.

Otra importante ventaja es la velocidad con que imprimen, que como veremos en la próxima nota es mucho más rápida que la impresora tipo matricial.

INGENIERO NINO MORENO

CONSULTE
PLAN DE PAGO

QUIEN TIENE UNA, TIENE FUTURO.

TIMEX COMPUTERS

2068 . . OFERTA # 320

sinclair

ZX Spectrum 48 K 220 V. - PAL.N. OFERTA # 248

datex

URUGUAY 87

T. E. 38-2811

K64

SACANDOLE JUGO A LA CZ y

CZ 1000/1500
TK93/85

El microprocesador Z 80 es el cerebro de nuestras computadoras Sinclair. Sin embargo, no es muy listo por sí solo dado que no es capaz de entender sentencias como PRINT o LET. Cuando usamos estos comandos, no estamos contándole directamente al Z 80 qué es lo que queremos que ejecute, sino que son analizados primero por el INTERPRETE. Este intérprete configura por sí solo un programa del computador y está alojado entre las direcciones 0y 8191 de la memoria ROM. Este programa está escrito en el llamado "lenguaje máquina" o "código máquina", lenguaje que el Z 80 puede entender directamente. Este lenguaje consiste en números entre 0 y 255. Le table de estos números y sus mnemónicos las encontraremos en el manual BASIC. Los mnemónicos son etiquetas asignadas a cada código de máquina y describen en forma abreviada cuál es la función de cada código.

Podemos escribir programas en código de máquina, pero no es una tarea fácil.

Las principales ventajas de escribir programas en código máquina radican en que éstos se ejecutan a muy alta velocidad, no toman mucha memoria y son algunas veces más flexibles que el BASIC.

Los tres comandos BASIC que tratan con el código máquina son, PEEK, POKE y USR. PEEK n, nos permite examinar qué código se encuentra almacenado en la dirección de memoria n y POKE m, n coloca el código n en la dirección de memoria m. La rutina USR llama al Z 80 a ejecutar las instrucciones en código máquina almacenadas en una dirección particular.

Antes de usar el comando POKE para colocar números en memoria, debemos reservar el área para ellos. El manual BASIC explica en detalle cómo hacer esto.

Presentamos aquí un listado con cuatro rutinas en código de máquina que imitan funciones que son standard en computadores más costosos, y "agranden" los 8 KROM agregándole nuevos comandos:



Figura 1.
Sumario de nuevas rutinas

COMANDOS	DESCRIPCION
10 RAND USR IV	Convierte cualquier caracter de pantalla en su inverso.
10 PRINT USR FM	Muestra cuántos bytes libres quedan en memoria.
10 REM 10.2, SIN A	Estas son dos sentencias pseudo-DATA.
500 REM ABE, IKE	Pueden estar en cualquier sitio del programa. Cada entrada pueden ser números o letras seguidos de coma
10 GOTO Z	Genere el listado del programa en inverso.
10 RAND USR RS	Ejecuta el comando RESTORE. Este debe ser usado antes de que cualquier DATA sea leída. Puede usarse para leer una misma data muchas veces.
10 LET AS = " " 20 RAND USR RD 30 LET A = VAL AS	Hace el READ de la próxima entrada DATA. Omitir la línea 30 si sólo se leerán "ating" de caracteres.

El listado 1, es el programa cargador de los listados de código de máquina de las figuras 2 a 5.

Podemos verificar las direcciones y el checksum mostrado por el programa con las direcciones y checksum de los listados. Si se comete un error, simplemente pulsamos ENTER para borrar la última entrada, y continuar normalmente con la carga.

Los usuarios de 1 K deberán usar CONT para seguir, cuando se produzca la detención del programa por overflow de pantalla.

Luego de tipear el último número, el programa se detendrá.

Tendremos ahora que borrar todas las líneas menos la primera, tipeando para esto el número de línea y luego ENTER.

Con la línea 1 en memoria, tipee y corra (RUN) el listado número 2. Este programa (listado 2) prepara para hacer SAVE a la cinta, por lo tanto debemos preparar el grabador para que reciba el SAVE. Antes de SAVE, tendremos que pulsar ENTER. La pantalla parpadeará un momento y luego comenzará con el SAVE. Ahora el código de máquina está ubicado en la parte superior de memoria, cualquiera sea el tamaño que estemos usando.

Listado 1, Cargador del Código Máquina

```

1 REM *****
2 REM *****
3 REM *****
4 REM *****
5 REM *****
6 REM *****
7 REM *****
8 REM *****
9 REM *****
10 REM *****
11 REM *****
12 REM *****
13 REM *****
14 REM *****
15 REM *****
16 REM *****
17 REM *****
18 REM *****
19 REM *****
20 REM *****
21 REM *****
22 REM *****
23 REM *****
24 REM *****
25 REM *****
26 REM *****
27 REM *****
28 REM *****
29 REM *****
30 REM *****
31 REM *****
32 REM *****
33 REM *****
34 REM *****
35 REM *****
36 REM *****
37 REM *****
38 REM *****
39 REM *****
40 REM *****
41 REM *****
42 REM *****
43 REM *****
44 REM *****
45 REM *****
46 REM *****
47 REM *****
48 REM *****
49 REM *****
50 REM *****
51 REM *****
52 REM *****
53 REM *****
54 REM *****
55 REM *****
56 REM *****
57 REM *****
58 REM *****
59 REM *****
60 REM *****
61 REM *****
62 REM *****
63 REM *****
64 REM *****
65 REM *****
66 REM *****
67 REM *****
68 REM *****
69 REM *****
70 REM *****
71 REM *****
72 REM *****
73 REM *****
74 REM *****
75 REM *****
76 REM *****
77 REM *****
78 REM *****
79 REM *****
80 REM *****
81 REM *****
82 REM *****
83 REM *****
84 REM *****
85 REM *****
86 REM *****
87 REM *****
88 REM *****
89 REM *****
90 REM *****
91 REM *****
92 REM *****
93 REM *****
94 REM *****
95 REM *****
96 REM *****
97 REM *****
98 REM *****
99 REM *****
100 REM *****
101 REM *****
102 REM *****
103 REM *****
104 REM *****
105 REM *****
106 REM *****
107 REM *****
108 REM *****
109 REM *****
110 REM *****
111 REM *****
112 REM *****
113 REM *****
114 REM *****
115 REM *****
116 REM *****
117 REM *****
118 REM *****
119 REM *****
120 REM *****
121 REM *****
122 REM *****
123 REM *****
124 REM *****
125 REM *****
126 REM *****
127 REM *****
128 REM *****
129 REM *****
130 REM *****
131 REM *****
132 REM *****
133 REM *****
134 REM *****
135 REM *****
136 REM *****
137 REM *****
138 REM *****
139 REM *****
140 REM *****
141 REM *****
142 REM *****
143 REM *****
144 REM *****
145 REM *****
146 REM *****
147 REM *****
148 REM *****
149 REM *****
150 REM *****
151 REM *****
152 REM *****
153 REM *****
154 REM *****
155 REM *****
156 REM *****
157 REM *****
158 REM *****
159 REM *****
160 REM *****
161 REM *****
162 REM *****
163 REM *****
164 REM *****
165 REM *****
166 REM *****
167 REM *****
168 REM *****
169 REM *****
170 REM *****
171 REM *****
172 REM *****
173 REM *****
174 REM *****
175 REM *****
176 REM *****
177 REM *****
178 REM *****
179 REM *****
180 REM *****
181 REM *****
182 REM *****
183 REM *****
184 REM *****
185 REM *****
186 REM *****
187 REM *****
188 REM *****
189 REM *****
190 REM *****
191 REM *****
192 REM *****
193 REM *****
194 REM *****
195 REM *****
196 REM *****
197 REM *****
198 REM *****
199 REM *****
200 REM *****
201 REM *****
202 REM *****
203 REM *****
204 REM *****
205 REM *****
206 REM *****
207 REM *****
208 REM *****
209 REM *****
210 REM *****
211 REM *****
212 REM *****
213 REM *****
214 REM *****
215 REM *****
216 REM *****
217 REM *****
218 REM *****
219 REM *****
220 REM *****
221 REM *****
222 REM *****
223 REM *****
224 REM *****
225 REM *****
226 REM *****
227 REM *****
228 REM *****
229 REM *****
230 REM *****
231 REM *****
232 REM *****
233 REM *****
234 REM *****
235 REM *****
236 REM *****
237 REM *****
238 REM *****
239 REM *****
240 REM *****
241 REM *****
242 REM *****
243 REM *****
244 REM *****
245 REM *****
246 REM *****
247 REM *****
248 REM *****
249 REM *****
250 REM *****
251 REM *****
252 REM *****
253 REM *****
254 REM *****
255 REM *****
256 REM *****
257 REM *****
258 REM *****
259 REM *****
260 REM *****
261 REM *****
262 REM *****
263 REM *****
264 REM *****
265 REM *****
266 REM *****
267 REM *****
268 REM *****
269 REM *****
270 REM *****
271 REM *****
272 REM *****
273 REM *****
274 REM *****
275 REM *****
276 REM *****
277 REM *****
278 REM *****
279 REM *****
280 REM *****
281 REM *****
282 REM *****
283 REM *****
284 REM *****
285 REM *****
286 REM *****
287 REM *****
288 REM *****
289 REM *****
290 REM *****
291 REM *****
292 REM *****
293 REM *****
294 REM *****
295 REM *****
296 REM *****
297 REM *****
298 REM *****
299 REM *****
300 REM *****
301 REM *****
302 REM *****
303 REM *****
304 REM *****
305 REM *****
306 REM *****
307 REM *****
308 REM *****
309 REM *****
310 REM *****
311 REM *****
312 REM *****
313 REM *****
314 REM *****
315 REM *****
316 REM *****
317 REM *****
318 REM *****
319 REM *****
320 REM *****
321 REM *****
322 REM *****
323 REM *****
324 REM *****
325 REM *****
326 REM *****
327 REM *****
328 REM *****
329 REM *****
330 REM *****
331 REM *****
332 REM *****
333 REM *****
334 REM *****
335 REM *****
336 REM *****
337 REM *****
338 REM *****
339 REM *****
340 REM *****
341 REM *****
342 REM *****
343 REM *****
344 REM *****
345 REM *****
346 REM *****
347 REM *****
348 REM *****
349 REM *****
350 REM *****
351 REM *****
352 REM *****
353 REM *****
354 REM *****
355 REM *****
356 REM *****
357 REM *****
358 REM *****
359 REM *****
360 REM *****
361 REM *****
362 REM *****
363 REM *****
364 REM *****
365 REM *****
366 REM *****
367 REM *****
368 REM *****
369 REM *****
370 REM *****
371 REM *****
372 REM *****
373 REM *****
374 REM *****
375 REM *****
376 REM *****
377 REM *****
378 REM *****
379 REM *****
380 REM *****
381 REM *****
382 REM *****
383 REM *****
384 REM *****
385 REM *****
386 REM *****
387 REM *****
388 REM *****
389 REM *****
390 REM *****
391 REM *****
392 REM *****
393 REM *****
394 REM *****
395 REM *****
396 REM *****
397 REM *****
398 REM *****
399 REM *****
400 REM *****
401 REM *****
402 REM *****
403 REM *****
404 REM *****
405 REM *****
406 REM *****
407 REM *****
408 REM *****
409 REM *****
410 REM *****
411 REM *****
412 REM *****
413 REM *****
414 REM *****
415 REM *****
416 REM *****
417 REM *****
418 REM *****
419 REM *****
420 REM *****
421 REM *****
422 REM *****
423 REM *****
424 REM *****
425 REM *****
426 REM *****
427 REM *****
428 REM *****
429 REM *****
430 REM *****
431 REM *****
432 REM *****
433 REM *****
434 REM *****
435 REM *****
436 REM *****
437 REM *****
438 REM *****
439 REM *****
440 REM *****
441 REM *****
442 REM *****
443 REM *****
444 REM *****
445 REM *****
446 REM *****
447 REM *****
448 REM *****
449 REM *****
450 REM *****
451 REM *****
452 REM *****
453 REM *****
454 REM *****
455 REM *****
456 REM *****
457 REM *****
458 REM *****
459 REM *****
460 REM *****
461 REM *****
462 REM *****
463 REM *****
464 REM *****
465 REM *****
466 REM *****
467 REM *****
468 REM *****
469 REM *****
470 REM *****
471 REM *****
472 REM *****
473 REM *****
474 REM *****
475 REM *****
476 REM *****
477 REM *****
478 REM *****
479 REM *****
480 REM *****
481 REM *****
482 REM *****
483 REM *****
484 REM *****
485 REM *****
486 REM *****
487 REM *****
488 REM *****
489 REM *****
490 REM *****
491 REM *****
492 REM *****
493 REM *****
494 REM *****
495 REM *****
496 REM *****
497 REM *****
498 REM *****
499 REM *****
500 REM *****
501 REM *****
502 REM *****
503 REM *****
504 REM *****
505 REM *****
506 REM *****
507 REM *****
508 REM *****
509 REM *****
510 REM *****
511 REM *****
512 REM *****
513 REM *****
514 REM *****
515 REM *****
516 REM *****
517 REM *****
518 REM *****
519 REM *****
520 REM *****
521 REM *****
522 REM *****
523 REM *****
524 REM *****
525 REM *****
526 REM *****
527 REM *****
528 REM *****
529 REM *****
530 REM *****
531 REM *****
532 REM *****
533 REM *****
534 REM *****
535 REM *****
536 REM *****
537 REM *****
538 REM *****
539 REM *****
540 REM *****
541 REM *****
542 REM *****
543 REM *****
544 REM *****
545 REM *****
546 REM *****
547 REM *****
548 REM *****
549 REM *****
550 REM *****
551 REM *****
552 REM *****
553 REM *****
554 REM *****
555 REM *****
556 REM *****
557 REM *****
558 REM *****
559 REM *****
560 REM *****
561 REM *****
562 REM *****
563 REM *****
564 REM *****
565 REM *****
566 REM *****
567 REM *****
568 REM *****
569 REM *****
570 REM *****
571 REM *****
572 REM *****
573 REM *****
574 REM *****
575 REM *****
576 REM *****
577 REM *****
578 REM *****
579 REM *****
580 REM *****
581 REM *****
582 REM *****
583 REM *****
584 REM *****
585 REM *****
586 REM *****
587 REM *****
588 REM *****
589 REM *****
590 REM *****
591 REM *****
592 REM *****
593 REM *****
594 REM *****
595 REM *****
596 REM *****
597 REM *****
598 REM *****
599 REM *****
600 REM *****
601 REM *****
602 REM *****
603 REM *****
604 REM *****
605 REM *****
606 REM *****
607 REM *****
608 REM *****
609 REM *****
610 REM *****
611 REM *****
612 REM *****
613 REM *****
614 REM *****
615 REM *****
616 REM *****
617 REM *****
618 REM *****
619 REM *****
620 REM *****
621 REM *****
622 REM *****
623 REM *****
624 REM *****
625 REM *****
626 REM *****
627 REM *****
628 REM *****
629 REM *****
630 REM *****
631 REM *****
632 REM *****
633 REM *****
634 REM *****
635 REM *****
636 REM *****
637 REM *****
638 REM *****
639 REM *****
640 REM *****
641 REM *****
642 REM *****
643 REM *****
644 REM *****
645 REM *****
646 REM *****
647 REM *****
648 REM *****
649 REM *****
650 REM *****
651 REM *****
652 REM *****
653 REM *****
654 REM *****
655 REM *****
656 REM *****
657 REM *****
658 REM *****
659 REM *****
660 REM *****
661 REM *****
662 REM *****
663 REM *****
664 REM *****
665 REM *****
666 REM *****
667 REM *****
668 REM *****
669 REM *****
670 REM *****
671 REM *****
672 REM *****
673 REM *****
674 REM *****
675 REM *****
676 REM *****
677 REM *****
678 REM *****
679 REM *****
680 REM *****
681 REM *****
682 REM *****
683 REM *****
684 REM *****
685 REM *****
686 REM *****
687 REM *****
688 REM *****
689 REM *****
690 REM *****
691 REM *****
692 REM *****
693 REM *****
694 REM *****
695 REM *****
696 REM *****
697 REM *****
698 REM *****
699 REM *****
700 REM *****
701 REM *****
702 REM *****
703 REM *****
704 REM *****
705 REM *****
706 REM *****
707 REM *****
708 REM *****
709 REM *****
710 REM *****
711 REM *****
712 REM *****
713 REM *****
714 REM *****
715 REM *****
716 REM *****
717 REM *****
718 REM *****
719 REM *****
720 REM *****
721 REM *****
722 REM *****
723 REM *****
724 REM *****
725 REM *****
726 REM *****
727 REM *****
728 REM *****
729 REM *****
730 REM *****
731 REM *****
732 REM *****
733 REM *****
734 REM *****
735 REM *****
736 REM *****
737 REM *****
738 REM *****
739 REM *****
740 REM *****
741 REM *****
742 REM *****
743 REM *****
744 REM *****
745 REM *****
746 REM *****
747 REM *****
748 REM *****
749 REM *****
750 REM *****
751 REM *****
752 REM *****
753 REM *****
754 REM *****
755 REM *****
756 REM *****
757 REM *****
758 REM *****
759 REM *****
760 REM *****
761 REM *****
762 REM *****
763 REM *****
764 REM *****
765 REM *****
766 REM *****
767 REM *****
768 REM *****
769 REM *****
770 REM *****
771 REM *****
772 REM *****
773 REM *****
774 REM *****
775 REM *****
776 REM *****
777 REM *****
778 REM *****
779 REM *****
780 REM *****
781 REM *****
782 REM *****
783 REM *****
784 REM *****
785 REM *****
786 REM *****
787 REM *****
788 REM *****
789 REM *****
790 REM *****
791 REM *****
792 REM *****
793 REM *****
794 REM *****
795 REM *****
796 REM *****
797 REM *****
798 REM *****
799 REM *****
800 REM *****
801 REM *****
802 REM *****
803 REM *****
804 REM *****
805 REM *****
806 REM *****
807 REM *****
808 REM *****
809 REM *****
810 REM *****
811 REM *****
812 REM *****
813 REM *****
814 REM *****
815 REM *****
816 REM *****
817 REM *****
818 REM *****
819 REM *****
820 REM *****
821 REM *****
822 REM *****
823 REM *****
824 REM *****
825 REM *****
826 REM *****
827 REM *****
828 REM *****
829 REM *****
830 REM *****
831 REM *****
832 REM *****
833 REM *****
834 REM *****
835 REM *****
836 REM *****
837 REM *****
838 REM *****
839 REM *****
840 REM *****
841 REM *****
842 REM *****
843 REM *****
844 REM *****
845 REM *****
846 REM *****
847 REM *****
848 REM *****
849 REM *****
850 REM *****
851 REM *****
852 REM *****
853 REM *****
854 REM *****
855 REM *****
856 REM *****
857 REM *****
858 REM *****
859 REM *****
860 REM *****
861 REM *****
862 REM *****
863 REM *****
864 REM *****
865 REM *****
866 REM *****
867 REM *****
868 REM *****
869 REM *****
870 REM *****
871 REM *****
872 REM *****
873 REM *****
874 REM *****
875 REM *****
876 REM *****
877 REM *****
878 REM *****
879 REM *****
880 REM *****
881 REM *****
882 REM *****
883 REM *****
884 REM *****
885 REM *****
886 REM *****
887 REM *****
888 REM *****
889 REM *****
890 REM *****
891 REM *****
892 REM *****
893 REM *****
894 REM *****
895 REM *****
896 REM *****
897 REM *****
898 REM *****
899 REM *****
900 REM *****
901 REM *****
902 REM *****
903 REM *****
904 REM *****
905 REM *****
906 REM *****
907 REM *****
908 REM *****
909 REM *****
910 REM *****
911 REM *****
912 REM *****
913 REM *****
914 REM *****
915 REM *****
916 REM *****
917 REM *****
918 REM *****
919 REM *****
920 REM *****
921 REM *****
922 REM *****
923 REM *****
924 REM *****
925 REM *****
926 REM *****
927 REM *****
928 REM *****
929 REM *****
930 REM *****
931 REM *****
932 REM *****
933 REM *****
934 REM *****
935 REM *****
936 REM *****
937 REM *****
938 REM *****
939 REM *****
940 REM *****
941 REM *****
942 REM *****
943 REM *****
944 REM *****
945 REM *****
946 REM *****
947 REM *****
948 REM *****
949 REM *****
950 REM *****
951 REM *****
952 REM *****
953 REM *****
954 REM *****
955 REM *****
956 REM *****
957 REM *****
958 REM *****
959 REM *****
960 REM *****
961 REM *****
962 REM *****
963 REM *****
964 REM *****
965 REM *****
966 REM *****
967 REM *****
968 REM *****
969 REM *****
970 REM *****
971 REM *****
972 REM *****
973 REM *****
974 REM *****
975 REM *****
976 REM *****
977 REM *****
978 REM *****
979 REM *****
980 REM *****
981 REM *****
982 REM *****
983 REM *****
984 REM *****
985 REM *****
986 REM *****
987 REM *****
988 REM *****
989 REM *****
990 REM *****
991 REM *****
992 REM *****
993 REM *****
994 REM *****
995 REM *****
996 REM *****
997 REM *****
998 REM *****
999 REM *****
1000 REM *****

```

Listado 2.

```

10 SAVE 0
20 LET ADDR=0
30 LET ADDR=0
40 LET ADDR=0
50 LET ADDR=0
60 LET ADDR=0
70 LET ADDR=0
80 LET ADDR=0
90 LET ADDR=0
100 LET ADDR=0
110 LET ADDR=0
120 LET ADDR=0
130 LET ADDR=0
140 LET ADDR=0
150 LET ADDR=0
160 LET ADDR=0
170 LET ADDR=0
180 LET ADDR=0
190 LET ADDR=0
200 LET ADDR=0
210 LET ADDR=0
220 LET ADDR=0
230 LET ADDR=0
240 LET ADDR=0
250 LET ADDR=0
260 LET ADDR=0
270 LET ADDR=0
280 LET ADDR=0
290 LET ADDR=0
300 LET ADDR=0
310 LET ADDR=0
320 LET ADDR=0
330 LET ADDR=0
340 LET ADDR=0
350 LET ADDR=0
360 LET ADDR=0
370 LET ADDR=0
380 LET ADDR=0
390 LET ADDR=0
400 LET ADDR=0
410 LET ADDR=0
420 LET ADDR=0
430 LET ADDR=0
440 LET ADDR=0
450 LET ADDR=0
460 LET ADDR=0
470 LET ADDR=0
480 LET ADDR=0
490 LET ADDR=0
500 LET ADDR=0
510 LET ADDR=0
520 LET ADDR=0
530 LET ADDR=0
540 LET ADDR=0
550 LET ADDR=0
560 LET ADDR=0
570 LET ADDR=0
580 LET ADDR=0
590 LET ADDR=0
600 LET ADDR=0
610 LET ADDR=0
620 LET ADDR=0
630 LET ADDR=0
640 LET ADDR=0
650 LET ADDR=0
660 LET ADDR=0
670 LET ADDR=0
680 LET ADDR=0
690 LET ADDR=0
700 LET ADDR=0
710 LET ADDR=0
720 LET ADDR=0
730 LET ADDR=0
740 LET ADDR=0
750 LET ADDR=0
760 LET ADDR=0
770 LET ADDR=0
780 LET ADDR=0
790 LET ADDR=0
800 LET ADDR=0
810 LET ADDR=0
820 LET ADDR=0
830 LET ADDR=0
840 LET ADDR=0
850 LET ADDR=0
860 LET ADDR=0
870 LET ADDR=0
880 LET ADDR=0
890 LET ADDR=0
900 LET ADDR=0
910 LET ADDR=0
920 LET ADDR=0
930 LET ADDR=0
940 LET ADDR=0
950 LET ADDR=0
960 LET ADDR=0
970 LET ADDR=0
980 LET ADDR=0
990 LET ADDR=0
1000 LET ADDR=0

```

Listado 3

```

1 SAVE 0
2 LET ADDR=0
3 LET ADDR=0
4 LET ADDR=0
5 LET ADDR=0
6 LET ADDR=0
7 LET ADDR=0
8 LET ADDR=0
9 LET ADDR=0
10 LET ADDR=0
11 LET ADDR=0
12 LET ADDR=0
13 LET ADDR=0
14 LET ADDR=0
15 LET ADDR=0
16 LET ADDR=0
17 LET ADDR=0
18 LET ADDR=0
19 LET ADDR=0
20 LET ADDR=0
21 LET ADDR=0
22 LET ADDR=0
23 LET ADDR=0
24 LET ADDR=0
25 LET ADDR=0
26 LET ADDR=0
27 LET ADDR=0
28 LET ADDR=0
29 LET ADDR=0
30 LET ADDR=0
31 LET ADDR=0
32 LET ADDR=0
33 LET ADDR=0
34 LET ADDR=0
35 LET ADDR=0
36 LET ADDR=0
37 LET ADDR=0
38 LET ADDR=0
39 LET ADDR=0
40 LET ADDR=0
41 LET ADDR=0
42 LET ADDR=0
43 LET ADDR=0
44 LET ADDR=0
45 LET ADDR=0
46 LET ADDR=0
47 LET ADDR=0
48 LET ADDR=0
49 LET ADDR=0
50 LET ADDR=0
51 LET ADDR=0
52 LET ADDR=0
53 LET ADDR=0
54 LET ADDR=0
55 LET ADDR=0
56 LET ADDR=0
57 LET ADDR=0
58 LET ADDR=0
59 LET ADDR=0
60 LET ADDR=0
61 LET ADDR=0
62 LET ADDR=0
63 LET ADDR=0
64 LET ADDR=0
65 LET ADDR=0
66 LET ADDR=0
67 LET ADDR=0
68 LET ADDR=0
69 LET ADDR=0
70 LET ADDR=0
71 LET ADDR=0
72 LET ADDR=0
73 LET ADDR=0
74 LET ADDR=0
75 LET ADDR=0
76 LET ADDR=0
77 LET ADDR=0
78 LET ADDR=0
79 LET ADDR=0
80 LET ADDR=0
81 LET ADDR=0
82 LET ADDR=0
83 LET ADDR=0
84 LET ADDR=0
85 LET ADDR=0
86 LET ADDR=0
87 LET ADDR=0
88 LET ADDR=0
89 LET ADDR=0
90 LET ADDR=0
91 LET ADDR=0
92 LET ADDR=0
93 LET ADDR=0
94 LET ADDR=0
95 LET ADDR=0
96 LET ADDR=0
97 LET ADDR=0
98 LET ADDR=0
99 LET ADDR=0
1000 LET ADDR=0

```

Figura 2.
Rutinas Restora y Data

Listado	Asm	Dir	Dir	Dir	Checksum
RESTORE	LD HL, 160-A	16514	33 250 68	347	683
FIN	LD A, CODE "REM"	16517	62 234	134	134
	LD BC, 05536	16519	1 255 255	1548	1548
	CPH	16522	277 177	1578	1578
	LD BC, 5	16524	3 0	1781	1781
	RND A	16527	167	2044	2044
	SRL HL, R	16528	237 66	2224	2224
	LD A, 110	16530	62 110	2414	2414
	CP (HL)	16532	190	2459	2459
	JR Z, BELOW	16533	40 5	2458	2458
	ADD HL, BC	16535	34 123 64	2689	2689
STASH	LD 1145077, HL	16536	201	2890	2890
	RET	16539	9	2899	2899
BELOW	ADD HL, BC	16540	24 230	3153	3153
	JR FIN	16541	42 123 64	3382	3382
READ	LD HL, L(1145077)	16543	62 110	3752	3752
CHARACTER	LD A, 110	16546	190	4053	4053
	CP (HL)	16548	124	4179	4179
	CALL Z, FIND	16549	39	4218	4218
	LD A, 0H1	16552	24 236	4474	4474
	INC HL	16553	42 20 64	4600	4600
	JR STASH	16554	43	4643	4643
READ	LD HL, (E-LINE)	16556	229	4672	4672
STRING	DEC HL	16559	43	4915	4915
	PUSH HL	16560	43	4958	4958
	DEC HL	16561	227	5185	5185
	DEC HL	16562	229	5418	5418
	EX (SP), HL	16563	205 159 64	5842	5842
LOOP	PUSH HL	16564	225	6067	6067
	CALL READ	16565	4 26	6099	6099
	CHARACTER	16568	184	6283	6283
	RND HL	16569	60 13	6336	6336
	LD B, CODE "A"	16571	119	6475	6475
	CP B	16571	35	6490	6490
	JR Z, DONE	16572	227	6717	6717
	LD (HL), A	16574	32 3	6804	6804
	INC HL	16575	35	6839	6839
	EX (SP), HL	16576	52	6891	6891
	TAC HL	16577	52	6934	6934
	JR NZ, NO CARRY	16578	40 233	7328	7328
	INC HL	16580	227	7609	7609
	INC HL	16581	225	8061	8061
	DEC HL	16582	0	8061	8061
	DEC HL	16583	195 157 20	8433	8433
	EX (SP), HL	16584			
NO MORE	AND A	16584			
	JR NC, LOOP	16585			
	EX (SP), HL	16587			
DONE	POP HL	16588			
	POP HL	16589			
	JR RND	16590			

SACANDOLE JUGO A LA CZ Y TK

Figura 3.
Rutina de Bytes Libres

Listado Assembler	Direcc	Cod	Maq	Checksum
FREE MEM LD HL, (STKEND)	16593	42	28 64	8567
LD B,H	16596	68		6635
LD C,L	16597	77		8712
LD HL,0	16598	33	0 0	8745
ADD HL,SP	16601	57		8802
CP A	16602	191		8993
SBC HL,BC	16603	237	66	9296
LD B,H	16605	68		9364
LD C,L	16606	77		9441
RET	16607	201		9642

Figura 4.
Rutina de Inversión

Listado Assembler	Direcc	Cod	Maq	Checksum
IV LD HL, (D-FILE)	16608	42	12 64	9760
LD B,H	16611	68		9828
LD C,L	16612	77		9905
LD D,59	16613	22	59	9986
SLA D	16615	203	34	10223
LOOP LD HL, (VARS)	16617	42	16 64	10345
LD A,(BC)	16620	10		10355
CP D	16621	186		10541
JR Z,AGAIN	16622	40	3	10584
ADD A,128	16624	198	128	10910
LD (BC),A	16626	2		10912
AGAIN INC BC	16627	3		10915
CP A	16628	191		11106
ABC HL,BC	16629	237	66	11409
JR NZ,LOOP	16631	32	240	11681
RET	16633	201		11882

Aplicaciones prácticas:

El listado 3 demuestra el uso de varios de los comandos. También declara las variables RS, RD, IV, FM y Z. En este listado Z es leída en una línea REM.

Debemos poner a grabar el grabador antes de hacer RUN al listado 3, porque esto pone en SAVE al computador. Luego de esto se deberán borrar todas las líneas excepto la última, de lo contrario el computador se pondrá en SAVE nuevamente. No deben usarse NEW o CLEAR, porque así las variables pueden pasar a la cinta.

El procedimiento para cargar los nuevos comandos es muy sencillo, simplemente LOAD listing 2. A continuación, cualquiera de las rutinas con comandos extendidos.

Precaución. Estos listados funcionarían sólo con la misma configuración de memoria que tenía el computador antes de ser SAVEados a la cinta.

Como algunas aplicaciones, podemos por ejemplo, ver el caso en que se tengan que imprimir muchos títulos con poca memoria, probablemente el computador indique un error "4" indicando un overflow

de pantalla. Esto puede ser prevenido con la siguiente línea.

```
50 IF USR FM * 100 THEN CLS
```

Esta línea evita el tipear "CONT" para que el programa arranque nuevamente. Pero, la pantalla se borrará la vez antes de que se pueda leer toda la línea, para prevenir esto, agregaremos unas líneas más:

```
50 IF USR FM * 100 THEN
PAUSE 40000
60 IF USR FM * 100 THEN CLS
```

Esto defenderá el programa dando

Figura 5.
Rutina de Re-ubicación

Listado Assembler	Direcc	Cod	Maq	Checksum
Relocate LD HL, (RAMTOP)	16634	42	4 64	11992
LD BC, -120	16637	1	136 255	12384
ADD HL, BC	16640	9		12393
PUSH HL	16641	229		12622
PUSH HL	16642	229		12851
EXX	16643	217		13068
POP BC	16644	193		13261
EXX	16645	217		13478
LD HL, 16514	16646	33	130 64	13705
POP DE	16649	209		13914
LD BC, 120	16650	1	120 0	14035
LDIR	16653	237	176	14448
EXX	16655	217		14665
DEC BC	16656	11		14676
OUT 253, A	16657	211	253	15140
JP NEW	16659	195	203 3	15541

tiempo para leer con comodidad, pulsando cualquier tecla, continuará limpiando primero la pantalla. La versión que se elija, dependerá de la aplicación a la que se la destine. Se puede utilizar la rutina de inversión para crear interesantes efectos visuales, o por ejemplo, hacer mas descansada la lectura desde la pantalla etc.

Si hay que recordar números, listas, etc., entonces las rutinas de RESTORE y READ son ideales para esto. Se pueden usar las sentencias REM para guardar importantes números de teléfono, fechas, cumpleaños etc. Pueden ser útiles en inventarios, coordenadas de pantallas para PLOT, direcciones de código de máquina o palabras. El listado 4 es un ejemplo de dirección telefónica por computador, y corre con 1 K.

El listado 5 graficará cualquier función que le definamos. Primero debemos entrar en la función en términos de X. Por ejemplo: si buscamos graficar $F(x) = (4X + 3X + 2)$ entonces haremos el input con:

$$4 * X * X + 3 * X + 2$$

Luego necesitamos fijar los límites de X superior e inferior si plotearmos la curva. Sen X66 probablemente elijamos como límites cero (0) y dos pi. Los límites verticales son calculados automáticamente. Almacenaremos en sentencias REM las funciones a graficar junto con sus dos parámetros superior e inferior

Listado 4.

```

1000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1001 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1002 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1003 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1004 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1005 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1006 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1007 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1008 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1009 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1010 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1011 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1012 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1013 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1014 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1015 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1016 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1017 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1018 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1019 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1020 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1021 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1022 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1023 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1024 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1025 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1026 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1027 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1028 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1029 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1030 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1031 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1032 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1033 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1034 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1035 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1036 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1037 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1038 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1039 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1040 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1041 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1042 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1043 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1044 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1045 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1046 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1047 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1048 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1049 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1050 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1051 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1052 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1053 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1054 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1055 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1056 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1057 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1058 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1059 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1060 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1061 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1062 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1063 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1064 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1065 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1066 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1067 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1068 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1069 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1070 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1071 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1072 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1073 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1074 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1075 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1076 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1077 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1078 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1079 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1080 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1081 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1082 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1083 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1084 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1085 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1086 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1087 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1088 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1089 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1090 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1091 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1092 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1093 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1094 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1095 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1096 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1097 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1098 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1099 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1100 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1101 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1102 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1103 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1104 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1105 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1106 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1107 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1108 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1109 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1110 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1111 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1112 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1113 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1114 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1115 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1116 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1117 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1118 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1119 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1120 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1121 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1122 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1123 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1124 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1125 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1126 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1127 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1128 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1129 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1130 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1131 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1132 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1133 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1134 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1135 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1136 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1137 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1138 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1139 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1140 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1141 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1142 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1143 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1144 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1145 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1146 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1147 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1148 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1149 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1150 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1151 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1152 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1153 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1154 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1155 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1156 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1157 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1158 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1159 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1160 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1161 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1162 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1163 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1164 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1165 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1166 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1167 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1168 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1169 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1170 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1171 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1172 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1173 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1174 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1175 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1176 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1177 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1178 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1179 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1180 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1181 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1182 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1183 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1184 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1185 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1186 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1187 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1188 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1189 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1190 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1191 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1192 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1193 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1194 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1195 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1196 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1197 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1198 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1199 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1200 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1201 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1202 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1203 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1204 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1205 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1206 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1207 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1208 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1209 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1210 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1211 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1212 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1213 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1214 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1215 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1216 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1217 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1218 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1219 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1220 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1221 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1222 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1223 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1224 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1225 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1226 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1227 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1228 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1229 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1230 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1231 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1232 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1233 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1234 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1235 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1236 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1237 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1238 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1239 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1240 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1241 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1242 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1243 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1244 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1245 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1246 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1247 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1248 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1249 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1250 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1251 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1252 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1253 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1254 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1255 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1256 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1257 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1258 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1259 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1260 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1261 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1262 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1263 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1264 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1265 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1266 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1267 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1268 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1269 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1270 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1271 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
1272 0000 0000 0000 0000 0000 0000 000
```

CONOCIENDO EL BUZON

ING. PEDRO E. COLLA

En general, el T82068 soporta en su conector para cartridge dispositivos exteriores de prácticamente cualquier tipo, pues están allí las principales líneas del bus. Ello no es contradictorio con que primeramente el mismo este orientado a la utilización de software en ROM (memoria de lectura solamente). La memoria del computador tiene una distribución tal como se especifica en la Figura 1. Nótese que hay una zona en la cual se superponen la memoria ROM principal y la llamada de "Extensión". En realidad no es que ambos bancos puedan funcionar o estar visibles al mismo tiempo, sino que se realice la conmutación entre ambos en la medida que se quiere ejecutar lo que contiene uno u el otro. En una anterior entrega en esta publicación se dio un ejemplo de tal situación.

Independientemente del contenido original, la memoria se divide en secciones cuyo tamaño es de 8 kbytes denominadas "cuadrantes" o "chunks", teniendo el hardware la posibilidad de eliminar mediante instrucciones de software adecuadas una o más de esas zonas. Esto facilita enormemente el agregado externo de software en reemplazo del interno pues es posible enlazar este último mediante el apagado del "chunk" correspondiente y por supuesto su reemplazo con el que nos resulte conveniente.

De esta manera es posible colocar en el buzón software en ROM que reemplace parte o la totalidad de ROM del computador, sin tener que recurrir a engorrosos circuitos circuitalres, como era necesario hacer por ejemplo en el computador TS1000.

En realidad, las cosas son más fáciles aun pues el computador como parte de su rutina de encendido (cuando la pantalla se vuelve negra) realiza por sí mismo una lectura en el conector de cartridge, y si detecta que allí hay algo, toma



los recaudos para utilizarlo y que el resto del computador no interfiera con ello.

Se prevé que puedan existir dos tipos de software en cartridge, lo que se denomina LROS y su contrapartida el AROS.

El primero de ellos (LROS) está pensando para software en lenguaje de máquina que reemplace al (los) ROM original del computador para proveer al mismo de una modalidad de funcionamiento enteramente diferente. Claros ejemplos de uso de esta alternativa serían hacer que el principal lenguaje fuera FORTH y no BASIC, o aprovechando la existencia del procesador Z80 el lograr que se descarte el modo de funcionamiento del Sinclair para transformarlo en un sistema con diskettes bajo CP/M.

En cambio en el caso del AROS se prevé la utilización de software que necesite del ROM Sinclair, es decir de aplicaciones o juegos. Además en el caso del AROS el contenido del cartridge puede estar tanto en lenguaje de máquina como en BASIC y por cierto no elimine al ROM principal.

Físicamente un cartridge es una plaqueta de circuito impreso conteniendo uno o más chips de memoria ROM o EPROM. El tipo de memoria a utilizar está fundamentalmente dado por el volumen de producción que se prevé. En el caso de software comercial, las memorias tipo ROM son posiblemente la solución de menor costo mientras que para proyectos esencialmente unitarios, es infinitamente más práctica la utilización de memorias EPROM (memorias de

Una de las características que distinguen al computador Timex-Sinclair 2068 de su similar europeo, el SPECTRUM, es al conector para cartidge, más vulgarmente conocido como buzón. Es posible agregarlo a esta máquina, pero en forme opcional.

Lectura Solamente y Borrables). Las primeras posiciones de la misma contienen la información necesaria para que al realizar el Proceso de inicialización el computador pueda conocer si el contenido de la misma es de tipo LROS o AROS y cuales son los chunks de memoria que resultan afectados. En el caso del LROS, que es el que nos interesa, son los primeros 5 bytes los que contienen tal información y su estructura es la siguiente:

0000 No es utilizada
0001 Contiene el valor 01 indicando LROS.
0002/0003 Dirección de primera instrucción a ejecutar
0004 Especificación de chunks a anular.
Nótese que si no hay cartidge conectado al computador, "ve" solamente direcciones conteniendo el valor 255 y por lo tanto al leer la posición 0001 se da por notificado que no hay ningún LROS para ejecutar (y tampoco ningún AROS

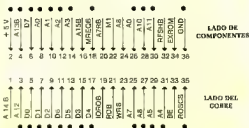
cuyo valor para posición 0001 es 02) y continúa operando normalmente.

Una vez que el computador se notifica que existe una sección de LROS, utiliza el quinto byte para saber que secciones de memoria debe reemplazar con el. Las posiciones segunda y tercera le dan la información acerca de a que dirección de memoria se deberá transferir la ejecución del programa luego de haber finalizado la inicialización.

**FIGURA 1
MAPA DE MEMORIA DEL COMPUTADOR TS2068**

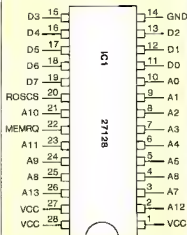
DIRECCIONES	CONTENIDO	CHUNK
D0000 A 08191	ROM PRINCIPAL	CHUNK 0
D8192 A 16383	ROM EXTEND.	CHUNK 1
16384 A 24575		CHUNK 2
24576 A 32767		CHUNK 3
32768 A 40959		CHUNK 4
40960 A 49151		CHUNK 5
49152 A 57313	RAM PRINCIPAL	CHUNK 6
57314 A 65535		CHUNK 7

**Figura 3
Conector de Cartridge en TS2068**



Las indicadas con "•" son utilizadas al conectar al emulador de SPECTRUM

**Figura 2
Conexiones del EPROM al conector del Cartridge**



CONVERSION DE LA TS 2068

La especificación de que chunks son anulados y cuáles no, se logra numerando cada uno de 0 a 7 (8 chunks de 8 kbytes cada uno suman 64 Kbytes, la totalidad de memoria), cada bit de esta posición refiere a un chunk específico, siendo el bit 0 el que controla el segmento que va entre las direcciones 0 y 8191, el bit 2 al que transcurre entre 8192 y 16383 y así sucesivamente. De tal manera que si el bit asociado tiene un valor "1", el chunk correspondiente no debe ser anulado, mientras que si su valor es "0" se debe proceder a la desconexión del mismo. Para clarificar esto con un ejemplo supongamos que queremos reemplazar con el contenido de un cartidge la totalidad del ROM del computador, el que vimos en Fig. 1 que se extiende entre las posiciones 0 y 16383. Los primeros cinco bytes del cartidge deberán entonces contener

```
0000 000
0001 001
0002 000
0003 019
0004 252 1111 1100 anula los
      chunks 0 y 1.
```

Es interesante apuntar que la mayoría del software ideado para computadores SPECTRUM no es compatible para su ejecución en máquinas TS2068, y por lo tanto aprovechando la similitud del hardware entre ambas es factible hacer que el computador TS2068 "emule" un SPECTRUM colocando el ROM de este último en reemplazo del original del primero.

Con este cambio el TS2068 sin duda pierde potencia, pues no puede utilizar en forma sencilla los joysticks, el sintetizador musical y algunas instrucciones especiales del BASIC (ON ERR, STICK, RESET, SOUND, etc.) Pero se gana en el acceso al constantemente ren-

vado software para SPECTRUM que en calidad y cantidad supera el disponible para máquinas TS2068. Para lograr ello deberemos reproducir en una EPROM al contenido del ROM de un computador SPECTRUM cualquiera y modificar las posiciones de memoria necesarias para cumplir los requisitos de un LROS.

Tendremos entonces que concurrir a una de las numerosas casas especializadas en grabación de EPROM portando el chip "vacío" junto con una ROM de cualquier computador SPECTRUM, posiblemente prestada por un amigo, para que se obtenga un "duplicado" de la misma. Normalmente con un bajo o nulo cargo adicional es posible que antes de esentar la copia se realicen las modificaciones que se consignan en la presente, para que dicho chip pueda funcionar como LROS.

En las Figuras 2 y 3 se brindan el esquema de conexiones del circuito integrado y el diagrama del zócalo de cartidge del computador. Nótese que debido a la extrema sencillez del conexionado, no se justifica el armado de una placa de circuito impreso, siendo posible el armado del circuito con técnicas de soldado punto a punto o "wire-wrapping".

Como integrado EPROM se utiliza un 27128 cuya capacidad es de 16K bytes X 8 bits, por lo que la totalidad del ROM SPECTRUM puede ser albergada en un sólo integrado. En caso de dificultades en la obtención del citado elemento electrónico, nada impide lograr el mismo propósito mediante dos chips 2764 (8 Kbytes X 8 bits) o cuatro chips 2732 (4Kbytes X 8 bits) de más fácil obtención, aunque en ambos casos se complicará ostensiblemente el aspecto mecánico del montaje.

Para que el integrado grabado funcione correctamente, debe tenerse en cuenta que las primeras posiciones no podrán coincidir exactamente con el ROM SPECTRUM, pues deben contener los datos necesarios para que durante la inicialización se disponga de la información para utilizarlo correctamente. Para ello se aprovecha un hueco de algunos bytes en la posición 19 del ROM SPECTRUM para transferir allí las instrucciones ubicadas originalmente en las primeras direcciones. Por ello se debe grabar en forma diferente las primeras 30 posiciones sobre el integrado de EPROM, siendo el contenido final de las mismas el expresado por la Figura 4. El resto de las posiciones son un fiel reflejo de las contenidas en el ROM SPECTRUM. Al encender el computador con el cartidge ocupado por el circuito que nos ocupa, y si hemos hecho bien las cosas, el computador debería "inicializarse" como lo hace normalmente, llegando a exhibir durante algo menos de un segundo la leyenda de "copyright" normal para a continuación volver a inicializarse para aparecer al final de dicho proceso el mensaje de "copyright" del computador SPECTRUM: de allí en adelante a todos los efectos prácticos del computador dejará de comportarse como un TS2068 u será un SPECTRUM. Si esto no ocurre significará que se ha cometido algún error en la grabación de la EPROM o en el conexionado del circuito para lo cual habrá que revisar cuidadosamente ambos puntos. En ningún caso se puede conectar o desconectar el cartidge con el computador encendido pues el mismo se puede dañar. Exceptuando esta última precaución, es improbable que un error en el circuito produzca daño alguno y mucho menos permanente.

FIGURA 4
POSICIONES INICIALES PARA EMULADOR DE SPECTRUM

DIRECCION	+00	+01	+02	+03	+04	+05	+06	+07	+08	+09
00000	255	001	019	000	252	255	255	255	042	093
00010	092	034	095	092	024	067	195	242	021	017
00020	255	255	024	019	042	093	092	126	205	125
00030 A 16383										

IGUAL A ROM SPECTRUM

2^{do}
**CONCURSO
TRIMESTRAL**

PATROCINA
SANWA



- 1er. Premio: Una Consola COMMODORE 64**
2do. Premio: Una Consola SPECTRUM
3er. Premio: Dos Pasajes a Bariloche
4to. Premio: Un Grabador para Computadora
5to. Premio: Una Impresora Alpha Com 32

Condiciones para participar en el certamen:

1: Los programas deberán ser originales e inéditos, pudiendo cubrir todas las áreas: educativas y de cálculo, uso comercial, entretenimiento, personal y utilitarios para programación, hasta 64 K. 2: El criterio de selección se basará en: originalidad de la idea, método de programación, efectos gráficos y/o sonoros, documentación, presentación y ahorro de memoria. 3: Se enviarán a K-64 grabados en un cassette y acompañados por el listado correspondiente con pantallas y explicación sobre la utilidad y manejo del programa. 4: Puede remitirse más de un programa por cassette, en lo posible grabados dos veces, para mayor seguridad. 5: El concurso K-64 se realizará trimestralmente. El cierre de la recepción de los trabajos será el 15/6/88. 6: K-64 se reserva el derecho de publicación de los programas enviados (como estímulo de la devolución del material recibido).

El cassette deberá ser enviado con su caja y con los datos del programa y del autor, como así también de la computadora para la cual está destinado.

SELECCION MENSUAL

Mensualmente se seleccionarán 50 Programas, los que se harán acreedores a los siguientes premios: Calculadoras, Máquinas de fotos, cassettes con programas, cassettes vírgenes, Becas para Cursos, etc.

Los Programas seleccionados continúan en Concurso para la gran final Trimestral.

Presentando este cupón obtendrán un 10% de descuento de las compras que realicen en SANWA S.A. y un 50% para los cursos en EPI.

RETIRO DE CUPONES: K-64: Carrillo 1320 - SANWA: Av. Corrientes 8198, Florida 685 - EPI: Sulpacho 940 - Ter. plen. Viamonte 1470 - 8° Piso "B", Florida 683, Av. Corrientes 2108 - Radio del Plata: Av. Saia Fe 2045.

AUSPICIAN



1030AM/93.1FM ESTEREO



MUSICA EN LA TI 99

TI 99/48

[illegible]

101 ON P 10000 1250 1250 1270 1300 1000 1020 1040 1060 1080 1100
102 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
103 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
104 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
105 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
106 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
107 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
108 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
109 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
110 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010

1250 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1251 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1252 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1253 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1254 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1255 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1256 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1257 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1258 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1259 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1260 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010

1101 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1102 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1103 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1104 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1105 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1106 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1107 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1108 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1109 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1110 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010

1261 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1262 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1263 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1264 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1265 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1266 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1267 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1268 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1269 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1270 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010

1111 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1112 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1113 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1114 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1115 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1116 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1117 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1118 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1119 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1120 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010

1271 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1272 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1273 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1274 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1275 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1276 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1277 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1278 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1279 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1280 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010

1121 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1122 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1123 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1124 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1125 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1126 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1127 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1128 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1129 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1130 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010

1281 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1282 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1283 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1284 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1285 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1286 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1287 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1288 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1289 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010
1290 ON 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010 1010

CASSETTE VIRGEN PARA COMPUTACION

- Fabricación propia
- Utilizamos cintas Ampex Ferrocoalto
- Las medidas se preparan en el día

Producciones ECCOSOUND S.A.
Tirador 611 - (1027) Cap.
551-9489 / 553-5080 / 553-5063

**OFRECEMOS CALIDAD Y PRECIO
AL SERVICIO DE LA TECNOLOGIA**

• CONSULTENOS • HAGA SU PEDIDO

**ZONA
OESTE**

MANIAC

**Casa especializada
en ventas de
Microcomputadores
TODAS LAS MARCAS
Accesorios y Software
para los mismos.**

Rivadavia 13734 - Ramos Mejia (704) Tel: 654-6844

KIT

INTERFACE PARA GRABADOR PARA COMMODORE 64 y VIC 20

Control remoto y bocina

(publicado en la revista)

BUHO SISTEMAS

KIT A 14
Ensamblado A 16

Canalsjes 2638
(1406) Cap. 611-1479

Asesoramiento

Hardware-Software

Sistemas-Servicios

Liq. Sueldos

Consortios

Grabación de Eproms

Asesoramiento

Hardware-Software

Sistemas-Servicios

Liq. Sueldos

Consortios

Grabación de Eproms

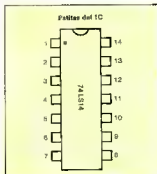
INTERFACE DE GRABADOR

D los pasados me compré una C64, pero lamentablemente no me alcanzó para el datassette, por lo que me puse a ver cómo podía conectar la máquina a un grabador común, para lo que tuve que desarmarle el datassette a mi amigo Sergio ante la desazón de su pequeño vástago, que temía no poder disfrutar más de guerras intergalácticas ni conducir fórmulas uno.

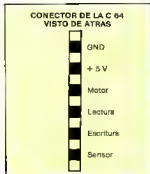
Como fruto de varios experimentos les ofrezco este circuito (que también se puede adquirir como kit). Reemplaze sin problemas el costoso datassette que, a pesar de ser de baja calidad, cuesta lo que un super walkman con em-fm, reloj y antena eléctrica.

El circuito usa el mismo integrado TTL que el datassette, un 74LS14 que es un schmitt-trigger séxtuple que transforma las ondas de sonido haciéndolas bien cuadradas, para que la máquina interprete los unos y ceros. En el circuito de lectura se puso una leve, porque algunos grabadores invierten en la señal la polaridad de la señal; por lo que con la leve seleccionamos si la leemos tal cual, o la invertimos. En la primera etapa se pusieron dos resistencias para sumarle una tensión continua a la señal y ubicarle en la zona de disparo de 74LS14. También se dispuso en forma opcional una bocina piezo-eléctrica de alta impedancia que sirve para escuchar lo que lee la máquina (la bocina se encuentre en varias casas de electrónica del centro).

El circuito de grabación tiene un preset para ajustar el nivel de grabación por las dudas sea muy bajo o alto para nuestro grabador. (En la primera prueba ponerlo al medio). Como elemento opcional se agregó un relé de 6 voltios para controlar el remoto. No se puede en general usar un transistor aquí porque el remoto en muchos grabadores corta entre positivo y el borne del motor y si tuviéramos masa común produciríamos un cortocir-



cuito en la fuente del grabador. El montaje puede hacerse en una plaqueta de experimentación y meterla en una cajita de plástico.



AJUSTE

Con la máquina apagada enchufamos el artefacto (luego de haber supervisado las conexiones), escri-

PARA COMMODORE

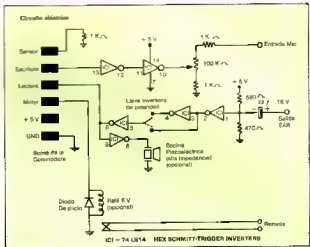
bimos un pequeño programita y tratamos de salvarlo (save "nombre"). Si el grabador permite monitorear por la salida de audífono, se escuchará la grabación en la bocina. Si no se escucha debe estar muy bajo el volumen. Luego rebobinamos y tratamos de leerlo; por la bocina se escuchará el pii-crunch-crunch. Si no escuchamos nada, levantemos el volumen del grabador. Si tampoco se escucha levantar el volumen de grabación con el preset y volver a grabar. Una vez que ya escuchamos el ruido, ponemos la cinta al principio y le damos load "...". Si no reconoce el programa, volver da nuevo la cinta y probar con la llave por el otro lado. Cada grabador requiere una posición particular de la llave de lectura.

NOTAS

Si cargamos programas con turbo y no le pusimos el relé, una vez que le dimos el LOAD apretamos continuamente una tecla hasta que lo encuentra, porque si lo encuentra y no lo acepta inmediatamente se pasa de largo.

En un próximo artículo veremos la posibilidad de conectar impresoras comunes a la interfase serie de la C64 y todo otro pedido o idea que me acerquen. Hasta la próxima.

Marcelo D. Martinez



NBG SYSTEMS PARANA 223 CAPITAL OFERTAS MES AGOSTO

PARA TI 99 4A

MAGNÉTICOS

MICROCIRUGIA

FATHOM

JAW BREAKER

ECITAR ASSEMBLER

CINTAS GRAHAM 2400"

★ 37 lvs Incluido

★ 32 lvs Incluido

★ 58 lvs Incluido

★ 32 lvs Incluido

★ 24 lvs Incluido

OFERTA ESPECIAL EN ETIQUETAS AUTOADHESIVAS

NOVEDAD

Verdadero sonido para su

SPECTRUM TS 2068

"SOUND BOX"

Amplificador de sonido

Salida a parlante externo

RESET

Led indicador de funcionamiento

Fabrica y Distribuye

COMPUMEP S.A.

Belgrano 3282 P.B. "A" C.P. 1210 Tel. (0) 6572/6906

ENVÍOS AL INTERIOR

IBM

Personal Computer Software

**EXPANSIONES Y SOFTWARE
PARA IBM P.C./XT**



**Gesa
COMPUTACIÓN**

Av. PUEYREDON 2054 (1118) BUENOS AIRES Tel. 84-7855

K64

EL SISTEMA OPERATIVO DEL COMMODORE 1541



El Commodore 64, como comentáramos en su presentación (K 64 N° 2, pag. 28), es un ordenador de aceptables prestaciones en el nivel de gestión administrativa. En este artículo, efectuaremos una revisión de las utilidades que se pueden obtener empleando unidades de mini discos Commodore 1541 y, en particular del funcionamiento de su programa controlador o "Sistema Operativo".

Luego de meses de utilizar el len-

tísimo grabador a cassettes ("Que-
lonio", como algunos lo han bauti-
zado), probablemente habrá empe-
zado a considerar muy seriamente
la posibilidad de adquirir una
unidad de discos. Es un hecho que el
tiempo de carga de programas des-
de el datasette resulta francamen-
te exasperante y, al mismo tiempo,
su utilización nos impide sacar pro-
vecho de avanzados sistemas de
bases de datos disponibles en el
mercado (Superbase 64, The Ma-
nager, etc.) por la reducida capaci-

dad de manejo de archivos que
tiene este periférico.

Ahora bien, efectuada la adquisi-
ción de su nuevo periférico y una
buena provisión de disquetes, Ud.
se encontrará con un manual del
usuario notablemente escueto y
caracterizado por una buena tan-
da de errores (de hecho, la mayor
parte de los manuales de periféri-
cos CBM son muy breves). Dejan-
do de lado los capítulos sobre in-
stalación y encendido, considera-
mos que la descripción de los co-

mandos del Sistema Operativo de la Disquettera (D.O.S. o Disk Operating System) es muy reducida y la carencia de ejemplos extensos para cada comando desanima al usuario a emplearlos.

LOS COMANDOS DEL D.O.S.:

Vamos a continuación los comandos disponibles en el DOS Versión 2 de las disquetteras Commodore 1541.

OPEN (ABRIR):

Excepto al efectuar la carga, grabación o verificación de un programa, toda operación hacia la disquettera debe iniciarse con esta orden, que dice al D.O.S. que abra un archivo y se prepare a leer o grabar datos a recibir información sobre el estado del periférico u órdenes especiales. Su sintaxis es: OPEN **NA,ND,NC** ["**TEXTO**"]

Donde **NA** es el número de archivo dentro de la computadora (también podemos llamarle "vía"), **ND** es el número de dispositivo, es decir el número que identifica a la unidad de discos; **NC** es el número del canal dentro de la disquettera (también podemos llamarle "dirección secundaria") y "**TEXTO**" es una serie de caracteres que se emplea o no según el tipo de apertura de archivos que se efectúe.

NA puede valer cualquier número de 1 a 255; **ND** puede valer de 8 a 11 a bien, por defecto, es 8. Si tuviera necesidad de cambiar dicho valor vea el Capítulo 9 de su manual del usuario para modificarlo apropiadamente. Recomendamos efectuar la modificación por el método de software y no por hardware, ya que la apertura y manipulación del contenido de la disquettera, sin los conocimientos necesarios, pueden traer resultados terribles.

NC, como ya dijimos, es el número de canal por el cual pasará la información dentro de la disquettera. En la 1541 existen 16 de estos canales, pero tres de ellos tienen funciones especiales los N° 0 y 1 están reservados para operaciones **LOAD**, **SAVE** y **VERIFY**, y el N° 15 es conocido como "Canal de Comando" ya que él es el que sirve para dar órdenes específicas al drive y para que éste nos informe el resultado de esas órdenes.

La última parte de la sentencia **OPEN**, el "**TEXTO**", varía respecto de la apertura que se realice, veamos a continuación una tabla de comandos **OPEN**:

SENTENCIA	COMENTARIOS
OPEN 15,8,15	Abre el canal de comando del dispositivo N° 8. A continuación, se podrá dar una orden al D.O.S. por medio de una sentencia PRINT# que veremos más adelante; o bien leer el estado del dispositivo (lectura de condiciones de error).
OPEN 2,8,2"SEC,S,R"	Abre el archivo N° 2 hacia el canal 2 del drive número 8. Allí opera sobre el archivo llamado "SEC", que es de tipo S (secuencial) y que se va a leer (la R indica lectura).
OPEN 3,8,5"K64,S,W"	Abre el archivo número tres hacia el canal número 5 del dispositivo 8. Allí escribirá sobre el archivo secuencial K64 (la última W denota escritura).
OPEN 2,8,2"S"	Abre el archivo número 2 el canal número 2 del dispositivo 8. Allí opera sobre el directorio del disco, que se denomina "S". Mientras OPEN está en vigencia es muy recomendable NO efectuar una orden PRINT#2 ya que ésta destruirá parte del directorio.
OPEN 8,8,8,"#"	Abre el archivo número 8 hacia el canal del mismo número en el drive 8. En este caso, el texto "#" indica que se abre un archivo de tipo "Random" (de acceso aleatorio), que se caracteriza por permitir la lectura de un bloque completo del disco (256 bytes).
AS="REL L"+CHRS(12)	Asigna a la variable AS el nombre de un archivo relativo más la serie "L", y el CHRS(12) que indica la longitud de cada registro de este archivo.
OPEN 7,8,3,AS	Abre el archivo 7 al canal 3 del dispositivo 8. El texto AS le indica que se está creando un archivo relativo en el cual cada registro tendrá una longitud de 12 bytes.
TXS=CDS+" "+ARCHS	Asigna a la variable TXS un comando (CDS): los dos puntos y el nombre de un archivo (ARCHS).
OPEN 15,8,15,TXS	Abre el archivo 15 al canal de comando de la disquettera 8 y le ordena ejecute el comando CDS sobre el archivo ARCHS .

En la sintaxis que describimos más arriba, y como demostramos en estos ejemplos, todos los componentes de una sentencia **OPEN** (**NA**, **ND**, **NC** y "**TEXTO**") pueden ser variables. Al usar estos parámetros con variables se debe tener la precaución de asegurar la asignación de valores correctos a las mismas. De lo contrario, pueden generarse condiciones de error tales como la de "DEVICE NOT PRESENT ERROR" (error de dispositivo ausente). Por otro lado, es muy recomendable utilizar el mismo número de archivo y de canal; para de este modo tener clara la relación entre ambos. Así, por ejemplo, el archivo 15 siempre estará relacionado al canal de error de la disquettera.

CLOSE (CERRAR):

Concluidas las operaciones con

una disquettera (excepto **LOAD**, **SAVE** y **VERIFY**) es imperativa la ejecución del comando **CLOSE** que cerrará el/los archivos sobre los cuales se estuvo operando. Su sintaxis es muy simple:

CLOSE NA

Donde **NA** es el número del archivo que se desea cerrar. **NA** puede ser una constante o una variable; y aquí también valen las consideraciones hechas sobre la sentencia **OPEN**. Cerrar un archivo que nunca se abrió dará por resultado un mensaje "FILE NOT OPEN ERROR" (error de archivo no abierto).

SENTENCIAS DE ENTRADA/SALIDA:

Cuando se trabaja con archivos en

EL BUS DEL COMMODORE 64

discos, la entrada/salida de datos desde las disqueteras es idéntica a la proveniente del teclado y se efectúa por medio de órdenes INPUT #NA, GET #NA y PRINT #NA, siendo NA el número del archivo desde/hacia el cual se efectúan estas entradas/salidas. Obviamente, el archivo NA deberá haber sido abierto antes de efectuar la primera de cualquiera de estas operaciones.

La sentencia INPUT# lee bytes hasta encontrar un CHR\$(13) (retorno de carro) y asigna los bytes leídos anteriormente a la variable que se le indique. La sentencia GET#, en cambio, lee un byte y lo asigna a la variable especificada sin discriminar sus contenidos; salvo en el caso en que se intente leer un byte que defina un carácter alfabético y cargarlo en una variable numérica. La orden PRINT# imprimirá en el archivo especificado el contenido de la variable seguida de un CHR\$(13) o no, según como se cierre la sentencia.

Cuando se lee un archivo del cual se desconoce el formato de sus datos, se recomienda utilizar la sentencia GET# y una variable alfanumérica y analizar uno por uno los bytes leídos desde el archivo para determinar el contenido real del archivo y descartar apropiadamente los separadores de registros. A continuación, veamos algunos ejemplos de Instrucciones de entrada/salida:

NEW (NUEVO):

Esta comando se utiliza para formatear o reformatear un disco. Según la forma en que se emplee, borrará todo el contenido del disquette ya que "dibujará" sobre la capa magnética del mismo los bloques en los que posteriormente grabará sus programas y datos. Para ordenar este comando utilizamos las sentencias OPEN y CLOSE de la siguiente forma:

OPEN 15,8,15,"N"+NDS+"",ID \$CLOSE15

Donde NDS, al nombre del disquette, es una sarta de hasta 16 caracteres de longitud e IDS, que representa al identificador del mismo, es otra de 2 caracteres de largo. Dichos comando formateará el disquette identificándolo con el nombre contenido en NDS y el identificador descrito en IDS. Si el disquette ya estaba formateado toda la información que éste contenía se perderá definitivamente.

En ciertas oportunidades, Ud. deseará reformatear un disco que ya no llena mayor utilidad pero que estaba formateado. Para ganar tiempo en este proceso, el comando de formateo a ordenar será OPEN 15,8,15,"N"+NDS+CLOSE15. Una vez más, NDS representa el nombre del disco y puede tener hasta 16 caracteres. El formateo de un disco de acuerdo al último procedimiento aquí descrito no destruye la información contenida en él; con la única excepción del directorio (\$) que sí es efectivamente

borrado. Por esta razón, se puede recuperar la información de ciertos archivos antiguos si el disco reformateado no se ha usado demasiado.

Una recomendación personal que hacemos a los lectores es la de utilizar nombres de discos normalizados, es decir, denominados de una forma estandarizada. Por ejemplo, todos nuestros discos siguen la convención de tener como nombre un número de cuatro dígitos rellenado con ceros a la izquierda y como identificador el número de disco representado en dos dígitos hexadecimales. De esta manera, el disco más antiguo lleva el nombre 0001 y el identificador 01. Algunos dirán, y ¿qué pasa cuando lleguen al disco número 255 (FF en hexadecimal)? Lo más probable es que, cuando lleguemos a dicha unidad, el número 0001 ya estará fuera de servicio por su excesivo uso. De este modo el ciclo se repite.

Otra idea sería utilizar la fecha de formateo inicial como nombre del disco. Así, un disquette formateado el 30 de junio de 1985 podría llevar el nombre "85-06-30" o alguna combinación similar. En este caso, aparte de un nombre siempre distinto para cada disco, tendremos información sobre cuánto tiempo ha estado el mismo en servicio; información que nos permitirá determinar el momento propicio para su reemplazo.

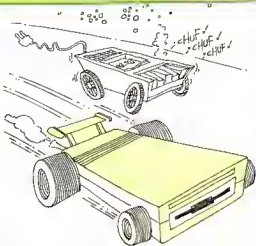
COPY (COPIAR):

Este es un comando que dentro del mismo disco, tiene la capacidad de copiar un archivo o, inclusive, de encadenar hasta cuatro archivos en uno. En el primer caso, su utilidad es reducida ya que no tiene mayor sentido contar con dos versiones del mismo archivo en el mismo disco. Por el contrario, la segunda opción es muy beneficiosa ya que nos permite encadenar diversos archivos y generar un archivo principal.

Supongamos que tenemos cuatro archivos secuenciales que contienen datos referidos a los clientes de cuatro sucursales distintas de una misma empresa de computación, y que la gerencia de ésta desea un informe completo sobre toda su clientela. Una forma de preparar dicho informe sería tratar por separado cada uno de los archivos de las sucursales. Otra solución más económica desde el punto de vista del programador sería encadenar esos cuatro archivos en uno

Lo que sigue es de Ejemplos de ENTRADA/SALIDA:

SENTENCIA	COMENTARIOS
GET#5A\$	Toma un byte del archivo N° 4 y lo asigna a la variable sarta A\$.
GET#3A	Toma un byte del archivo N° 3 y su valor real lo asigna a la variable A.
GET#7A\$,B\$,D,D%	Lee cinco bytes y los asigna según su tipo a las variables especificadas.
INPUT#2A\$	Lee una serie de bytes y los concatena en A\$ hasta hallar un CHR\$(13). Si esto no sucede hasta el byte número 80, el programa BASIC se interrumpe con un mensaje "STRING TOO LONG" (sarta de caracteres demasiado larga).
INPUT#2A	Lee una serie de bytes hasta hallar un CHR\$(13) o un valor incorrecto para una variable real.
PRINT#3F,F\$	Imprimirá en el archivo 3 la variable A incluyendo un espacio a la izquierda para su signo seguida de un CHR\$(13); e, inmediatamente, el contenido de la variable alfanumérica F\$.



provisono y luego procesar este último.

De esta manera se reduciría el potencial dado que cualquiera de los cuatro archivos separados podría sufrir. Al mismo tiempo, el programador tendría menos que codificar ya que al principio del programa uniría los archivos y luego se dedicaría a procesar el principal.

Para copiar un solo archivo en otro la sentencia es:

OPEN 15,15,"C:"+NAS+"="+
"VAS"

Donde NAS contiene el nombre de la copia y VAS el nombre del original.

En el caso de encadenamiento múltiple, el comando será:

OPEN 15,15,"C:"+NAS+"="+
VAS(1)+";"+VAS(2)+";"+VAS(3)+
";"+VAS(4);CLOSE 15

Donde NAS contiene el nombre del archivo de destino y el arreglo VAS los archivos originales a encadenar.

RENAME (RENOBRAR):

Este comando permite cambiar el nombre de un archivo existente en el directorio del disco. Para efectuar este cambio solo se debe ingresar:

OPEN 15,15,"R "+NNS+"="+
VNS;CLOSE 15

Donde NNS contiene el nuevo nombre que le queremos asignar al archivo y VNS su nombre actual.

SCRATCH ("RASCAR"):

Este comando, al que nosotros llamamos "KAPUTT", tiene como función la "destrucción" de un archi-

vo. En realidad, la ejecución de este comando no destruye el archivo ni su referencia en el directorio. Lo que se hace es marcarlo como "nulo" o "borrado" (deleted) en su referencia del directorio y hacer que los bloques que ocupe queden disponibles para otro archivo. Esto implica que un archivo que ha sido borrado con este comando por error, se puede recuperar, por supuesto si el disco no fue usado demasiado luego del borrado. Su sintaxis es:

OPEN 15,15,"S "+NAS;CLOSE 15
Donde la variable NAS contiene el nombre del archivo al que se aplicará este comando.

De acuerdo a experiencias de otros usuarios, nos hemos enterado que en ciertas ocasiones el comando SAVE & REPLACE (vea su manual para la sintaxis apropiada) no funciona correctamente, e inclusive ha llegado a destruir algunos archivos. Para evitar el potencial efecto nocivo de dicho comando, nosotros utilizamos una breve rutina que cumple la función del SAVE & REPLACE con absoluta confiabilidad. En nuestros programas usamos esta rutina, ubicándola en las primeras líneas, para asegurarnos que la última versión del programa en desarrollo haya sido grabada al empezar su ejecución. De este modo, si durante el programa se produce una interrupción inesperada, de la cual no podemos recuperarnos, aún tendremos el programa en el disco.

Como alternativa, esta rutina se puede colocar en alguna parte del

programa que habitualmente no se ejecute; tal el caso de una subrutina que nunca se llama desde el programa o de varias líneas al final del mismo precedidas por una sentencia STOP. De esta manera, desde el modo directo se podrá operar este rutina sólo las veces que se desee; con el consiguiente ahorro de tiempo que esto implica. Las tres posibilidades aquí comentadas se muestran en el listado N° 2.

INITIALIZE (INICIALIZAR):

Este comando es a la disquette 1541 lo que la SYS 6473B es a la Commodore 64; es decir, coloca a la máquina en la condición que ésta tiene al momento de ser encendida. En los drives se utiliza cuando ciertas condiciones de error particularmente extrañas nos impiden operar en forma normal. Para efectuar una inicialización, se debe entrar la orden:

OPEN 15,15,"I";CLOSE 15

VALIDATE (VALIDAR):

Este último comando del D.O.S. sirve para "ordenar" un disco que, a raíz de numerosas operaciones de grabación y borrado, tiene una mala distribución de los bloques existentes en él. La única reacción a esta orden surge en aquellos discos que contienen archivos de tipo relativo, que son los más usados por los sistemas administradores de bases de datos. En caso de tener un disco de este tipo NUNCA efectúe una VALIDATE sobre el mismo. Para ejecutar este comando ingrese la orden:

OPEN 15,15,"V";CLOSE 15

OTROS ITEMS DEL D.O.S.:

Como dijéramos al principio de esta nota, el canal de comando está preparado para entregarnos informes sobre sus condiciones de error. El manual de las disquettes incluye una breve rutina BASIC para leer ese canal de error que nos informa el número código del error, su descripción en una breve leyenda; y la pista y sector en donde se defectó el mismo. Si se está empleando o desarrollando un programa de archivos es imprescindible contar con una subrutina que verifique ese canal después de cada operación de entrada/salida. Al mismo tiempo, podemos utilizarla en modo directo para leer ese canal cada vez que vemos la luz roja de la disquette parpadear.

Por otra parte, existen en todo disco de demostración del 1541 dos

EL BUS DEL COMODORE 64

archivos de programa llamados "C-64 WEDGE" y "DOS 5.1" que sirven de gran ayuda. El primero, como su nombre lo indica, es una cufia que carga el segundo. Esta, una vez activado, brinda una serie de comandos directos que, en realidad, son una abreviatura de los aquí explicados (que pertenecen al D.O.S. Versión 2.0); más algunos habitualmente no disponibles. En el listado 4, exhibimos la correlación entre los comandos del D.O.S. 5.1 y el D.O.S. 2.0.

Para sacar mayor provecho del WEDGE y el D.O.S. 5.1 recomendamos copiar ambos al principio de todo disquette nuevo y, cada vez que se enciende la máquina, cargarlos y correrlos para mantenerlos siempre activos. Si, una vez cargado el D.O.S. 5.1, se ejecuta una orden SYS 64738, no es necesario volver a cargar y correr el WEDGE, con sólo pulsar SYS 52224 se volverá a activar.

Ajunto a esta artículo (listado 3)

encontrarán Uds. el programa "Inspector de Discos" (¿no suena a cargo de funcionarios?) que sirve para obtener mayor información sobre los archivos contenidos en un disco. Una vez ilpeado y grabado en disco corra el programa colocando un disco en el dña. Una vez hecho esto pulse RETURN y el programa le hará conocer el nombre y tipo de cada archivo junto con la longitud del archivo en bloques (columna LAR); la primera pista (columna LAR); la primera pista (columna P); y sector (columna SE) que éste ocupa y, si el archivo es relativo, la longitud de cada registro del mismo (columna LRG).

... Y ESTE ES EL BUS QUE SE VA:

Todos los comandos del D.O.S. que ejemplificamos en este artículo están en la así llamada "forma abreviada", es decir, se invocan usando sólo la inicial del comando. Si bien no tiene mayor aplicación, esos comandos pueden ser invocados utilizando su nombre completo. Por

ejemplo, para validar un disco se pueda ejecutar la sentencia OPEN 15,8,15,"VALIDATE". Por otra parte, los comandos del D.O.S. también se pueden ordenar por medio de sentencias PRINT# desde dentro de un programa y no en modo inmediato como los hemos ejemplificado. Para ello se deberá tener la precaución de abrir el canal de comando antes de ejecutar cualquier comando por medio de un PRINT#. De lo contrario, al programa se le dará con un mensaje de "FILE NOT OPEN ERROR" (el archivo no fue abierto).

De igual modo no se deben usar las sentencias tal cual las ejemplificamos en esta nota una vez que el archivo fue abierto. Si se intenta abrir un archivo que ya ha sido abierto el programa se interrumpirá con un "FILE OPEN ERROR" (el archivo ya está abierto).

CARLOS A. AY
y DANIEL H. MANOUCA

```

1 REM *****
2 REM *****
3 REM *****
4 REM *****
5 REM *****
6 REM *****
7 REM *****
8 REM *****
9 REM *****
10 REM *****
11 REM *****
12 REM *****
13 REM *****
14 REM *****
15 REM *****
16 REM *****
17 REM *****
18 REM *****
19 REM *****
20 REM *****
21 REM *****
22 REM *****
23 REM *****
24 REM *****
25 REM *****
26 REM *****
27 REM *****
28 REM *****
29 REM *****
30 REM *****
31 REM *****
32 REM *****
33 REM *****
34 REM *****
35 REM *****
36 REM *****
37 REM *****
38 REM *****
39 REM *****
40 REM *****
41 REM *****
42 REM *****
43 REM *****
44 REM *****
45 REM *****
46 REM *****
47 REM *****
48 REM *****
49 REM *****
50 REM *****
51 REM *****
52 REM *****
53 REM *****
54 REM *****
55 REM *****
56 REM *****
57 REM *****
58 REM *****
59 REM *****
60 REM *****
61 REM *****
62 REM *****
63 REM *****
64 REM *****
65 REM *****
66 REM *****
67 REM *****
68 REM *****
69 REM *****
70 REM *****
71 REM *****
72 REM *****
73 REM *****
74 REM *****
75 REM *****
76 REM *****
77 REM *****
78 REM *****
79 REM *****
80 REM *****
81 REM *****
82 REM *****
83 REM *****
84 REM *****
85 REM *****
86 REM *****
87 REM *****
88 REM *****
89 REM *****
90 REM *****
91 REM *****
92 REM *****
93 REM *****
94 REM *****
95 REM *****
96 REM *****
97 REM *****
98 REM *****
99 REM *****
100 REM *****

```

```

1 REM *****
2 REM *****
3 REM *****
4 REM *****
5 REM *****
6 REM *****
7 REM *****
8 REM *****
9 REM *****
10 REM *****
11 REM *****
12 REM *****
13 REM *****
14 REM *****
15 REM *****
16 REM *****
17 REM *****
18 REM *****
19 REM *****
20 REM *****
21 REM *****
22 REM *****
23 REM *****
24 REM *****
25 REM *****
26 REM *****
27 REM *****
28 REM *****
29 REM *****
30 REM *****
31 REM *****
32 REM *****
33 REM *****
34 REM *****
35 REM *****
36 REM *****
37 REM *****
38 REM *****
39 REM *****
40 REM *****
41 REM *****
42 REM *****
43 REM *****
44 REM *****
45 REM *****
46 REM *****
47 REM *****
48 REM *****
49 REM *****
50 REM *****
51 REM *****
52 REM *****
53 REM *****
54 REM *****
55 REM *****
56 REM *****
57 REM *****
58 REM *****
59 REM *****
60 REM *****
61 REM *****
62 REM *****
63 REM *****
64 REM *****
65 REM *****
66 REM *****
67 REM *****
68 REM *****
69 REM *****
70 REM *****
71 REM *****
72 REM *****
73 REM *****
74 REM *****
75 REM *****
76 REM *****
77 REM *****
78 REM *****
79 REM *****
80 REM *****
81 REM *****
82 REM *****
83 REM *****
84 REM *****
85 REM *****
86 REM *****
87 REM *****
88 REM *****
89 REM *****
90 REM *****
91 REM *****
92 REM *****
93 REM *****
94 REM *****
95 REM *****
96 REM *****
97 REM *****
98 REM *****
99 REM *****
100 REM *****

```

```

1 REM *****
2 REM *****
3 REM *****
4 REM *****
5 REM *****
6 REM *****
7 REM *****
8 REM *****
9 REM *****
10 REM *****
11 REM *****
12 REM *****
13 REM *****
14 REM *****
15 REM *****
16 REM *****
17 REM *****
18 REM *****
19 REM *****
20 REM *****
21 REM *****
22 REM *****
23 REM *****
24 REM *****
25 REM *****
26 REM *****
27 REM *****
28 REM *****
29 REM *****
30 REM *****
31 REM *****
32 REM *****
33 REM *****
34 REM *****
35 REM *****
36 REM *****
37 REM *****
38 REM *****
39 REM *****
40 REM *****
41 REM *****
42 REM *****
43 REM *****
44 REM *****
45 REM *****
46 REM *****
47 REM *****
48 REM *****
49 REM *****
50 REM *****
51 REM *****
52 REM *****
53 REM *****
54 REM *****
55 REM *****
56 REM *****
57 REM *****
58 REM *****
59 REM *****
60 REM *****
61 REM *****
62 REM *****
63 REM *****
64 REM *****
65 REM *****
66 REM *****
67 REM *****
68 REM *****
69 REM *****
70 REM *****
71 REM *****
72 REM *****
73 REM *****
74 REM *****
75 REM *****
76 REM *****
77 REM *****
78 REM *****
79 REM *****
80 REM *****
81 REM *****
82 REM *****
83 REM *****
84 REM *****
85 REM *****
86 REM *****
87 REM *****
88 REM *****
89 REM *****
90 REM *****
91 REM *****
92 REM *****
93 REM *****
94 REM *****
95 REM *****
96 REM *****
97 REM *****
98 REM *****
99 REM *****
100 REM *****

```

LISTADO COMPARATIVO DE COMANDOS D.O.S. 5.1 VERSUS D.O.S. 2.0

COMANDO DOS 2.0	COMANDO DOS 5.1	OBSERVACIONES
LOAD"PROGRAMA",8	/PROGRAMA	
LOAD"PROGRAMA",8,1	XPROGRAMA	LENG. DE MAQUINA
LOAD"PROGRAMA",8; RUN	↑PROGRAMA	AUTO-RUN
SAVE"PROGRAMA",8	←PROGRAMA	
SAVE"0:PROGRAMA",8	←@:PROGRAMA	SAVE & REPLACE
(NO EXISTE)	@ 0 >	LEE CANAL ERROR
(NO EXISTE)	@# 0 >#	LEE DIRECTORIO
PRINT#15,"C:COPIA=ORIGINAL"	@C:COPIA=ORIGINAL	COPIA
PRINT#15,"I"	@I	INICIALIZA
PRINT#15,"N:NOMBRE,ID"	@N:NOMBRE,ID	FORMATEA
PRINT#15,"Q"	@Q	ANULA DOS 5.1
PRINT#15,"R:NUEVO=VIEJO"	@R:NUEVO=VIEJO	RENOMBRA
PRINT#15,"S:ARCHIVO"	@S:ARCHIVO	BORRA ARCHIVO
PRINT#15,"UI"	@UI	REESTABLECE DOS
PRINT#15,"V"	@V	VALIDA

ESTE LISTADO ASUME QUE ANTES DE LAS SENTENCIAS QUE EMPIEZAN CON PRINT#15 SE ORDENA UN OPEN 15,8,15 Y QUE LUEGO DE ELLAS SE EFECTUA EL CORRESPONDIENTE CLOSE 15.

NUMERADOR AUTOMATICO DE LINEAS:

Comp.: Commodore 64
 Conf.: 64K con disquete o grabadora a cassettes
 Clas.: Utilitario



Este utilitario, escrito totalmente en lenguaje de máquina, numera automáticamente la próxima línea de un programa BASIC cuando se pulsa la tecla RETURN. Por defecto, el programa genera números de línea a partir del 0 con incrementos de 10, aunque estos valores se pueden modificar. Además, el numerador incluye una función especial que junto con el número de línea entrega la leyenda DATA, lo que resulta particularmente útil para programas con abundantes sentencias de este tipo.

Para cargar este utilitario, hay que ingresar y grabar en disco o cassette el cargador BASIC adjunto. Debemos correr este booter, que se encargará de colocar el utilitario a partir de la posición 49152 de memoria, y luego pulsamos NEW. A continuación, ingresamos en modo directo la sentencia SYS 49152,

con lo que se activará el numerador. El siguiente cuadro detalla el efecto de las teclas de función afectadas por el numerador automático:

- f1 enciende y apaga la función de numeración automática.
- f3 enciende y apaga la función de leyenda DATA automáticamente.
- f5 permite modificar el incremento a utilizar en la numeración automática.
- f7 permite modificar la línea desde donde comienza la numeración automática.

Por ejemplo, cargamos y ejecutamos el booter y tipeamos NEW y SYS 49152. Después pulsamos I y RETURN, de inmediato aparecerá la línea número 10. Pulsamos una sentencia cualquiera, pulsamos RETURN y veremos la línea 10. Pulsamos I3 y la línea siguiente comenzará como 20 DATA. Pulsa-

mos f3 nuevamente y la línea 30 será normal (es decir, sin leyenda DATA).

Si deseamos comenzar en la línea 1000 (o cualquier otra), pulsamos f7, ingresamos el número de línea deseado y tecleamos RETURN. Pulsamos RETURN otra vez y dicha línea será la próxima a ingresar. Si queremos modificar el incremento entre número de línea, pulsamos f5 e ingresamos el mismo. A partir de ese momento, las líneas estarán numeradas de acuerdo al incremento pedido. Para desactivar la función de numeración automática, pulsamos f1 nuevamente y el editor volverá a su funcionamiento normal. Para desactivar totalmente el numerador pulsamos RUN/STOP y RESTORE al mismo tiempo. Si no apagamos la C-64, SYS 49152 volverá a activar el numerador.

3 REM *****
 1 REM *
 2 REM * NUMERADOR AUTOMATICO *
 3 REM *
 4 REM * REVISTA K64, AGOSTO DE 1985 *
 5 REM *
 6 REM *****
 10 FOR I=49152 TO 49537: READ A: POKE I, A: NEXT I
 49152 DATA 173, 36, 3, 201, 188, 240, 19, 141,
 189, 192
 49162 DATA 173, 37, 3, 141, 190, 192, 169, 188,
 141, 36
 49172 DATA 3, 169, 192, 141, 37, 3, 173, 20, 3,
 201
 49182 DATA 55, 240, 21, 141, 182, 192, 173, 21,
 3, 141
 49192 DATA 103, 192, 120, 169, 55, 141, 20, 3,
 169, 192
 49202 DATA 141, 21, 3, 88, 96, 165, 197, 201, 6,
 4, 240
 49212 DATA 40, 205, 127, 193, 240, 35, 141, 12,
 7, 193, 201
 49222 DATA 4, 200, 8, 173, 124, 193, 73, 255, 1,
 41, 124
 49232 DATA 193, 201, 5, 200, 8, 173, 125, 193,
 73, 255
 49242 DATA 141, 125, 193, 201, 6, 240, 31, 201,
 3, 240
 49252 DATA 3, 76, 49, 204, 169, 70, 32, 153, 19,
 2, 141
 49262 DATA 122, 193, 141, 120, 193, 165, 21, 1,
 41, 125, 193
 49272 DATA 141, 129, 193, 162, 255, 188, 0, 3,
 169, 9
 49282 DATA 32, 153, 192, 141, 126, 193, 173, 1,
 20, 193, 141
 49292 DATA 122, 193, 173, 129, 193, 141, 129,
 193, 162, 255
 49302 DATA 100, 0, 3, 160, 193, 32, 30, 171, 32,
 96
 49312 DATA 165, 136, 122, 100, 160, 36, 115, 0
 , 170, 240
 49322 DATA 243, 162, 255, 134, 58, 144, 1, 96,
 32, 107
 49332 DATA 169, 169, 0, 133, 198, 165, 20, 96,
 32, 87
 49342 DATA 241, 8, 133, 251, 201, 13, 240, 4, 1,
 65, 251
 49352 DATA 40, 96, 173, 124, 193, 240, 247, 16,
 9, 13, 32
 49362 DATA 210, 255, 165, 214, 141, 130, 193,
 200, 130, 193
 49372 DATA 134, 252, 132, 253, 173, 123, 193,
 174, 122, 193
 49382 DATA 133, 90, 134, 99, 142, 120, 193, 14,
 1, 129, 193
 49392 DATA 162, 144, 56, 32, 73, 180, 32, 223,
 109, 162
 49402 DATA 0, 109, 0, 1, 240, 7, 157, 119, 2, 23,
 2
 49412 DATA 76, 251, 192, 169, 32, 157, 119, 2,
 232, 173
 49422 DATA 125, 193, 200, 29, 134, 198, 173, 1,
 22, 193, 24
 49432 DATA 109, 126, 193, 141, 122, 193, 144,
 3, 230, 123
 49442 DATA 193, 166, 252, 164, 252, 173, 130,
 193, 133, 214
 49452 DATA 76, 190, 192, 160, 0, 185, 65, 193,
 240, 8
 49462 DATA 200, 157, 119, 2, 232, 76, 49, 193,
 76, 18
 49472 DATA 193, 60, 65, 84, 65, 0, 13, 67, 79, 7,
 7
 49482 DATA 73, 69, 78, 90, 79, 32, 69, 78, 32, 7,
 6
 49492 DATA 73, 78, 69, 65, 63, 32, 0, 13, 81, 85
 49502 DATA 69, 32, 86, 65, 76, 79, 82, 32, 73, 7,
 8
 49512 DATA 67, 82, 69, 77, 69, 78, 84, 79, 40, 4,
 0
 49522 DATA 70, 30, 33, 33, 33, 33, 33, 33, 33, 33,
 49532 DATA 0, 0, 10, 64, 0, 0

¿QUIEN TIENE LOS ULTIMOS PROGRAMAS PARA TU COMMODORE 64 EN CASSETTE?

MICRODIGITAL
sinclair
 TI99/4A

RAID OVER MOSCOW · ON COURT TENNIS · BEACH HEAD · F 15
 ONE ON ONE · MISION IMPOSIBLE · MUSIC 84 · SOLO FLIGHT
 Y 2000 TITULOS MAS DESDE \$ 1.80



micro cómputo

ACOYTE 44 · LOCAL 6
 CABALLITO

K64

CONTADOR DE BLOQUES LIBRES:

Comp: Commodore 64
 Conf: 64K con disquetera Commodore 1541
 Clas: Utilitario



Este rápido utilitario en lenguaje de máquina ha sido preparado para residir en memoria junto con un programa BASIC y tiene como objetivo informar al usuario la cantidad de bloques existentes en el disquette alojado en el drive con número de dispositivo B. Este contador será particularmente útil para decidir si existe espacio sufi-

ciente para grabar (SAVE) el programa BASIC que se encuentra en memoria, evitando el trabajo de cambiar disquetes o cargar el directorio que, si no se cuenta con el DOS 5.1 (ver disquette DEMO del 1541), borrará el programa BASIC. Una vez cargado en memoria, el utilitario puede ser llamado tecleando en modo directo. SYS

4915 ATENCION: antes de cargar este utilitario, verifiquemos que el área RAM que comienza en 49152 no se había ocupado por algún otro programa. De residir en ella, un utilitario tal como el numerador automático, el C-64 sufrirá un "crash" irreparable (habrá que reencenderlo para que vuelva a comportarse correctamente).

```
100 REM *****
105 REM *
110 REM * CONTADOR DE BLOQUES LIBRES *
115 REM *
120 REM * REVISTA K64, AGOSTO DE 1985. *
125 REM *
130 REM *****
140 PRINT "(CLR)":POKE33201,0
145 PRINT"ESTE PROGRAMA CARGA UNA RUTINA
EN "
150 PRINT"LENGUAJE DE MAQUINA EN MEMORIA,
"
160 FORX=49152TO49387:READA:B=B+A
165 NEXT:IFB<>28757THEN220
170 RESTORE
175 FORX=49152TO49387:READA
180 POKEX,A:NEXT:PRINT
185 PRINT"LA RUTINA SE EJECUTARA"
190 PRINT"TECLEANDO "SYB 49152"
195 PRINT"Y PRESIONANDO <RETURN>, A CONTI
NUACION"
200 PRINT"CONTARA LA CANTIDAD DE BLOQUES
LIBRES"
205 PRINT"DISPONIBLES EN EL DISCO DEL DR:
VE B."
210 PRINT"(C/DN)(C/DN)VERIFIQUE QUE LA DI
```

```
SQUETERA ESTE"
215 PRINT"ENCENDIDA":END
220 PRINTCHR(28)
225 PRINT"(CLR)EXISTE UN ERROR EN UNA"
230 PRINT"SENTENCIA "DATA". "
235 PRINT"(C/DN)VERIFIQUE EL LISTADO Y"
240 PRINT"CORRIJA VALORES INCORRECTOS."
245 END
250 DATA 169,2,162,8,168,2,32,186,255
255 DATA 169,1,162,137,168,192,32,189
260 DATA 255,32,192,255,32,68,229,162
265 DATA 2,32,198,255,169,0,141,136
270 DATA 192,169,2,141,134,192,32,128
275 DATA 255,32,228,255,32,228,255,141
280 DATA 135,192,32,228,255,32,228,255
285 DATA 32,228,255,32,228,255,174,134
290 DATA 192,224,18,248,18,24,189,135
295 DATA 192,141,135,192,173,138,192
300 DATA 185,8,141,136,192,174,134,192
305 DATA 232,142,134,192,224,36,288,211
310 DATA 169,141,32,218,255,32,218,255
315 DATA 174,135,192,173,136,192,32,285
320 DATA 189,169,32,32,218,255,169,138
325 DATA 168,192,32,38,171,32,284,255
330 DATA 169,2,32,195,255,96,0,0
335 DATA 8,36,66,76,79,81,85,89,83,32
340 DATA 83,73,76,32,85,85,65,82,46,8
```

AHORRO DE MEMORIA DE SU 1000/1500

(Parte III)

Continuando con el número anterior, ofrecemos la tercera y última parte de este interesante tema.

¿CUANDO CONSUMIMOS 24 BYTES?

10 IF A=1 THEN GOTO 9 pero, 10 IF A=1 THEN GOTO 10 consume 25 bytes.
El uso de "<=" "<" ">" ">" y "<" ">" en líneas como estas, también dan un consumo idéntico.
10 IF A=1 OR B < 2 THEN GOTO 9 consume 34 bytes, de modo que "OR B < 2" consume 10 bytes.
10 IF NOT A=1 THEN GOTO 9 consume 25 bytes por lo que NOT solamente consume 1 byte.
10 IF A=1 THEN GOSUB 9 también consume 24 bytes.

IMPRIMIENDO ORDENADAMENTE

Existen dos funciones asociadas a la sentencia PRINT que imprimen en un lugar determinado de la pantalla, estas funciones son AT y TAB, veamos cada una de ellas.

PRINT AT:

10 PRINT AT 1,1,"A" consume 26 bytes de modo que AT 1,1," consume 17 bytes, en gran parte por utilizar los números, en cambio si escribimos 10 PRINT AT 1,1,"A" se consumirán solamente 14 bytes.

TAB:

10 PRINT TAB 1;"A" consume 16 bytes, lo cual hace que "TAB 1;" tome 9 bytes.
10 PRINT TAB X;"A" en este caso sólo consume 12 bytes.

COMPARACION ENTRE PRINT AT Y SENTENCIAS PRINT VACIAS

Si tenemos:

```
10 PRINT AT 4,1;"A" consume como dijimos 26 bytes,
pero
10 PRINT
15 PRINT
20 PRINT
25 PRINT "A"
```

Como se puede apreciar, es muy importante utilizar sentencias PRINT vacías para dejar una o dos líneas en blanco, pero para tres o más, es económico la utilización del PRINT AT.

También podemos tener el caso 10 PRINT AT 2,5;"A" con 26 bytes de consumo, reemplazar por:

```
10 PRINT
15 PRINT TAB 5;"A" donde el consumo es de 24 bytes
```

Si se emplean nombres de variables en vez de números, entonces el imprimir ordenadamente puede ser más conveniente y efectivo, así por ejemplo:

```
10 PRINT AT X,Y;"A" solamente consumirá 14 bytes
```



SUBCADENAS

10 PRINT AS tiene un consumo de 8 bytes, en cambio 10 PRINT AS (TO 9) consume 18 bytes de modo que "TO 9)" consume 10 bytes.
10 PRINT AS (TO 10) nos consume 19 bytes debido al carácter extra.

10 PRINT AS (1 TO 9) consume 25 bytes.
10 PRINT AS (1 TO) también consume 18 bytes.
Aquí otra vez, podemos ahorrar memoria utilizando nombre de variables en lugar de números.
10 PRINT AS (A TO B) consume solamente 13 bytes, comparándolo con los 25 bytes.

RESUMEN

Una vez analizados estos consumos es importante tener a mano una pequeña subrutina de modo tal, que cuando se está programando nos indique la longitud del programa, es decir, la cantidad de bytes utilizados.

La subrutina que se debe agregar es:
9999 PRINT "LONGITUD DEL PROGRAMA -";PEEK 16396+256*PEEK 16397-16596; "-BYTES"

donde - indica un espacio.
Si esta subrutina se ejecuta, el resultado es "0 BYTES". La manera de trabajar con ella es la siguiente.

Una vez que se ingresó un programa o en un estado intermedio, antes de correrlo hacemos un GOTO 9999, y en pantalla aparecerá la cantidad de bytes insumidos.

Les deseamos que tengan muchos éxitos.

Ing. JULIO JOSE PUTRUELE
Ing. MIGUEL ANGEL MAUBRO

CONCURSO TRIMESTRAL

K64

PRODE

Comp. CZ1000/1500 TK83/85
Conf. 16 K
Clas. Entretenimiento
Autor: Manuel A. López



LISTA DE VARIABLES

Z LOOP. Tiñe la pantalla de negro.
Y LOOP. Controla los cambios del título.

X LOOP: Controla el movimiento del título.

W LOOP Dibuja las columnas de la tarjeta.

V LOOP: Permite el ingreso de los 13 partidos.

U LOOP: Selecciona los 13 resultados.

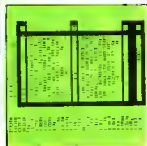
T LOOP Permite el comienzo del juego.

S LOOP-Imprime durante un momento el título en video normal

R LOOP- Imprima durante un momento el título en video Inverso.

O LOOP: Borrado de cruces.

PANTALLA

[illegible]

AS ALFANUMERICA: Ingres a la contestación a una nueva probabilidad.

BS ALFANUMERICAS. Ingres a el nombre del equipo local.

CS ALFANUMERICAS. Ingres a el nombre del equipo visitante.

DS ALFANUMERICAS (Dimensiónada). Guarda el título.

ES ALFANUMERICAS. Guarda el Primer carácter de DS.

FS ALFANUMERICAS. Ingres a la contestación al nuevo tipo de tarjeta.

F. Controla el número de resultado.

E (Dimensionada): Guarda los resultados.

TIPO DE PROGRAMA. Juego de Azar.

CAPACIDAD DE MEMORIA, 29 K.

MAQUINAS EN QUE PUEDE SER CORRIDO: TK 85 y similares cuya configuración mínima de memoria sea de 16 K.

INSTRUCCIONES. Sólo hay que obedecer el programa.

TIPO DE CINTA. El programa fue grabado con una TK 85 en una cinta del tipo NORMAL sin ningún tipo de ecualización especial.

NUMERO DE CUENTAVUELTAS 063.

COMENTARIO DE LINEAS:

10-113 Arman la presentación del juego.

115-330 Generan el movimiento y el cambio de video del título.

500-575 Arman la tarjeta.

580-680. Permiten la entrada de los nombres de los equipos.

690-790. Seleccionan los dobles a: Azar y los imprimen.

800-850. Eligen los resultados posibles los compare con los resultados de los dobles ya elegidos, si el

resultado es el mismo al igual que el resultado, elige un nuevo resultado, de lo contrario imprime.

700: Enva a ejecutar las preguntas.

1000-1110: Subrutina de selección de resultados.

1200-1290: Pregunta por nuevas probabilidades y tipo de tarjeta.

1300-1320: Borrado de cruces.

1330: Borrado de pregunta.

1340: Manda una nueva selección de resultados.

1350: Graba el programa.

1360: Corre el programa.

RULETA RUSA

Comp TK 83/85, CZ 1000/1500

Conf. 16 K

Clas. ENT

Autores: Julián y Marcelo Valotta

Mención Primer Concurso



El Programa en el cual esta presente el azar, consta de gráficos en una cadena de la forma AS (por ej.) De esta manera, los revólveres y la tumba que aparecen durante el juego, están incluidos dentro de las correspondientes cadenas.

En el listado del programa las variables AS, BS, y CS no están definidas, por lo tanto una vez que se haya terminado de tipear el programa y antes de ejecutarlo, hay que darle el valor a cada una de estas variables de la siguiente manera: LET nombre de variable "contenido", sin número de línea.

Por este motivo nunca hay que hacer correr el programa con el comando RUN. En cambio hay que usar GOTO 1.

COMO FUNCIONA EL JUEGO:

Al empezar, pregunta el número de jugadores, el número de rondas y el nombre de cada uno de los participantes.

Por turno los jugadores se deberán arriesgar o no a "apretar" el gatillo de la pistola que aparece en pantalla.

A la pregunta "se arriesga", uno puede responder presionando "S"

(si) ó "N" (no) si contestamos afirmativamente, nos preguntará cuál es el número que elegimos (de 1 a 6), simulando así el tambor de la pistola de 6 tiros.

Presionaremos a continuación el número que sea de nuestro agrado y es aquí donde se hace presente el azar.

La computadora elige entonces a su vez un número del 1 al 6, y si este coincide con el elegido por nosotros... ¡PUM! uno menos en el juego (aparecerá una tumba y la computadora anunciará nuestro final).

Si a la pregunta "se arriesga..." se contesta negativamente (pulsando N), la computadora nos tildará de cobardes.

A continuación se repiten los pasos anteriores con el siguiente participante, así hasta terminar la primera ronda.

Se trata de obtener la máxima cantidad de puntos, consiguiéndose estos puntos, al oprimir el disparador y no ser víctimas de la imaginaria bala alojada en el tambor de la pistola, un disparo fallido un punto.

Si por casualidad sucumbimos en el intento, la computadora nos pasará por allí en las siguientes rondas.



CONCURSO TRIMESTRAL

das aunque puede darse el caso de que ningún otro participante, al terminar el juego, pueda alcanzarlo en la tabla de posiciones hasta el final, quedando así como el vencedor.

Alguien puede llegar a tener la posibilidad de probar suerte dos o más veces en una misma ronda, aumentando así el puntaje.

Al final de cada ronda se muestra la tabla de posiciones, donde aparecen todos los participantes ordenados de acuerdo a su cantidad de puntos.

Y se repiten todos los pasos anteriores, hasta concluir el número de rondas elegido al principio.

PANTALLA

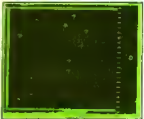


SALVAR VIDAS

Comp. CZ1000/1500 TK83/85
Cont. 16 K
Glas. Entretenimiento
Autor Julio Moreno



PANTALLA



```

1  REM *** MARCELO JULIAN ***
2  REM ***** BLOTER *****
3  REM P. 16 K 1685
4  REM PRINT AT 0 0.25
5  REM PRINT AT 17.0 CUANTOS JUEG
6
7  IN
8
9  54 INPUT R
10 55 PRINT AT 17.0 0 CUANTOS RO
11 56 INPUT R
12 57 PRINT AT 17.0 0 CUANTOS JUEG
13
14 70 LET W=0
15 71 LET W=0
16 72 LET W=0
17 73 LET W=0
18 74 LET W=0
19 75 LET W=0
20 76 LET W=0
21 77 LET W=0
22 78 LET W=0
23 79 LET W=0
24 80 LET W=0
25 81 LET W=0
26 82 LET W=0
27 83 LET W=0
28 84 LET W=0
29 85 LET W=0
30 86 LET W=0
31 87 LET W=0
32 88 LET W=0
33 89 LET W=0
34 90 LET W=0
35 91 LET W=0
36 92 LET W=0
37 93 LET W=0
38 94 LET W=0
39 95 LET W=0
40 96 LET W=0
41 97 LET W=0
42 98 LET W=0
43 99 LET W=0
44 100 LET W=0
45 101 LET W=0
46 102 LET W=0
47 103 LET W=0
48 104 LET W=0
49 105 LET W=0
50 106 LET W=0
51 107 LET W=0
52 108 LET W=0
53 109 LET W=0
54 110 LET W=0
55 111 LET W=0
56 112 LET W=0
57 113 LET W=0
58 114 LET W=0
59 115 LET W=0
60 116 LET W=0
61 117 LET W=0
62 118 LET W=0
63 119 LET W=0
64 120 LET W=0
65 121 LET W=0
66 122 LET W=0
67 123 LET W=0
68 124 LET W=0
69 125 LET W=0
70 126 LET W=0
71 127 LET W=0
72 128 LET W=0
73 129 LET W=0
74 130 LET W=0
75 131 LET W=0
76 132 LET W=0
77 133 LET W=0
78 134 LET W=0
79 135 LET W=0
80 136 LET W=0
81 137 LET W=0
82 138 LET W=0
83 139 LET W=0
84 140 LET W=0
85 141 LET W=0
86 142 LET W=0
87 143 LET W=0
88 144 LET W=0
89 145 LET W=0
90 146 LET W=0
91 147 LET W=0
92 148 LET W=0
93 149 LET W=0
94 150 LET W=0
95 151 LET W=0
96 152 LET W=0
97 153 LET W=0
98 154 LET W=0
99 155 LET W=0
100 156 LET W=0
101 157 LET W=0
102 158 LET W=0
103 159 LET W=0
104 160 LET W=0
105 161 LET W=0
106 162 LET W=0
107 163 LET W=0
108 164 LET W=0
109 165 LET W=0
110 166 LET W=0
111 167 LET W=0
112 168 LET W=0
113 169 LET W=0
114 170 LET W=0
115 171 LET W=0
116 172 LET W=0
117 173 LET W=0
118 174 LET W=0
119 175 LET W=0
120 176 LET W=0
121 177 LET W=0
122 178 LET W=0
123 179 LET W=0
124 180 LET W=0
125 181 LET W=0
126 182 LET W=0
127 183 LET W=0
128 184 LET W=0
129 185 LET W=0
130 186 LET W=0
131 187 LET W=0
132 188 LET W=0
133 189 LET W=0
134 190 LET W=0
135 191 LET W=0
136 192 LET W=0
137 193 LET W=0
138 194 LET W=0
139 195 LET W=0
140 196 LET W=0
141 197 LET W=0
142 198 LET W=0
143 199 LET W=0
144 200 LET W=0
145 201 LET W=0
146 202 LET W=0
147 203 LET W=0
148 204 LET W=0
149 205 LET W=0
150 206 LET W=0
151 207 LET W=0
152 208 LET W=0
153 209 LET W=0
154 210 LET W=0
155 211 LET W=0
156 212 LET W=0
157 213 LET W=0
158 214 LET W=0
159 215 LET W=0
160 216 LET W=0
161 217 LET W=0
162 218 LET W=0
163 219 LET W=0
164 220 LET W=0
165 221 LET W=0
166 222 LET W=0
167 223 LET W=0
168 224 LET W=0
169 225 LET W=0
170 226 LET W=0
171 227 LET W=0
172 228 LET W=0
173 229 LET W=0
174 230 LET W=0
175 231 LET W=0
176 232 LET W=0
177 233 LET W=0
178 234 LET W=0
179 235 LET W=0
180 236 LET W=0
181 237 LET W=0
182 238 LET W=0
183 239 LET W=0
184 240 LET W=0
185 241 LET W=0
186 242 LET W=0
187 243 LET W=0
188 244 LET W=0
189 245 LET W=0
190 246 LET W=0
191 247 LET W=0
192 248 LET W=0
193 249 LET W=0
194 250 LET W=0
195 251 LET W=0
196 252 LET W=0
197 253 LET W=0
198 254 LET W=0
199 255 LET W=0
200 256 LET W=0
201 257 LET W=0
202 258 LET W=0
203 259 LET W=0
204 260 LET W=0
205 261 LET W=0
206 262 LET W=0
207 263 LET W=0
208 264 LET W=0
209 265 LET W=0
210 266 LET W=0
211 267 LET W=0
212 268 LET W=0
213 269 LET W=0
214 270 LET W=0
215 271 LET W=0
216 272 LET W=0
217 273 LET W=0
218 274 LET W=0
219 275 LET W=0
220 276 LET W=0
221 277 LET W=0
222 278 LET W=0
223 279 LET W=0
224 280 LET W=0
225 281 LET W=0
226 282 LET W=0
227 283 LET W=0
228 284 LET W=0
229 285 LET W=0
230 286 LET W=0
231 287 LET W=0
232 288 LET W=0
233 289 LET W=0
234 290 LET W=0
235 291 LET W=0
236 292 LET W=0
237 293 LET W=0
238 294 LET W=0
239 295 LET W=0
240 296 LET W=0
241 297 LET W=0
242 298 LET W=0
243 299 LET W=0
244 300 LET W=0
245 301 LET W=0
246 302 LET W=0
247 303 LET W=0
248 304 LET W=0
249 305 LET W=0
250 306 LET W=0
251 307 LET W=0
252 308 LET W=0
253 309 LET W=0
254 310 LET W=0
255 311 LET W=0
256 312 LET W=0
257 313 LET W=0
258 314 LET W=0
259 315 LET W=0
260 316 LET W=0
261 317 LET W=0
262 318 LET W=0
263 319 LET W=0
264 320 LET W=0
265 321 LET W=0
266 322 LET W=0
267 323 LET W=0
268 324 LET W=0
269 325 LET W=0
270 326 LET W=0
271 327 LET W=0
272 328 LET W=0
273 329 LET W=0
274 330 LET W=0
275 331 LET W=0
276 332 LET W=0
277 333 LET W=0
278 334 LET W=0
279 335 LET W=0
280 336 LET W=0
281 337 LET W=0
282 338 LET W=0
283 339 LET W=0
284 340 LET W=0
285 341 LET W=0
286 342 LET W=0
287 343 LET W=0
288 344 LET W=0
289 345 LET W=0
290 346 LET W=0
291 347 LET W=0
292 348 LET W=0
293 349 LET W=0
294 350 LET W=0
295 351 LET W=0
296 352 LET W=0
297 353 LET W=0
298 354 LET W=0
299 355 LET W=0
300 356 LET W=0
301 357 LET W=0
302 358 LET W=0
303 359 LET W=0
304 360 LET W=0
305 361 LET W=0
306 362 LET W=0
307 363 LET W=0
308 364 LET W=0
309 365 LET W=0
310 366 LET W=0
311 367 LET W=0
312 368 LET W=0
313 369 LET W=0
314 370 LET W=0
315 371 LET W=0
316 372 LET W=0
317 373 LET W=0
318 374 LET W=0
319 375 LET W=0
320 376 LET W=0
321 377 LET W=0
322 378 LET W=0
323 379 LET W=0
324 380 LET W=0
325 381 LET W=0
326 382 LET W=0
327 383 LET W=0
328 384 LET W=0
329 385 LET W=0
330 386 LET W=0
331 387 LET W=0
332 388 LET W=0
333 389 LET W=0
334 390 LET W=0
335 391 LET W=0
336 392 LET W=0
337 393 LET W=0
338 394 LET W=0
339 395 LET W=0
340 396 LET W=0
341 397 LET W=0
342 398 LET W=0
343 399 LET W=0
344 400 LET W=0
345 401 LET W=0
346 402 LET W=0
347 403 LET W=0
348 404 LET W=0
349 405 LET W=0
350 406 LET W=0
351 407 LET W=0
352 408 LET W=0
353 409 LET W=0
354 410 LET W=0
355 411 LET W=0
356 412 LET W=0
357 413 LET W=0
358 414 LET W=0
359 415 LET W=0
360 416 LET W=0
361 417 LET W=0
362 418 LET W=0
363 419 LET W=0
364 420 LET W=0
365 421 LET W=0
366 422 LET W=0
367 423 LET W=0
368 424 LET W=0
369 425 LET W=0
370 426 LET W=0
371 427 LET W=0
372 428 LET W=0
373 429 LET W=0
374 430 LET W=0
375 431 LET W=0
376 432 LET W=0
377 433 LET W=0
378 434 LET W=0
379 435 LET W=0
380 436 LET W=0
381 437 LET W=0
382 438 LET W=0
383 439 LET W=0
384 440 LET W=0
385 441 LET W=0
386 442 LET W=0
387 443 LET W=0
388 444 LET W=0
389 445 LET W=0
390 446 LET W=0
391 447 LET W=0
392 448 LET W=0
393 449 LET W=0
394 450 LET W=0
395 451 LET W=0
396 452 LET W=0
397 453 LET W=0
398 454 LET W=0
399 455 LET W=0
400 456 LET W=0
401 457 LET W=0
402 458 LET W=0
403 459 LET W=0
404 460 LET W=0
405 461 LET W=0
406 462 LET W=0
407 463 LET W=0
408 464 LET W=0
409 465 LET W=0
410 466 LET W=0
411 467 LET W=0
412 468 LET W=0
413 469 LET W=0
414 470 LET W=0
415 471 LET W=0
416 472 LET W=0
417 473 LET W=0
418 474 LET W=0
419 475 LET W=0
420 476 LET W=0
421 477 LET W=0
422 478 LET W=0
423 479 LET W=0
424 480 LET W=0
425 481 LET W=0
426 482 LET W=0
427 483 LET W=0
428 484 LET W=0
429 485 LET W=0
430 486 LET W=0
431 487 LET W=0
432 488 LET W=0
433 489 LET W=0
434 490 LET W=0
435 491 LET W=0
436 492 LET W=0
437 493 LET W=0
438 494 LET W=0
439 495 LET W=0
440 496 LET W=0
441 497 LET W=0
442 498 LET W=0
443 499 LET W=0
444 500 LET W=0
445 501 LET W=0
446 502 LET W=0
447 503 LET W=0
448 504 LET W=0
449 505 LET W=0
450 506 LET W=0
451 507 LET W=0
452 508 LET W=0
453 509 LET W=0
454 510 LET W=0
455 511 LET W=0
456 512 LET W=0
457 513 LET W=0
458 514 LET W=0
459 515 LET W=0
460 516 LET W=0
461 517 LET W=0
462 518 LET W=0
463 519 LET W=0
464 520 LET W=0
465 521 LET W=0
466 522 LET W=0
467 523 LET W=0
468 524 LET W=0
469 525 LET W=0
470 526 LET W=0
471 527 LET W=0
472 528 LET W=0
473 529 LET W=0
474 530 LET W=0
475 531 LET W=0
476 532 LET W=0
477 533 LET W=0
478 534 LET W=0
479 535 LET W=0
480 536 LET W=0
481 537 LET W=0
482 538 LET W=0
483 539 LET W=0
484 540 LET W=0
485 541 LET W=0
486 542 LET W=0
487 543 LET W=0
488 544 LET W=0
489 545 LET W=0
490 546 LET W=0
491 547 LET W=0
492 548 LET W=0
493 549 LET W=0
494 550 LET W=0
495 551 LET W=0
496 552 LET W=0
497 553 LET W=0
498 554 LET W=0
499 555 LET W=0
500 556 LET W=0
501 557 LET W=0
502 558 LET W=0
503 559 LET W=0
504 560 LET W=0
505 561 LET W=0
506 562 LET W=0
507 563 LET W=0
508 564 LET W=0
509 565 LET W=0
510 566 LET W=0
511 567 LET W=0
512 568 LET W=0
513 569 LET W=0
514 570 LET W=0
515 571 LET W=0
516 572 LET W=0
517 573 LET W=0
518 574 LET W=0
519 575 LET W=0
520 576 LET W=0
521 577 LET W=0
522 578 LET W=0
523 579 LET W=0
524 580 LET W=0
525 581 LET W=0
526 582 LET W=0
527 583 LET W=0
528 584 LET W=0
529 585 LET W=0
530 586 LET W=0
531 587 LET W=0
532 588 LET W=0
533 589 LET W=0
534 590 LET W=0
535 591 LET W=0
536 592 LET W=0
537 593 LET W=0
538 594 LET W=0
539 595 LET W=0
540 596 LET W=0
541 597 LET W=0
542 598 LET W=0
543 599 LET W=0
544 600 LET W=0
545 601 LET W=0
546 602 LET W=0
547 603 LET W=0
548 604 LET W=0
549 605 LET W=0
550 606 LET W=0
551 607 LET W=0
552 608 LET W=0
553 609 LET W=0
554 610 LET W=0
555 611 LET W=0
556 612 LET W=0
557 613 LET W=0
558 614 LET W=0
559 615 LET W=0
560 616 LET W=0
561 617 LET W=0
562 618 LET W=0
563 619 LET W=0
564 620 LET W=0
565 621 LET W=0
566 622 LET W=0
567 623 LET W=0
568 624 LET W=0
569 625 LET W=0
570 626 LET W=0
571 627 LET W=0
572 628 LET W=0
573 629 LET W=0
574 630 LET W=0
575 631 LET W=0
576 632 LET W=0
577 633 LET W=0
578 634 LET W=0
579 635 LET W=0
580 636 LET W=0
581 637 LET W=0
582 638 LET W=0
583 639 LET W=0
584 640 LET W=0
585 641 LET W=0
586 642 LET W=0
587 643 LET W=0
588 644 LET W=0
589 645 LET W=0
590 646 LET W=0
591 647 LET W=0
592 648 LET W=0
593 649 LET W=0
594 650 LET W=0
595 651 LET W=0
596 652 LET W=0
597 653 LET W=0
598 654 LET W=0
599 655 LET W=0
600 656 LET W=0
601 657 LET W=0
602 658 LET W=0
603 659 LET W=0
604 660 LET W=0
605 661 LET W=0
606 662 LET W=0
607 663 LET W=0
608 664 LET W=0
609 665 LET W=0
610 666 LET W=0
611 667 LET W=0
612 668 LET W=0
613 669 LET W=0
614 670 LET W=0
615 671 LET W=0
616 672 LET W=0
617 673 LET W=0
618 674 LET W=0
619 675 LET W=0
620 676 LET W=0
621 677 LET W=0
622 678 LET W=0
623 679 LET W=0
624 680 LET W=0
625 681 LET W=0
626 682 LET W=0
627 683 LET W=0
628 684 LET W=0
629 685 LET W=0
630 686 LET W=0
631 687 LET W=0
632 688 LET W=0
633 689 LET W=0
634 690 LET W=0
635 691 LET W=0
636 692 LET W=0
637 693 LET W=0
638 694 LET W=0
639 695 LET W=0
640 696 LET W=0
641 697 LET W=0
642 698 LET W=0
643 699 LET W=0
644 700 LET W=0
645 701 LET W=0
646 702 LET W=0
647 703 LET W=0
648 704 LET W=0
649 705 LET W=0
650 706 LET W=0
651 707 LET W=0
652 708 LET W=0
653 709 LET W=0
654 710 LET W=0
655 711 LET W=0
656 712 LET W=0
657 713 LET W=0
658 714 LET W=0
659 715 LET W=0
660 716 LET W=0
661 717 LET W=0
662 718 LET W=0
663 719 LET W=0
664 720 LET W=0
665 721 LET W=0
666 722 LET W=0
667 723 LET W=0
668 724 LET W=0
669 725 LET W=0
670 726 LET W=0
671 727 LET W=0
672 728 LET W=0
673 729 LET W=0
674 730 LET W=0
675 731 LET W=0
676 732 LET W=0
677 733 LET W=0
678 734 LET W=0
679 735 LET W=0
680 736 LET W=0
681 737 LET W=0
682 738 LET W=0
683 739 LET W=0
684 740 LET W=0
685 741 LET W=0
686 742 LET W=0
687 743 LET W=0
688 744 LET W=0
689 745 LET W=0
690 746 LET W=0
691 747 LET W=0
692 748 LET W=0
693 749 LET W=0
694 750 LET W=0
695 751 LET W=0
696 752 LET W=0
697 753 LET W=0
698 754 LET W=0
699 755 LET W=0
700 756 LET W=0
701 757 LET W=0
702 758 LET W=0
703 759 LET W=0
704 760 LET W=0
705 761 LET W=0
706 762 LET W=0
707 763 LET W=0
708 764 LET W=0
709 765 LET W=0
710 766 LET W=0
711 767 LET W=0
712 768 LET W=0
713 769 LET W=0
714 770 LET W=0
715 771 LET W=0
716 772 LET W=0
717 773 LET W=0
718 774 LET W=0
719 775 LET W=0
720 776 LET W=0
721 777 LET W=0
722 778 LET W=0
723 779 LET W=0
724 780 LET W=0
725 781 LET W=0
726 782 LET W=0
727 783 LET W=0
728 784 LET W=0
729 785 LET W=0
730 786 LET W=0
731 787 LET W=0
732 788 LET W=0
733 789 LET W=0
734 790 LET W=0
735 791 LET W=0
736 792 LET W=0
737 793 LET W=0
738 794 LET W=0
739 795 LET W=0
740 796 LET W=0
741 797 LET W=0
742 798 LET W=0
743 799 LET W=0
744 800 LET W=0
745 801 LET W=0
746 802 LET W=0
747 803 LET W=0
748 804 LET W=0
749 805 LET W=0
750 806 LET W=0
751 807 LET W=0
752 808 LET W=0
753 809 LET W=0
754 810 LET W=0
755 811 LET W=0
756 812 LET W=0
757 813 LET W=0
758 814 LET W=0
759 815 LET W=0
760 816 LET W=0
761 817 LET W=0
762 818 LET W=0
763 819 LET W=0
764 820 LET W=0
765 821 LET W=0
766 822 LET W=0
767 823 LET W=0
768 824 LET W=0
769 825 LET W=0
770 826 LET W=0
771 827 LET W=0
772 828 LET W=0
773 829 LET W=0
774 830 LET W=0
775 831 LET W=0
776 832 LET W=0
777 833 LET W=0
778 834 LET W=0
779 835 LET W=0
780 836 LET W=0
781 837 LET W=0
782 838 LET W=0
783 839 LET W=0
784 840 LET W=0
785 841 LET W=0
786 842 LET W=0
787 843 LET W=0
788 844 LET W=0
789 845 LET W=0
790 846 LET W=0
791 847 LET W=0
792 848 LET W=0
793 849 LET W=0
794 850 LET W=0
795 851 LET W=0
796 852 LET W=0
797 853 LET W=0
798 854 LET W=0
799 855 LET W=0
800 856 LET W=0
801 857 LET W=0
802 858 LET W=0
803 859 LET W=0
804 860 LET W=0
805 861 LET W=0
806 862 LET W=0
807 863 LET W=0
808 864 LET W=0
809 865 LET W=0
810 866 LET W=0
811 867 LET W=0
812 868 LET W=0
813 869 LET W=0
814 870 LET W=0
815 871 LET W=0
816 872 LET W=0
817 873 LET W=0
818 874 LET W=0
819 875 LET W=0
820 876 LET W=0
821 877 LET W=0
822 878 LET W=0
823 879 LET W=0
824 880 LET W=0
825 881 LET W=0
826 882 LET W=0
827 883 LET W=0
828 884 LET W=0
829 885 LET W=0
830 886 LET W=0
831 887 LET W=0
832 888 LET W=0
833 889 LET W=0
834 890 LET W=0
835 891 LET W=0
836 892 LET W=0
837 893 LET W=0
838 894 LET W=0
839 895 LET W=0
840 896 LET W=0
841 897 LET W=0
842 898 LET W=0
843 899 LET W=0
844 900 LET W=0
845 901 LET W=0
846 902 LET W=0
847 903 LET W=0
848 904 LET W=0
849 905 LET W=0
850 906 LET W=0
851 907 LET W=0
852 908 LET W=0
853 909 LET W=0
854 910 LET W=0
855 911 LET W=0
856 912 LET W=0
857 913 LET W=0
858 914 LET W=0
859 915 LET W=0
860 916 LET W=0
861 917 LET W=0
862 918 LET W=0
863 919 LET W=0
864 920 LET W=0
865 921 LET W=0
866 922 LET W=0
867 923 LET W=0
868 924 LET W=0
869 925 LET W=0
870 926 LET W=0
871 927 LET W=0
872 928 LET W=0
873 929 LET W=0
874 930 LET W=0
875 931 LET W=0
876 932 LET W=0
877 933 LET W=0
878 934 LET W=0
879 935 LET W=0
880 936 LET W=0
881 937 LET W=0
882 938 LET W=0
883 939 LET W=0
884 940 LET W=0
885 941 LET W=0
886 942 LET W=0
887 943 LET W=0
888 944 LET W=0
889 945 LET W=0
890 946 LET W=0
891 947 LET W=0
892 948 LET W=0
893 949 LET W=0
894 950 LET W=0
895 951 LET W=0
896 952 LET W=0
897 953 LET W=0
898 954 LET W=0
899 955 LET W=0
900 956 LET W=0
901 957 LET W=0
902 958 LET W=0
903 959 LET W=0
904 960 LET W=0
905 961 LET W=0
906 962 LET W=0
907 963 LET W=0
908 964 LET W=0
909 965 LET W=0
910 966 LET W=0
911 967 LET W=0
912 968 LET W=0
913 969 LET W=0
914 970 LET W=0
915 971 LET W=0
916 972 LET W=0
917 973 LET W=0
918 974 LET W=0
919 975 LET W=0
920 976 LET W=0
921 977 LET W=0
922 978 LET W=0
923 979 LET W=0
924 980 LET W=0
925 981 LET W=0
926 982 LET W=0
927 983 LET W=0
928 984 LET W=0
929 985 LET W=0
930 986 LET W=0
931 987 LET W=0
932 988 LET W=0
933 989 LET W=0
934 990 LET W=0
935 991 LET W=0
936 992 LET W=0
937 993 LET W=0
938 994 LET W=0
939 995 LET W=0
940 996 LET W=0
941 997 LET W=0
942 998 LET W=0
943 999 LET W=0
944 1000 LET W=0
945 1001 LET W=0
946 1002 LET W=0
947 1003 LET W=0
948 1004 LET W=0
949 1005 LET W=0
950 1006 LET W=0
951 1007 LET W=0
952 1008 LET W=0
953 1009 LET W=0
954 1010 LET W=0
955 1011 LET W=0
956 1012 LET W=0
957 1013 LET W=0
958 1014 LET W=0
959 1015 LET W=0
960 1016 LET W=0
961 1017 LET W=0
962 1018 LET W=0
963 1019 LET W=0
964 1020 LET W=0
965 1021 LET W=0
966 1022 LET W=0
967 1023 LET W=0
968 1024 LET W=0
969 1025 LET W=0
970 1026 LET W=0
971 1027 LET W=0
972 1028 LET W=0
973 1029 LET W=0
974 1030 LET W=0
975 1031 LET W=0
976 1032 LET W=0
977 1033 LET W=0
978 1034 LET W
```



TORRES de HANOI

Comp: CZ1000/1500 TK53/85
Conf 16K
Clas Entretenimiento
Autor Miguel García



Este es un programa de entretenimiento basado en el conocido juego de las Torres de Hanoi. Básicamente consiste en la traslación de una torre de una base a otra con dos bases auxiliares, y teniendo en cuenta que toda plataforma debe ser colocada sobre una de tamaño superior. Carece de instrucciones porque es sencillo y porque además el jugador puede ver cómo la máquina resuelve el problema planteado.

La codificación corresponde al lenguaje BASIC de la micro Sinclair ZX81.

La memoria requiere para su funcionamiento es de 16 K.

En la línea 20 se elige el nivel de la torre a trasladar con un tope de 9 plataformas. Desde la línea 30 hasta la 270 se cargan las variables y se presenta la torre. En la línea 280 se pide una opción:

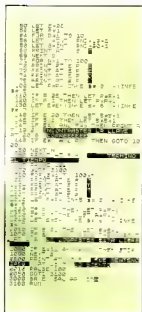
a) 'Vos (V)' para que el jugador pueda probar su capacidad. (600 a 770) Se piden los datos para el traslado, se validan dichos datos y si fueren adecuados se establece el cambio en la subrutina (900 a

970). El récord equivale a la cantidad de movimientos indispensables.

b) 'Yo (Y)' para que la máquina resuelva el problema por sí misma (315 a 590). Para resolverlo, almacena en un vector (V) los cambios necesarios (320 a 510). Después ejecuta los cambios valiéndose de la subrutina mencionada (520 a 580). Está claro que la máquina lo hace con la menor cantidad de movimientos.

c) 'Otra torre (T)', si se desea una torre distinta por parecerle demasiado fácil o demasiado difícil en todos los casos se vuelve a las opciones de la línea 280 para dar una idea de lo que significa resolver una torre de Hanoi, se definen los movimientos indispensables como $2^n - 1$ con igual a la altura de la torre. Eso significa que resolver una torre de nivel 9 equivale a 511 movimientos como mínimo; esto supone para el jugador entrar 1022 datos.

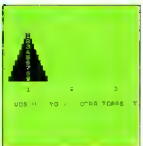
Aunque el lenguaje BASIC no es recursivo puede, de vez en cuando, resolver problemas de recursividad.



PANTALLA



PANTALLA



CONCURSO TRIMESTRAL

EDUCAR

Comp. CZ2000 TK 90 X TS 2068
Conf. 16 K
Clas. Educativo
Autor: Carlos E. Silva

```

10 SLOW
20 INPUT U
30 IF U=0 OR U=1 THEN GOTO 32
40 LET L=2*U+1
50 LET M=U+2
60 DIM C(10,5)
70 FOR I=0 TO 9
80 FOR J=0 TO 4
90 C(I,J)=0
100 LET V=1
110 LET W=1
120 LET X=1
130 LET Y=1
140 LET Z=1
150 LET A=1
160 LET B=1
170 LET C=1
180 LET D=1
190 LET E=1
200 LET F=1
210 LET G=1
220 LET H=1
230 LET I=1
240 LET J=1
250 LET K=1
260 LET L=1
270 LET M=1
280 LET N=1
290 LET O=1
300 LET P=1
310 LET Q=1
320 LET R=1
330 LET S=1
340 LET T=1
350 LET U=1
360 LET V=1
370 LET W=1
380 LET X=1
390 LET Y=1
400 LET Z=1
410 LET A=1
420 LET B=1
430 LET C=1
440 LET D=1
450 LET E=1
460 LET F=1
470 LET G=1
480 LET H=1
490 LET I=1
500 LET J=1
510 LET K=1
520 LET L=1
530 LET M=1
540 LET N=1
550 LET O=1
560 LET P=1
570 LET Q=1
580 LET R=1
590 LET S=1
600 LET T=1
610 LET U=1
620 LET V=1
630 LET W=1
640 LET X=1
650 LET Y=1
660 LET Z=1
670 LET A=1
680 LET B=1
690 LET C=1
700 LET D=1
710 LET E=1
720 LET F=1
730 LET G=1
740 LET H=1
750 LET I=1
760 LET J=1
770 LET K=1
780 LET L=1
790 LET M=1
800 LET N=1
810 LET O=1
820 LET P=1
830 LET Q=1
840 LET R=1
850 LET S=1
860 LET T=1
870 LET U=1
880 LET V=1
890 LET W=1
900 LET X=1
910 LET Y=1
920 LET Z=1
930 LET A=1
940 LET B=1
950 LET C=1
960 LET D=1
970 LET E=1
980 LET F=1
990 LET G=1

```



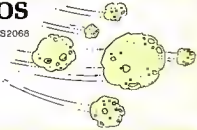
```

480 LET U=U+1
490 GOTO 480
470 LET U=U+1
480 IF U=10 THEN LET U=1
490 IF U=10 THEN LET U=1
500 NEXT J
510 NEXT I
520 FOR I=0 TO 9
530 FOR J=0 TO 4
540 LET V=1
550 LET W=1
560 LET X=1
570 LET Y=1
580 LET Z=1
590 LET A=1
600 LET B=1
610 LET C=1
620 LET D=1
630 LET E=1
640 LET F=1
650 LET G=1
660 LET H=1
670 LET I=1
680 LET J=1
690 LET K=1
700 LET L=1
710 LET M=1
720 LET N=1
730 LET O=1
740 LET P=1
750 LET Q=1
760 LET R=1
770 LET S=1
780 LET T=1
790 LET U=1
800 LET V=1
810 LET W=1
820 LET X=1
830 LET Y=1
840 LET Z=1
850 LET A=1
860 LET B=1
870 LET C=1
880 LET D=1
890 LET E=1
900 LET F=1
910 LET G=1
920 LET H=1
930 LET I=1
940 LET J=1
950 LET K=1
960 LET L=1
970 LET M=1
980 LET N=1
990 LET O=1

```

METEOROS

Comp. CZ2000 TK90X TS2068
Conf. 16 K
Clas. Entretenimiento
Autor: Eateban Pellacani



```

1 REM *****
2 REM *****
3 REM *****
4 REM *****
5 REM *****
6 REM *****
7 REM *****
8 REM *****
9 REM *****
10 REM *****
11 REM *****
12 REM *****
13 REM *****
14 REM *****
15 REM *****
16 REM *****
17 REM *****
18 REM *****
19 REM *****
20 REM *****
21 REM *****
22 REM *****
23 REM *****
24 REM *****
25 REM *****
26 REM *****
27 REM *****
28 REM *****
29 REM *****
30 REM *****
31 REM *****
32 REM *****
33 REM *****
34 REM *****
35 REM *****
36 REM *****
37 REM *****
38 REM *****
39 REM *****
40 REM *****
41 REM *****
42 REM *****
43 REM *****
44 REM *****
45 REM *****
46 REM *****
47 REM *****
48 REM *****
49 REM *****
50 REM *****
51 REM *****
52 REM *****
53 REM *****
54 REM *****
55 REM *****
56 REM *****
57 REM *****
58 REM *****
59 REM *****
60 REM *****
61 REM *****
62 REM *****
63 REM *****
64 REM *****
65 REM *****
66 REM *****
67 REM *****
68 REM *****
69 REM *****
70 REM *****
71 REM *****
72 REM *****
73 REM *****
74 REM *****
75 REM *****
76 REM *****
77 REM *****
78 REM *****
79 REM *****
80 REM *****
81 REM *****
82 REM *****
83 REM *****
84 REM *****
85 REM *****
86 REM *****
87 REM *****
88 REM *****
89 REM *****
90 REM *****
91 REM *****
92 REM *****
93 REM *****
94 REM *****
95 REM *****
96 REM *****
97 REM *****
98 REM *****
99 REM *****

```

```

100 REM *****
110 REM *****
120 REM *****
130 REM *****
140 REM *****
150 REM *****
160 REM *****
170 REM *****
180 REM *****
190 REM *****
200 REM *****
210 REM *****
220 REM *****
230 REM *****
240 REM *****
250 REM *****
260 REM *****
270 REM *****
280 REM *****
290 REM *****
300 REM *****
310 REM *****
320 REM *****
330 REM *****
340 REM *****
350 REM *****
360 REM *****
370 REM *****
380 REM *****
390 REM *****
400 REM *****
410 REM *****
420 REM *****
430 REM *****
440 REM *****
450 REM *****
460 REM *****
470 REM *****
480 REM *****
490 REM *****
500 REM *****
510 REM *****
520 REM *****
530 REM *****
540 REM *****
550 REM *****
560 REM *****
570 REM *****
580 REM *****
590 REM *****
600 REM *****
610 REM *****
620 REM *****
630 REM *****
640 REM *****
650 REM *****
660 REM *****
670 REM *****
680 REM *****
690 REM *****
700 REM *****
710 REM *****
720 REM *****
730 REM *****
740 REM *****
750 REM *****
760 REM *****
770 REM *****
780 REM *****
790 REM *****
800 REM *****
810 REM *****
820 REM *****
830 REM *****
840 REM *****
850 REM *****
860 REM *****
870 REM *****
880 REM *****
890 REM *****
900 REM *****
910 REM *****
920 REM *****
930 REM *****
940 REM *****
950 REM *****
960 REM *****
970 REM *****
980 REM *****
990 REM *****

```

PANTALLA

- CAPITALS DE AFRICA
- CAPITALS DE AMERICA
- CAPITALS DE EUROPA
- CAPITALS DE ASIA
- CIUDADES DE AMERICA
- CIUDADES DEL MUNDO
- CIUDADES PROVINCIALES
- CIUDADES ARGENTINAS
- CHACO - CAP. DEPTOS. 1
- CHACO - CAP. DEPTOS. 11

```

1  # 1. 定义函数
2  def func(x, y):
3      # 2. 函数体
4      return x + y
5
6  # 3. 调用函数
7  result = func(1, 2)
8
9  # 4. 打印结果
10 print(result)

```

1995年12月25日 星期三	
日期	星期
1995年12月25日	星期三
1995年12月26日	星期四
1995年12月27日	星期五
1995年12月28日	星期六
1995年12月29日	星期日
1995年12月30日	星期一
1995年12月31日	星期二

[illegible][illegible][illegible]

SAVE

En primer lugar deseo felicitarlos por su revista y pedirles que sigan publicando programas para Sinclair/Icaro 1000 como 1600.

Una pregunta sobre la introducción en cassettes: ¿Se puede tipear primero lo que se desea introducir y una vez terminado, recién introducirlo en el cassette? Eso no lo tengo muy en claro ya que el manual no es muy explícito para principiantes.

¿Dónde puedo conseguir el N° 1?
Horacio Mercado
ROSARIO SANTA FE

K-64

La computadora grabará en cassette usando la función SAVE, aquello que tenga en su memoria en ese momento, así lo haya borrado o lo haya cargado antes de otro cassette LAMENTABLEMENTE EL N° 1 ESTA AGOTADO

CIRCUITO

He armado el sencillo circuito al que ustedes publicaron en este número, pero no he obtenido los resultados necesarios, en una palabra no funciona. Hice un montón de pruebas dentro de mis conocimientos de electrónica, pero sigue negativamente. A lo mejor hay algún valor de capacitor que no coincide. El circuito es el de DECK (omiti mencionar lo)

K-64

El circuito al que se refiere, funciona bien y no hay omisiones o errores de impresión.

Sin embargo, aquí van unos consejos para que pruebe:

* La tensión de alimentación debe ser de 5V, estabilizada.

* La señal de entrada debe tener por lo menos 0,5 Vpp.

* Deben unirse las salidas de ambos canales del deck.

* Puede intentar aumentar la ganancia o sensibilidad del circuito, cambiando

En esta sección atendemos todos aquellos consultas y sugerencias que nuestros lectores deseen realizar. Para ello sólo debe dirigirse a esta redacción, sección "Consultas".

LISTADO NUMERO 1

```
9 FR=11:=(CRED):(RVON) "+CHR(193):" " FR
11 FR=11:=(CYAN):(RVON) "+CHR(121):" "
12 FR=11:=(YEL):(RVON) "+CHR(121):" "
13 FR=11:=(CORG):(RVON) "+CHR(121):" "
14 FR=CHR(127):(CHR(193):CHR(193):CHR(193):CHR(128):"
15 FR=CHR(128):"
16 FR=CHR(128):"
17 FR=CHR(128):"
18 FR=CHR(128):"
19 FR=CHR(128):"
20 FR=CHR(128):"
21 FR=CHR(128):"
22 FR=CHR(128):"
23 FR=CHR(128):"
24 FR=CHR(128):"
25 FR=CHR(128):"
26 FR=CHR(128):"
27 FR=CHR(128):"
28 FR=CHR(128):"
29 FR=CHR(128):"
30 FR=CHR(128):"
31 FR=CHR(128):"
32 FR=CHR(128):"
33 FR=CHR(128):"
34 FR=CHR(128):"
35 FR=CHR(128):"
36 FR=CHR(128):"
37 FR=CHR(128):"
38 FR=CHR(128):"
39 FR=CHR(128):"
40 FR=CHR(128):"
41 FR=CHR(128):"
42 FR=CHR(128):"
43 FR=CHR(128):"
44 FR=CHR(128):"
45 FR=CHR(128):"
46 FR=CHR(128):"
47 FR=CHR(128):"
48 FR=CHR(128):"
49 FR=CHR(128):"
50 FR=CHR(128):"
51 FR=CHR(128):"
52 FR=CHR(128):"
53 FR=CHR(128):"
54 FR=CHR(128):"
55 FR=CHR(128):"
56 FR=CHR(128):"
57 FR=CHR(128):"
58 FR=CHR(128):"
59 FR=CHR(128):"
60 FR=CHR(128):"
61 FR=CHR(128):"
62 FR=CHR(128):"
63 FR=CHR(128):"
64 FR=CHR(128):"
65 FR=CHR(128):"
66 FR=CHR(128):"
67 FR=CHR(128):"
68 FR=CHR(128):"
69 FR=CHR(128):"
70 FR=CHR(128):"
71 FR=CHR(128):"
72 FR=CHR(128):"
73 FR=CHR(128):"
74 FR=CHR(128):"
75 FR=CHR(128):"
76 FR=CHR(128):"
77 FR=CHR(128):"
78 FR=CHR(128):"
79 FR=CHR(128):"
80 FR=CHR(128):"
81 FR=CHR(128):"
82 FR=CHR(128):"
83 FR=CHR(128):"
84 FR=CHR(128):"
85 FR=CHR(128):"
86 FR=CHR(128):"
87 FR=CHR(128):"
88 FR=CHR(128):"
89 FR=CHR(128):"
90 FR=CHR(128):"
91 FR=CHR(128):"
92 FR=CHR(128):"
93 FR=CHR(128):"
94 FR=CHR(128):"
95 FR=CHR(128):"
96 FR=CHR(128):"
97 FR=CHR(128):"
98 FR=CHR(128):"
99 FR=CHR(128):"
100 FR=CHR(128):"
```

biando R3 A 1800 OHM
* Verifique que el resto de los componentes estén en buen estado, y conectados

correctamente según su polaridad. Esperamos que con estos datos pueda resolver

CARACTERES GRAFICOS

En el número 3, en el programa AM Sprler y Tragamonedas, hay una serie de líneas en las que hay caracteres gráficos especiales de Commodore que, supongo, por una cuestión de impresión, no resultan legibles y en el caso de Tragamonedas no se ve el efecto del programa. ¿Que debo hacer?

Alberto Martínez
Florida

K-64

Ese es un problema de compatibilidad de los caracteres gráficos especiales de Commodore y la impresora que utilizan Carlos Ay y Daniel Manduca para listar los programas que presentan en la revista

Con respecto al AM Sprler, los caracteres gráficos que no se ven son intrascendentes y no afectan al desarrollo y ejecución del programa

En relación con Tragamonedas, publicamos en esta página una modificación del listado del programa

Ingresando las líneas del listado 1 podrán tener el juego totalmente completo y empezará a derrochar los viejos \$a allí. Buena suerte

el problema que comentaba. Hasta pronto
ADOLFO L. de ARRIBA
Pergamino - Bs. As.

COMPUTACION EN EL CORAZON DE BOEDO

CZ-1000 - 1500 - 2000 SPECTRUM • COMMODORE • SOFTWARE
CURSOS DICTADOS CON COMPUTADORAS CZERWENY CZ 1500



MOTOTRONICA S.R.L. SAN JUAN 3435 Tel. 93-4579

COMMODORE 64 - APPLE - TEXAS - SPECTRUM - TK 83
TK 85 - TK 90 - SINCLAIR 1000 - SINCLAIR 1500
CURSOS Y ACCESORIOS

COMPUTO s.c. Computación

Av. CORDOBA 445 Tel. 311-2731 - Av. CORRIENTES 1718
Av. CORDOBA 531 - Tel. 311-0820/8345



INTERCAMBIO DE PROGRAMAS

Primero que todo quisiera disculparme por crear que la tardanza de los ejemplares era de su parte.

Las revistas son magnificas, no cabe duda de que su esfuerzo por lanzarlas al mercado no ha sido en vano, debido a que son un verdadero éxito.

Junio con esta carta les envío el programa para el concurso. Este programa no es nada extraordinario porque soy un "principiante", pero mi deseo no es ganar sino participar para integrarme al mundo de la computación. Lo hice en una computadora TI-99/4A del instituto al cual concurre, ya que no poseo una.

También les mandé el cupón del sorteo mensual (aspero que acepten una fotocopia de él, porque no deseo recortar la página).

Desearía que publicaran que quiero intercambiar programas varios, mi nombre y dirección:

GONZALO VILLAFANE
Alberdi 457
San Francisco
(2400) CORDOBA

K-64

Gracias Gonzalo por tu alicento y tu colaboración. Con respecto a los cupones, no hay problema en enviar fotocopias.

ASSEMBLER

Quiero decirles que su revista es muy interesante, ya que hace rato que estoy buscando alguna publicación de este tipo y ésta, por lo que vi hasta

ahora, es la que más me gustó. El artículo "Conociendo las Computadoras" está muy bueno. Quiero felicitarlos también por el programa "Práctica de paracaidismo", que funciona muy bien.

Quisiera que publiquen o me envíen si les es posible información sobre cómo se usa el lenguaje Assembler y cuáles son sus ventajas y desventajas, y cómo se implementa y usa en un computador TI-99/4A.

Dario Tamegnini
San Francisco - Córdoba

K-64

El uso de Assembler en cualquier computadora, permite la explotación al máximo de su capacidad operativa.

Sin embargo se requieren profundos conocimientos sobre el tema y sobre el funcionamiento interno de la computadora, como así también la ayuda de programas especiales.

Lamentablemente para la TI99/4A no se dispone de facilidades para ello, debido a que se trata de una máquina que se dejó de fabricar en Estados Unidos y por lo tanto no se recibe más ayuda ni software adecuado para profundizar en este lenguaje de programación.

INTERFERENCIA

Los felicito por vuestra revista ya la vez consulto si conocen que se comercialice un teclado tipo profesional para la TS 1000, o que sea posible

armarlo con teclas independientes. También creo que sería bien aceptado un artículo sobre la forma de solucionar la interferencia de RF que producen en la pantalla del televisor (no inestabilidad vertical) las TS 1000 y TS 1500?

K-64

No sabemos de nadie que comercialice teclados de ese tipo. Si se puede sin embargo, adaptar teclados de reza go, de una computadora antigua, o armarlo a partir de teclas individuales de máquina de calcular. Pero es de esperar que al hacer las cuentas del material y tiempo insumido en fabricarlo, no se justifique realmente. El problema de la interferencia que sale en la pantalla es bastante complejo de resolver, pero aquí van algunos consejos.

- Cambiar el cable coaxial por otro más largo (puede usarse un buen cable blindado tipo microfono), e ir acortando su longitud hasta lograr mejor imagen.
- Enrollar el cable en una barrita de ferrite (algunas vueltas).
- Idem en un anillo de ferrite.
- Usar otro adaptador de coaxial/30052, o directamente probar sin él.
- Tratar de llevar la salida del modulador a otro canal, desatornillando el núcleo de la bobina del mismo.
- Hay televisores que se

ven fatal (algunos NO-BLEX, por ejemplo)

- Soldar dentro del modulador, en el conector de salida, un capacitor de bajo valor (probar con 47PF).

- Obviar el modulador y parte del TV, conectándolos directamente por video.

(Esperamos que alguna les sirva!)

TS2068: LA INTERFASE 1

Me gustaría saber si la interfase "ZX 1" para la conexión de "Microdrives" de la computadora Spectrum es compatible con la computadora TS 2068. Además tengo la duda de si un modem se conecta directamente en las conexiones de la computadora Spectrum o hace falta alguna interfase. Una vez conectado la Spectrum puede comunicarse con una Texas TI99/4A, con una Apple o con una IBM, para acceder a información intercambio de programas, etc.

Néstor Hugo López Cabanillas
LOMAS DE ZAMORA
Buenos Aires

K-64

La interfase 1 no es compatible con la TS 2068. Además, por lo que sabemos no estará disponible a la venta por algunos meses. Por otro lado, disponiendo de una ZX Spectrum con la Interfase 1, se le puede conectar cualquier modem que tenga entrada RS-232 y su Software adecuado para controlarlo. También existen Modems que no necesitan interfases y se conectan directamente en el conector posterior. En cualquiera de los casos, es posible conectarse con cualquier otra computadora que tenga conectado un Modem que trabaje en la misma norma, (Bell 103 ó CCITT), como así también comunicarse con Bases de datos internacionales.



**MICROCOMPUTER
NADESHVILA**

- COMMODORE 24
- SINCLAIR 1000-1600-2000
- MICRODIGITAL TK 83-TK86-TK90-TK2000
- LIBRERIA TECNICA
- JOYTRICK - CASSETTES - DISKETTES - PROGRAMAS

**RIVADAVIA 6450
CAP.**

Tel.: 832-3873

K64

PROGRAMA PARA TELEGRAFIA

De algunas cartas enviadas a esta redacción por lectores que han tenido dificultades con el programa para telegrafía para computadores TS1000, creemos necesario tener en cuenta los siguientes factores:

a) Para los que no utilizan un programa ensamblador, en el ingreso del programa, es decir que "Pokean" los códigos del lenguaje de máquina directamente, tener en cuenta que, antes de ingresar los códigos se debe generar una instrucción 1 REM con tantos espacios como códigos se vayan a tipear, pues caso contrario el intérprete BASIC se confundiría y se perdería el control de la máquina, debiéndosele pagar para retomarlo.

b) El programa ha sido chequeado en la práctica durante bastante tiempo y aunque suena redundante FUNCIONA BIEN, siempre que se tengan en cuenta su rango de acción y limitaciones, es decir:

- 1) La señal recibida debe ser MUY FUERTE y estar por encima del ruido de fondo en por lo menos 30 dB.
- 2) La transmisión debe ser razonablemente bien hecha en cuanto a calidad de manipulación.
- 3) El nivel de audio proveniente del receptor debe

SUSCRIPTORES

Gran Sorteo Mensual Una CZ1000

Todos los meses se sorteará entre todos los suscriptores una CZ1000

SUSCRIBITE HOY MISMO SUERTE!!



SOLICITUD DE SUSCRIPCION

Desco suscribirme a K64 por el período de 6 meses ☐ 1 año ☐ desde el N° al N°
por lo cual adjunto Cheque/Giro Postal N° C/Boa
Suscripción 6 meses A \$ 8.- K64: Chequeará una calculadora
Suscripción 1 año A \$ 16.- K64: Chequeará 1 Cassette con juego

N° 1 AGOTADO N° 2 AGOTADO

NOMBRE DOMICILIO TEL.
C.P. LOCALIDAD CIUDAD PROVINCIA
PAIS EDAD COMPUTADORA UTILIZACION:
Recorte esta ficha y envíela en un sobre a:
K64 Compilación Para Todos

FIRMA

Cerrito 1320 1 Piso (1010) Buenos Aires ARGENTINA.

AHORA

commodore

• SOFTWARE • ATENCION ESPECIAL
A CLIENTES DEL INTERIOR • CLUB DE
USUARIOS

TAMBIEN
APPLE II



Gesa COMPUTACION

Av. PUEYREDON 2034 (1110) BUENOS AIRES - Tel. 64-7663

SORTEO - ENCUESTA K64

LLENE ESTE CUPON Y PARTICIPE DEL SORTEO MENSUAL

PREMIOS:

20 CASSETTES Y 10 BECAS PARA CURSOS BASIC

NOMBRE Edad

Domicilio TEL.

C.P. Localidad

Enviarlo a:

K64 Computación Para Todos

Carriló 1320 1° (1010) Buenos Aires REP. ARGENTINA

ENCUESTA

COMPUTADORA: ☐ CZ 1000 ☒ CZ 1500 ☐ CZ 2000 ☐ TIMEX 2000 ☐ TK 83☐ TK 85☐ TK 90☐ C-10☐ C-64☐ TI 99/4A☐ Otras☐ NO TENGO AUN

ME GUSTARIA VER:

MAS IGUAL MENOS

☐ ☐ ☒☐ ☐ ☐☐ ☐ ☐☐ ☐ ☐☐ ☐ ☐☐ ☐ ☐☐ ☐ ☐

MAS IGUAL MENOS

☒ ☐ ☐☐ ☐ ☐☐ ☐ ☐☐ ☐ ☐☐ ☐ ☐

PROGRAMAS DE APLICACION ESPECIFICA

PROGRAMAS EN BASIC

PROGRAMAS EN LOGO

PROGRAMAS EN LENGUAJE DE MAQUINA

PROGRAMAS EN OTROS LENGUAJES

ANALISIS DETALLADOS DE LOS PROGRAMAS

NOTAS PARA BEGINNERS

JUEGOS

CALIFICACION DESCRIPTIVA DE:

PROGRAMAS DE JUEGO

PROGRAMAS DE APLICACIONES COMERCIALES

PROGRAMAS EDUCATIVOS

HARDWARE

QUE ES LO QUE MAS TE GUSTA DE K64?

QUE ES LO QUE MENOS TE GUSTA?

ser muy alto requiriéndose entre 15 y 20 VPP para el óptimo funcionamiento

4) El tono de la señal debe ser agudo, mucho más del que se utiliza para tomar tele-

grafía a "oído", algunos receptores tendrían inconvenientes para proporcionar este



ACCOUNT SA
computers

AV. GAGNA 1458 ☎ 59.5240
(1416) BUENOS AIRES

COMPUTADORAS

• TI 99/4A

• TK

• REGISTRADORAS • ROLLOS

• MEDIOS MAGNETICOS

• FORMULARIOS CONTINUOS

• CINTAS IMPRESORAS

• COMMODORE 64

tono cumpliendo 1) y 3)

c) El nivel que se obtiene como salida en transmisión del conector MIC es exiguo (algunas decenas de milivoltios) y no podrá en la mayoría de los casos excitar adecuadamente el micrófono de un trancépor de BLU, debiéndose para ello utilizar un pequeño amplificador de audio.

d) La utilización del programa con un trancépor de BLU no genera señales de tipo R2 (ilegales) sino R1 que son perfectamente legales, no obstante es conveniente cuando el uso del programa exceda la corta experimentación el proceder al control de la manipulación mediante un rectificador de audio y la clavija KEY del emisor.

e) El programa ayuda a la introducción en la materia, pero no implica que para un trabajo a largo plazo no se deba aprender Morse por los métodos tradicionales, en tal eventualidad el mismo es un excelente auxiliar.

f) No en todos los receptores de TV se obtiene una nota limpia por el parlante de audio y a modo de monitor, en algunos esto ocurre sin inconvenientes, en otros es necesario regular el control de sintonía y para que la nota emitida sea limpia la imagen de video es mala, y en otros casos (peores televisores color) independientemente de lo que se haga no hay forma de lograr sonido alguno.

COMPATIBILIDAD

Tengo una computadora microdigital TK 2000 y quiero preguntarle qué software de otras marcas son compatibles con la mía; ya sean juegos o de otras aplicaciones.

Diego Verruno
Temperley • Pcia. Bs. As.

K-64

Diego, la TK 2000 no tiene mucha compatibilidad con otras marcas. Sólo podrían funcionar algunos casettes de computador Apple.



LS 10

TU CONEXION CON LA MUSICA.



Sepa exactamente cómo una computadora **CZ Spectrum** puede prolongar su cerebro.

7. Si usted en medio puede llevar la agenda de turnos de sus pacientes. Guardar los datos de cada uno y obtener así las indicaciones para las Quiróclínicas.



2. Si funciona Agencia de Prods. quíenla y cómo en puede registrar la venta total de la firma, cuáles son los números sus pedidos, los abastecedores y los distribuidores del Prode.

Con una CZ SPECTRUM tendrá la grande en su local.



3. Si tiene en autoservicio puede manejar actualizado su stock de mercancías, la creación del mismo y controlar su facturación.

4. Si tiene una agencia de autos, podrá llevar un registro completo de cada unidad, color, modelo, kilometraje y hasta modificar el precio a instante.



5. Si es constructor podrá tener rápidamente un panorama completo de cada obra. Le controla de materiales por rubro, cuáles egresos, cantidad de personal, índice de rentabilidad. Con la CZ SPECTRUM, controlan hoy los orígenes de sus obras del año 2000.



8. Si administra concursos, ingrese los gastos de cada edificio y obtenga un listado al instante de los departamentos.

Teniendo en cuenta los distintos temas. Competencias. Tareas en dólares y la transformación automática.

9. Si tiene un restaurante, registre fácilmente los cambios de la lista de platos, ingrese los inventarios por mesa y obtenga las acciones a pedido.

10. Si tiene una inmobiliaria, lleva el registro de las propiedades su venta. Hasta que suma puede evaluar una oferta. Qué zona le cubre por ofrecer. Dónde están las propiedades. Qué características tienen. Ubicación, acceso, comodidades, precio.

11. Si su actividad es el comercio exterior, con la CZ SPECTRUM tenga en segundo plano fundamentalmente la gestión su negocio: cantidad de insumos, cobros, etc.

precio del rubro en los distintos mercados, control de cobranza, ingrese a Lines en los últimos años, su disponibilidad de mercancías, exportables al instante. CZ SPECTRUM tiene la ventaja a su favor.

12. Con la CZ SPECTRUM, un aventajado estudiante como usted, manejará rápidamente cálculos, acciones o fórmulas y tiene a su alcance cientos de datos de cualquier materia. Y luego, para desfogar la mente, corre una carrera de Fórmula 1, reduce en un solo instante o simplemente da un paseo en su avión CZ SPECTRUM la simulación del asalto.



8. Si administra clubes, lleva el registro de socios.



13. Y cualquiera sea su actividad, con la CZ SPECTRUM, la computadora siempre le brinda parte de su vida de todos los días para hacerla más fácil.

Porque así es la tecnología CZ: computadora al alcance de todos.

CZ Spectrum

La prolongación de su cerebro
Adquérala en los Distribuidores de la

Red